

Ano CXXXII Número 300 | R\$ 4,00



João Pessoa, Paraíba - SÁBADO, 17 de janeiro de 2026

Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

auniao.pb.gov.br | @jornalauniao

TEMPO QUENTE

Verão paraibano eleva consumo de energia e aquece o comércio

Energisa projeta aumento de 7% na demanda, e lojas registram “corrida” por ventiladores. [Página 17](#)

Programa Nota Cidadã vai sortear R\$ 100 mil e carro elétrico

Primeiro sorteio do ano será realizado na próxima terça-feira. Concorrem as notas fiscais emitidas no mês de dezembro. O carro, da marca Geely EX2, é um prêmio extra e vale R\$ 137 mil.

[Página 3](#)

PB registra abertura de mais 65 mil pequenos negócios em 2025

Alta foi de 24% em relação ao ano de 2024. Desse total, 49,5 mil, que correspondem a 76,15% dos novos empreendimentos, estão dentro da categoria de microempreendedor individual (MEI).

[Página 17](#)

MPC-PB quer investigação sobre propaganda de casas de apostas em postes

Áreas da Avenida Epitácio Pessoa e da orla da capital estão tomadas por anúncios. Órgão vê possíveis violações à lei de ocupação de espaços públicos. Prefeitura será chamada a se explicar.

[Página 4](#)

Polícia Civil recuperou 3.400 celulares furtados no ano passado

Vítimas precisam registrar Boletim de Ocorrência. Lançada em 2024, a Operação Recupera faz investigações aprofundadas e mira tanto os autores dos furtos como os receptadores.

[Página 7](#)

Começa, amanhã, o período de defeso do caranguejo-uçá

Esse é um dos pratos preferidos de frequentadores dos bares da orla. Órgãos de fiscalização estarão atentos a capturas ilegais.

[Página 5](#)



João Pessoa, Paraíba - SÁBADO, 17 de janeiro de 2026

Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

auniao.pb.gov.br | @jornalauniao



Palácio dos Despachos do governo tem novo endereço

Prédio histórico reabre na segunda-feira e vai abrigar gabinete do governador do Estado, algumas secretarias de apoio e galeria de arte. Construído em 1868, o edifício já foi sede da Assembleia Legislativa, da Câmara Municipal e do Comando da PM, entre outras repartições.

[Página 13](#)

■ “Somos todos missionários da generosidade de Cristo. Devemos empenhar-nos em levar Sua mensagem salvadora pelas ruas do mundo”.

Dom Manoel Delson

[Página 2](#)



Estação favorece arboviroses

Casos de dengue, zika e chikungunya aumentam no verão. Cuidados com recipientes que acumulam água evitam riscos.

[Página 6](#)

Maria apresenta, hoje, show Balançê, antecipando o Carnaval da capital

Baile será realizado no Café da Usina, no bairro de Tambiá. Os ingressos estão disponíveis no site Sympla e os preços variam de R\$ 20 a R\$ 40.

[Página 12](#)



■ “Ainda bem que o Governo do Estado resolveu assumir o compromisso não somente de manter o velho prédio do Colégio das Neves”.

Carlos Pereira

[Página 10](#)

■ “Outro jogo que só dava encrenca era o tal do Banco Imobiliário. Principalmente a gente que morava de aluguel, ser proprietário era muita responsabilidade”.

Carlos Azevedo Filho

[Página 11](#)

Assine o Jornal A União agora:

(83) 3218.6500

circulacao@epc.pb.gov.br

Editorial

Injustiças do cárcere

O sistema prisional brasileiro apresenta hoje uma dura contradição de nossa democracia. De um lado, uma massa de mais de 941 mil pessoas (96% homens, 70% negros) submetidas a condições que o próprio Supremo Tribunal Federal já declarou como de violação generalizada de direitos fundamentais. De outro, um punhado de condenados por crimes contra essa mesma democracia cumpre pena em celas que mais parecem apartamentos. Essa discrepância logística é um espelho das hierarquias sociais e dos limites de nossa concepção do que chamamos de "justiça".

A realidade da grande maioria dos presos no Brasil envergonha. O sistema opera com um déficit que supera 174 mil vagas, o que significa que as celas construídas para abrigar um número limitado de homens e mulheres são forçadas a acomodar o dobro ou o triplo. Essa superlotação, por si só, é a fonte de outros males. Ela transforma unidades prisionais em ambientes degradantes.

Em 2023, registraram-se 3.091 mortes no sistema. Mais de 120 mil denúncias de tortura e maus-tratos foram feitas desde 2015, desnudando uma cena de brutalidade institucionalizada. São vidas confinadas em espaços insalubres, com acesso limitado à saúde, ao trabalho e à educação – direitos fundamentais que deveriam ser a base para qualquer esperança de ressocialização, mas que alcançam apenas uma fração da população carcerária.

No polo oposto desta realidade, está o tratamento dado aos condenados do chamado "Núcleo 1" da tentativa de golpe de Estado, ocorrido em 2023. E o caso mais emblemático é o do ex-presidente Jair Bolsonaro, que, por determinação judicial, foi transferido para uma "sala de Estado-Maior" no complexo da Papuda, conhecida como "Papudinha", em Brasília, no Distrito Federal.

Sua nova cela, longe de ser um cubículo superlotado, é um espaço individual de 64,83 m², equipado com quarto, sala, cozinha, lavanderia, banheiro com água quente e uma área externa privativa. O ministro-relator do caso, Alexandre de Moraes, reconheceu expressamente que tais condições "decorrem exclusivamente da condição de ex-presidente da República" e são um universo à parte da "regra geral do sistema penitenciário brasileiro, marcada por superlotação e precariedade".

Antes dessa transferência, ele já cumpria pena em uma cela individual de 12 m² na Policia Federal, com ar-condicionado, televisão e atendimento médico 24 horas por dia – condições que o próprio ministro classificou como "absolutamente excepcionais e privilegiadas, inexistentes para a maioria dos presos em regime fechado no país".

Essa situação levanta questões desconfortáveis. A lei, em tese, é igual para todos. A execução penal, no entanto, parece operar com dois manuais distintos. Um, para a grande massa anônima, é marcado pela negligência, pela violência e pela desumanização. Outro, para uma elite política e militar, garante dignidade, espaço, privacidade e conforto.

A justificativa judicial é a proteção da pessoa do ex-presidente, um argumento de segurança que, por mais válido que seja, não apaga o fato de que criamos um regime de castas até mesmo no cumprimento de pena.

O que esse paralelo revela, portanto, não é apenas uma falha operacional, mas uma fraude ética. Enquanto não formos capazes de garantir um padrão mínimo de dignidade humana para cada pessoa encarcerada, independentemente de sua origem ou crime, qualquer discurso sobre justiça soará vazio e seletivo.

Artigo

Alexandre Luna Freire
Colaboração

Epílogo e Prólogo em 15/11: a revelação

Não foram suficientes à compreensão do fenômeno político meros acenos comentando o conteúdo da proclamação aguerrida e pomposa. Para descrever e esclarecer o fato político, efetivamente mudando a forma ou o invólucro da emanação do poder político e social, maior ou mais acentuado, é necessário partir de observação histórica e sociológica; indispensavelmente ampla.

Amplitude, ao menos, quanto a fatos gerais e especiais, pessoas proeminentes ou mesmo com menor amplitude na ambiência dos processos decisórios e contingências específicas, na coesão do poder de mando (leia-se, também oligarquias) nas províncias e nas derivações da efervescência no Poder Central.

Elementos econômicos considerados desde a propalada abolição do elemento servil foram tidos como gatilho psicológico do rompante contra o regime monárquico. Entretanto, há muito mais fatores a serem descritos e analisados com isenção de ânimo e propósito, como se verá nas quatro décadas subsequentes os altos e baixos em busca de equilíbrio político é preponderantemente: ordem – na legenda embandeirada em substituição à Coroa Imperial. Entre a "minha Real Fazenda", como subscrição final dos atos administrativos ou legais e a República estrelada tal qualmente a quantidade de províncias.

Encetei percorrer os documentos mais aceitos e difundidos no alvitre de colher os principais fatos e circunstâncias levando ou obstaculando (rejeitando o pródigo emprego do termo "obstaculizando") o ajuste, a resultar na proclamação. Entre vivas, escassos apupos, losas e incredulidade. Material de esparsa colheita em livros de difícil acesso ou em jornais raros ou até destruídos. Nos exemplares ou coleções porventura ainda existentes, poderá ser extraída a seiva exuberante, retratando o que precedeu desde as lutas abolicionistas e as declamações republicanas. Em suma: a história republicana ressalta grande material adormecido.

Os últimos parágrafos da Carta de Aristides Lobo:

"Bem não posso ir além, estrou fatigadíssimo, e só lhe posso dizer estas quatro palavras, que já são históricas.

Acaba de me dizer o Glicério que esta carta foi escrita na palestra com ele e com outro Correligionário, o Benjamin do Valongo.

E, no meio desse verdadeiro turbilhão que me arrebata, há uma dor que punge e que exige seu lugar – a necessidade de deixar temporariamente, eu o espero, o 'Diário Popular'.

Mas, o que fazer? O 'Diário' que me perdoe, não fui eu, foram os acontecimentos violentos que nos separaram de momento. Adeus; – Aristides Lobo". (Moreno Brandão, *Aristides Lobo*, pp. 107 a 109).

Sobre Glicério e o momento conturbado veja-se: "Ideias Políticas, 1982, Benjamin do Valongo é citado em várias obras: Carone; Hélio Silva, Hélio Vianna; Aurélio de Lyra Tavares e Vamireh Chacon.

“
Elementos econômicos considerados desde a propalada abolição do elemento servil foram tidos como gatilho psicológico do rompante contra o regime monárquico

Foto Legenda



Dia a dia

Artigo

Dom Manoel Delson

arquidiocesepb.org.br@arquipb | Colaborador

Levar Cristo na estrada do mundo

“

Devemos empenhar-nos em levar Sua mensagem salvadora pelas ruas do mundo, confiantes

Mesmo pequenos e frágeis, podemos crescer na fé quando nos abrimos ao coração do Evangelho. A vida pública de Nossa Senhor nos mostra que Sua missão redentora não se limita a Si mesmo, mas se estende aos apóstolos e chega até nós: "A messe é grande, mas os trabalhadores são poucos. Pedi, portanto, ao dono da messe que mande trabalhadores para a colheita. Eis que vos envio como cordeiros entre lobos" (Lc 10,2-3). No campo de Deus, há trabalho para todos – até para os mais pequenos, como nos lembra o Evangelho deste domingo.

Daí a necessidade da oração, como nos ensina o Papa Leão XIV: "Somos chamados a viver e cultivar a amizade com o Senhor. Isto realiza-se, em primeiro lugar, na oração litúrgica e comunitária, onde não somos nós que decidimos o que ouvir da Palavra de Deus, mas é Ele mesmo que nos fala por intermédio da Igreja; além disso, cumpre-se na prece pessoal, que acontece na intimidade do coração e da mente. No dia e na semana do cristão, não pode faltar o tempo dedicado à oração, à meditação e à reflexão. Só quando falamos com Deus podemos também falar de Deus". A oração nos fortalece para a missão e nos prepara para semejar a Palavra com generosidade no mundo.

E qual é o segredo para levar a mensagem de Cristo pelas ruas do mundo, como nos pedia tanto o Papa Francisco? João Batista nos dá o exemplo: aquele que aponta o Cordeiro de Deus não retém nada para si; sua vida se consome em revelar Jesus ao mundo. Assim, aprendemos que só levaremos Cristo aos homens se estivermos dispostos a apontá-Lo, a entregar tudo ao Senhor, com clareza e coragem. A vida missionária floresce na generosidade; não devemos reter nada! Tal como esperamos frutos de tudo que fazemos na vida, o empenho missionário exige entrega total, sempre precedida pela graça de Deus. Nada realizamos sozinhos; tudo se torna fecundo quando sustentado por Sua graça e pelo amor ao próximo.

A pobreza do espírito de João Batista nos ensina sobre a urgência de uma vida simples. Vivemos em uma cultura do supérfluo, sempre buscando novidades, invertendo prioridades e nos perdendo na abundância. O caminho da pobreza evangélica nos lembra que a verdadeira vida só se encontra em um coração generoso, unido a Deus e disposto a servir os irmãos. Podemos possuir muito, mas o que verdadeiramente marca a existência é a

entrega sincera e a generosidade do coração.

Somos todos missionários da generosidade de Cristo. Devemos empenhar-nos em levar Sua mensagem salvadora pelas ruas do mundo, confiantes, mesmo diante do mal que nos ronda. A alegria de Cristo nos dá força para exorcizar o medo e caminhar na entrega total. Os discípulos não devem temer, pois vivem da providência divina e sabem que o Reino de Deus se aproxima (Lc 10,11). Ele começa na terra quando nos lançamos ao mundo seguindo as pegadas do Redentor, com simplicidade e confiança: "Não leveis bolsa, nem sacola, nem sandálias, e não cumprimentem ninguém pelo caminho... Permanecei naquela mesma casa, comei e bebei do que tiverem, porque o trabalhador merece o seu salário" (Lc 10,4-7-8).

Eis o segredo que transforma o mundo: ser outro Cristo, alegre, entre os homens. É deixar que o amor de Deus se reflita em cada gesto, em cada palavra, em cada encontro. É levar luz onde há trevas, esperança onde há desânimo, consolo onde há dor. Viver como Cristo é caminhar com coragem, confiando na provisão de Deus, e mostrar, pelo exemplo, que a verdadeira grandeza está na generosidade do coração. Cada ato de bondade, cada sorriso, cada serviço silencioso é semente que germina e faz o Reino crescer. Ser outro Cristo é ser ponte, farol e presença viva do Evangelho, tornando o mundo mais humano, mais justo e mais cheio de Deus.

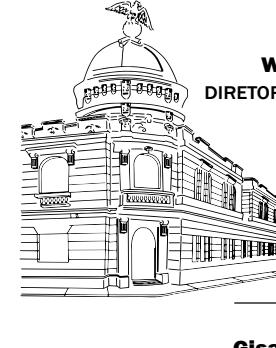
Que Nossa Senhora, mãe exemplar da entrega confiante, nos ajude a ter corações generosos, sempre prontos para sair pelas estradas do mundo e levar, com coragem e amor, a mensagem de Jesus até os confins da terra.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV



William Costa

DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Gisa Veiga

GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira

GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

A UNIÃO

Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

PABX: (083) 3218-6500

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS IMPRESSAS: Anual R\$404,25 / Semestral R\$202,12 / Número Atrasado R\$4,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

NOTA CIDADÃ

Programa terá continuidade pelo sétimo ano consecutivo

Primeiro sorteio de 2026 será na próxima terça-feira, com prêmio extra de um carro

Pelo sétimo ano consecutivo, o paraibano poderá exercitar a cidadania fiscal e concorrer a prêmios mensais em dinheiro. É o Programa Nota Cidadã, que terá continuidade em 2026. A Secretaria de Estado da Fazenda (Sefaz-PB) publicou, no Diário Oficial Eletrônico da Paraíba (Doe-Sefaz), as 12 datas dos sorteios deste ano com os valores dos prêmios.

O desembolso em 2026 está orçado num total de R\$ 1,2 milhão em prêmios com os sorteios apenas em dinheiro, além do prêmio especial de um carro zero quilômetro. Mensalmente, serão realizados 31 sorteios de inscritos no Nota Cidadã, com 30 prêmios no valor de R\$ 2.500 e um prêmio especial de R\$ 25 mil.

Sorteio

O primeiro sorteio do ano de 2026 do Nota Cidadã será na próxima terça-feira (20). Além dos 31 sorteios totalizando R\$ 100 mil em prêmios, haverá o sorteio especial do prêmio extra: um carro zero quilômetro 100% elétrico da marca Geely EX2, modelo 2025/2026, com garantia de oito anos ou 150 mil km, no valor de R\$ 137 mil. As notas que vão concorrer aos prêmios deste mês foram emitidas no período de 1º a 31 de dezembro, com o CPF dos ci-



Foto: Roberto Guedes

Ao exigir a nota fiscal nas compras realizadas no estado, a pessoa concorrerá a prêmios em dinheiro

dadões inscritos nas notas.

O sorteio deste mês acontecerá no Espaço Lotep (Loteria Estadual da Paraíba), na sede da Rádio Tabajara, em João Pessoa. O sorteio será transmitido ao vivo pelo canal do YouTube da Lotep, pelo perfil do Instagram da Lotep (@lotep.pb) e pela Rádio Tabajara FM.

Como o programa Nota Cidadã tem estimulado o cidadão a exigir a nota fiscal como um hábito frequente em suas compras, as notas fiscais para efeito dos sorteios não são cumulativas ao longo do ano. Ou seja, para concorrer aos prêmios men-

sais, o cidadão vai precisar exigir a nota fiscal com CPF de suas compras todos os meses, pois os sorteios levam em conta apenas as notas fiscais emitidas do mês anterior.

Os paraibanos residentes em qualquer dos 223 municípios podem concorrer aos prêmios mensais do Nota Cidadã. Para participar, é necessário que se faça antes um cadastro no Nota Cidadã pelo link <https://notacidadea.pb.gov.br/>. O cadastro é único, solicita apenas o nome; número do CPF; data de nascimento; e-mail, telefone e a criação de uma senha.

Após a finalização do ca-

dastro, basta exigir em cada compra a emissão da nota fiscal com o número do CPF, passando, assim, a concorrer aos sorteios mensais.

Qualquer produto comprado no comércio, em qualquer dos 223 municípios paraibanos, desde um simples pão na panificadora a um carro novo numa concessionária, passa a concorrer aos 31 prêmios mensais, mas desde que exigida a nota fiscal com o CPF.

Quanto maior o número de notas emitidas a cada mês com o número do CPF, maior será a chance de o cidadão cadastrado ser premiado.

AVALIAÇÃO DA CAPES

Paraíba avança na qualidade da pós-graduação

A Avaliação Quadrienal da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) aponta avanços expressivos na qualidade da pós-graduação na Paraíba, com destaque para a conquista de cursos nota 7, conceito máximo da avaliação, e o crescimento no número de programas classificados como de excelência, com notas 5 e 6.

O desempenho positivo dos cursos de mestrado e doutorado da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) reforça que os investimentos do Estado em ciência, pesquisa e bolsas de pós-graduação estão gerando resultados concretos para o desenvolvimento acadêmico e social da Paraíba.

Divulgada de forma preliminar na segunda-feira (12), pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), a análise faz parte do processo quadrienal realizado a cada quatro anos. Esse processo analisa a qualidade dos cursos de pós-graduação stricto sensu (mestrado acadêmico, mestrado profissional e doutorado), em todo o país e atribui notas de 1 a 7 para cada programa.

Para chegar a esses resultados, a Capes considera critérios como produção científica, formação de mestres e doutores, impacto das pesquisas na sociedade, inovação e inserção internacional. Esses

indicadores ajudam a mostrar como o conhecimento produzido nas universidades se transforma em benefícios concretos para a população.

Nos últimos anos, o Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior (Secties) e da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq), manteve e ampliou de forma contínua os investimentos em bolsas de mestrado, doutorado, pós-doutorado e iniciação científica.

Ao todo, mais de R\$ 149 milhões foram investidos em bolsas, beneficiando milhares de estudantes e pesquisadores em diferentes etapas da formação acadêmica. Desse total, mais de 1.600 bolsas foram destinadas aos programas de mestrado, doutorado e pós-doutorado, fortalecendo diretamente a qualidade da pós-graduação no estado.

De acordo com o secretário da Secties, Claudio Furtao, os resultados da Avaliação Quadrienal da Capes confirmam o impacto positivo dos investimentos realizados na pós-graduação. "Ao todo, 39 programas das universidades paraibanas tiveram aumento de conceito, sendo oito da UFCG, 23 da UFPB e oito da UEPB. Esse avanço é fruto do trabalho das universidades e do compromisso do Governo da Paraíba em fortalecer a ciência, garantir bolsas e apoiar a pesquisa. Ou seja, quando investimos em educa-

ção e conhecimento, os resultados aparecem e beneficiam toda a sociedade", destacou.

UEPB

Na Universidade Estadual da Paraíba, oito cursos de pós-graduação melhoraram as notas de 2021 a 2024, mostrando que a qualidade do ensino e da pesquisa na universidade vem crescendo.

Tiveram elevação de conceito os cursos de mestrado em Ciência e Tecnologia em Saúde, Ciências Farmacêuticas, Desenvolvimento Regional, Serviço Social, Química e Educação Inclusiva, além dos cursos de doutorado em Ecologia e Conservação da Natureza e Etnobiologia e Conservação.

De acordo com a pró-reitora de Pós-Graduação e Pesquisa da UEPB, professora Nadja Maria Oliveira, o apoio da Secties e da Fapesq foi essencial para a consolidação dos programas de pós-graduação stricto sensu da UEPB e para o resultado na Avaliação Quadrienal 2021-2024 da Capes. "Para além de recursos de natureza de custeio, ao longo desse período, houve editais e recursos cujos nossos pesquisadores e programas foram contemplados para melhoria da infraestrutura de pesquisa dos laboratórios da nossa instituição através de aquisição de equipamentos de pequeno, médio e grande porte através de editais universais, de laboratórios multiusuários", ressaltou.

O principal destaque foi a conquista da nota máxima 7 pelos programas de Engenharia Elétrica e Ciência e Engenharia de Materiais, consolidando a UFCG como referência nacional e internacional em áreas estratégicas da ciência e da tecnologia.

UN Informe

DA REDAÇÃO

VIADUTO NO BAIRRO DAS INDÚSTRIAS GANHA O NOME DE OSWALDO TRIGUEIRO

A cidade de João Pessoa passa a inscrever, em sua geografia urbana, um nome que carrega densidade histórica, ética pública e legado intelectual. Por força de lei sancionada pelo governador João Azevêdo, o viaduto do Bairro das Indústrias passa a se chamar Viaduto Professor Oswaldo Trigueiro do Valle (foto) — gesto que transcende o ato administrativo e se firma como tributo à memória e ao serviço público qualificado. O comentário é do desembargador José Ricardo Porto. "Professor por formação, gestor competente por vocação e cidadão de essência humanista, Oswaldo Trigueiro do Valle pertence à linhagem rara dos homens que conciliam saber e ação, prudência e coragem. Sua trajetória, marcada pelo compromisso com o interesse coletivo, deixou marcas que ultrapassam os ciclos do tempo público e se fixam no patrimônio moral da cidade". Porto diz ainda que a homenagem ganha mais relevo ao recordar que é pai de Oswaldo Trigueiro do Valle Filho, integrante do Tribunal de Justiça da Paraíba, reafirmando, no âmbito familiar, a continuidade de valores ligados ao Direito, à Justiça e ao serviço público. "É como se o viaduto, ao unir margens e facilitar caminhos, simbolizasse também a ponte entre gerações dedicadas ao bem comum. Há, ainda, uma dimensão pessoal que engrandece a memória evocada: o doutor Oswaldo foi amigo do meu pai, Sylvio Porto, vínculo que humaniza a homenagem e a afasta das honrarias meramente protocolares. Amizades assim se constroem no respeito, na lealdade e na confiança — traços permanentes de caráter que marcaram sua vida pública e pessoal. Ao receber o nome de Oswaldo Trigueiro, o viaduto deixa de ser apenas concreto e aço. Torna-se referência simbólica de uma João Pessoa que reconhece seus homens públicos íntegros, que valoriza a inteligência aliada à ética e que comprehende que o progresso material deve caminhar lado a lado com a memória e a gratidão. Mais do que ligar bairros e desafogar o trânsito, o Viaduto Oswaldo Trigueiro do Valle passa a ligar passado e futuro, lembrando que cidades também se constroem com exemplos".

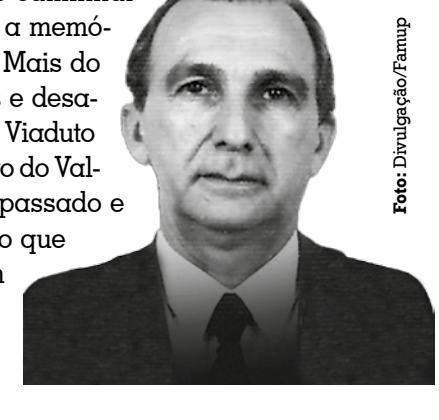


Foto: Divulgação/Famup

MUDANÇA NO TRAUMINHA

O médico Alexandre César da Cruz Lima retorna à direção do Complexo Hospitalar de Mangabeira, o Trauminha, de responsabilidade da Prefeitura de João Pessoa. Ele deixou a titularidade da Secretaria de Saúde de Cabedelo, após a cassação de André Coutinho, ex-prefeito. Alexandre substitui o médico Fellipe Eduardo de Medeiros Nunes.

MUDANÇA DE PARTIDO

Quem está de malas prontas para embarcar no MDB é o deputado estadual Tovar Correia Lima, atualmente filiado ao PSDB. Tovar aguarda a abertura da janela partidária, prevista para o início de abril, para mudar de legenda. O presidente estadual do partido, senador Veneziano Vital do Rêgo, disse que outros nomes estão sendo aguardados para o mesmo período.

NOTAS DO ENEM

As notas do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) 2025 já podem ser consultadas na internet. Os resultados foram divulgados, ontem, pelo Ministério da Educação (MEC) e pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep). Com os resultados do exame, os participantes poderão concorrer a vagas em instituições de educação superior públicas pelo Sistema de Seleção Unificada (Sisu).

ESTÁGIOS NO JUDICIÁRIO

O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) publicou edital, ontem, para formação de estágio em 29 áreas de níveis superior e técnico. O processo seletivo é feito em parceria com o Centro de Integração Empresa Escola (CIEE). O edital foi publicado no Diário de Justiça Eletrônico (Dje). As inscrições estarão abertas a partir de segunda-feira (19) e seguem até o dia 3 de fevereiro, sendo feitas exclusivamente pela internet.

VARAS DE SUCESSÃO

Dentro do Programa de Integração Judicial da Paraíba, o Tribunal de Justiça criou três Varas estadias de Sucessões, com competência para processar e julgar, em todo o estado, ações de inventários, arrolamentos, partilhas de herança e cumprimento de testamentos. A proposta foi elaborada a partir de estudos estatísticos e análise de distribuição processual e acervo. As unidades judiciais começam a funcionar no dia 23 de fevereiro.

PUBLICIDADE EM POSTES

MPC-PB pede investigação ao TCE

PMJP é alvo de representação do Ministério Público de Contas por anúncios de casas de apostas em ruas da capital

Pedro Alves
pedroalvesjp@yahoo.com.br

A Prefeitura Municipal de João Pessoa (PMJP) está sendo alvo de uma representação do Ministério Público de Contas da Paraíba (MPC-PB), que encaminhou ao Tribunal de Contas do Estado (TCE-PB) um pedido de investigação de uma possível colocação irregular de anúncios de casas de apostas *on-line* em postes de iluminação pública localizados na Avenida Epitácio Pessoa e em pontos da orla de João Pessoa.

A representação proto-

colada na última terça-feira (13) e assinada pelos procuradores Luciano Andrade Farias e Manoel Antônio dos Santos Neto direciona questionamentos à Secretaria de Planejamento do Município (Seplan-JP) e requer esclarecimentos sobre a publicidade que está disposta em vias importantes da capital. O pedido do MPC se dá em um contexto de ampla repercussão nas redes sociais e na imprensa de pessoas desaprovando os anúncios na orla da cidade e na principal avenida da capital.

Diante dessa repercussão,

o MPC, que teve acesso a várias fotografias das publicidades que realmente estão nos postes das avenidas, entrou com o pedido de investigação por enxergar uma grande possibilidade de descumprimento da legislação municipal que disciplina a ocupação do espaço público.

Na representação, o MPC ressalta que o Código de Posturas de João Pessoa veda, de forma expressa, a instalação de qualquer tipo de publicidade em postes de iluminação pública e na faixa da orla marítima situada entre a via de tráfego e a linha de maré.

A legislação prevê exceções apenas para campanhas de caráter educativo, filantrópico ou cívico, promovidas pelo próprio Poder Público ou por entidades reconhecidas. Para o órgão, anúncio publicitário nesses locais “mostra-se, em tese, incompatível com a legislação municipal em vigor”.

O MPC pede ao TCE-PB que sejam realizadas visitas aos locais para que haja a apuração dos fatos e apresentados documentos demonstrando que foi autorizada a colocação desses anúncios e mostrando a contrapartida econômica em favor do Muni-

cípio de João Pessoa. A representação ainda solicita que o secretário de Planejamento da Prefeitura Municipal de João Pessoa, Ayrton Falcão, preste esclarecimentos sobre as publicidades que estão impostas nas vias.

Dias atrás, o Ministério Público da Paraíba recebeu uma denúncia formal, feita pelo urbanista Flávio Tavares, que também repercutiu bastante nas redes sociais. Apesar disso, ela não foi citada na representação realizada pelo MPC. A relatoria do processo ficará a cargo do conselheiro André Carlo Torres Pontes,

responsável pela análise das contas da Prefeitura da capital relativas ao exercício financeiro de 2026.

Prefeitura

A reportagem tentou entrar em contato com a assessoria da Secretaria de Planejamento, mas, até o fechamento desta matéria, não conseguiu falar com um representante da secretaria. O jornal A União conseguiu falar com o procurador do Município, Bruno Nóbrega, que explicou que, até o momento, a Prefeitura Municipal de João Pessoa não foi notificada pelo TCE-PB.

AVALIAÇÃO

Governo do Estado inicia pesquisa de satisfação com turistas

O Governo da Paraíba iniciou pesquisas de satisfação com turistas que visitam o estado, com o objetivo de avaliar a qualidade dos serviços oferecidos, compreender a percepção dos visitantes e aprimorar as políticas públicas voltadas para o fortalecimento do turismo. A iniciativa é conduzida pela Empresa Paraibana de Turismo (PB-Tur) e pela Secretaria de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde).

A pesquisa está sendo aplicada em pontos estratégicos de grande fluxo turístico, como o aeroporto, atrativos turísticos, Centros de Informações Turísticas (CITs) da PB-Tur e durante a realização do Salão de Artesanato da Paraíba. O levantamento busca traçar o perfil do turista que visita o estado, além de medir o grau de satisfação em relação à infraestrutura, aos ser-

viços turísticos, aos atrativos, à segurança, à mobilidade, ao atendimento e à hospitalidade. Também são avaliadas a intenção de retorno ao destino Paraíba e a recomendação do estado a outros viajantes.

Os dados coletados servirão de base para ações de planejamento, promoção e direcionamento de investimentos no setor turístico, possibilitando ao Governo do Estado aperfeiçoar a experiência do visitante e fortalecer a competitividade da Paraíba nos cenários turísticos nacional e internacional. Os resultados da pesquisa serão incorporados ao Genius, Painel de Inteligência de Dados Turísticos da PB-Tur, ferramenta que reúne informações estratégicas para a gestão do turismo estadual.

O presidente da PB-Tur, Ferdinando Lucena, destacou a relevância do levanta-

mento para a tomada de decisões no setor. Segundo ele, a pesquisa é uma ferramenta fundamental para compreender a experiência do turista no destino Paraíba. “Com esses dados, conseguimos direcionar melhor nossas ações, corrigir possíveis falhas e potencializar os pontos fortes do nosso turismo, tornando o estado cada vez mais competitivo”, afirmou.

A secretária de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, ressaltou que a iniciativa contribui diretamente para o desenvolvimento sustentável do turismo paraibano. De acordo com ela, ouvir o turista é essencial para planejar políticas públicas mais eficientes e alinhadas às reais necessidades do setor. “A pesquisa nos permite tomar decisões baseadas em dados, melhorar a qualidade dos serviços oferecidos



Levantamento busca traçar o perfil do turista que visita o estado, além do grau de satisfação

e fortalecer a economia do turismo em todas as regiões do estado”, destacou.

As pesquisas de satisfação serão realizadas de for-

ma contínua e permanente, e integram a estratégia do Governo da Paraíba de monitorar permanentemente a experiência do visitante, pro-

mover melhorias constantes na atividade turística e consolidar o estado como um destino cada vez mais qualificado, acolhedor e competitivo.

SEGUNDA-FEIRA

Sine-PB anuncia mais de 360 vagas de emprego para nove municípios

A partir da próxima segunda-feira (19), o Sistema Nacional de Emprego da Paraíba (Sine-PB) disponibiliza 367 vagas de emprego distribuídas em nove municípios paraibanos. As oportunidades contemplam diferentes áreas de atuação e níveis de escolaridade e estão localizadas nas cidades de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Santa Rita, Sapé, São Bento, Princesa Isabel, Cabedelo e Pombal.

O município de Patos concentra o maior número de vagas, com 111 oportunidades, sendo 100 destinadas à função de operador de telemarketing ativo e receptivo. Ainda há oportunidades para assistente administrativo, operador de caixa, estoquista, porteiros e supervisor de vendas comercial.

Em João Pessoa, estão disponíveis 107 vagas de emprego, sendo os cargos com maior demanda: auxiliar de pedreiro (26), pedreiro (10), carpinteiro (sete), operador de máquina de esmaltação cerâmica (cinco), auxiliar de limpeza (três), atendente de telemarketing (três) e garçom (duas). Também há va-

gas para copeiro, gerente de restaurante, marceneiro, eletricista, mecânico de motociclistas, auxiliar de escritório, analista de recursos humanos, cozinheiro de restaurante, auxiliar de mecânico de refrigeração, entre outras funções.

Campina Grande reúne 59 vagas, com destaque para atendente de lojas e mercados (seis), estoquista (cinco), vendedor em domicílio, auxiliar de logística e vendedor interno (cinco vagas cada função). Também há oportunidades para consultor de vendas, auxiliar de cozinha, agente de vendas e serviços, cozinheiro geral, empregado doméstico nos serviços gerais e engenheiro civil — Ensino Superior completo (uma).

Em Cabedelo, o Sine-PB oferta 55 vagas de emprego, distribuídas entre as funções de auxiliar de produção (10), ajudante de motorista (nove), repositor de mercadoria (cinco), além de vagas para armazeneiro, auxiliar de cozinha, motorista de caminhão, pizzaiolo, manobrista, escrevente, confeiteiro, operador de caixa e promotor de vendas especializado.

O município de Princesa Isabel conta com 15 vagas, com oportunidades para açougueiro, auxiliar de cozinha, cozinheiro de restaurante, servente de obras, motorista de empilhadeira, motorista entregador, operador de caixa e repositor de mercadorias.

Em Santa Rita, estão disponíveis 12 vagas, distribuídas em diversas funções como serrador de madeiras (duas), cozinheiro geral (duas), representante técnico de vendas (duas), entre outras. Já em Sapé, será oferecida uma vaga para supervisor comercial. Em São Bento, o Sine-PB disponibiliza quatro vagas, destinadas aos cargos de promotor de vendas, auxiliar administrativo e estoquista. E, em Pombal, há três vagas disponíveis para as funções de vendedor por catálogos e operador polivalente da indústria têxtil.

Os trabalhadores interessados devem comparecer às unidades do Sine-PB portando documentos pessoais, carteira de trabalho e currículo atualizado. O Sine-PB atua em parceria com empresas privadas na intermediação de mão de obra.

O Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa, tornou-se palco de uma iniciativa que une precisão cirúrgica e acolhimento emocional.

Por meio do programa Opera Paraíba, o Governo do Estado está realizando um ciclo de cirurgias eletrivas de otorrinolaringologia, com foco em procedimentos de amígdala e adenoides em crianças. Mais de 40 cirurgias estão sendo realizadas neste fim de semana, visando zerar a fila de espera e melhorar a qualidade de vida dos pequenos paraibanos.

O grande diferencial desta etapa, no entanto, não está apenas nos bisturis, mas no teto das salas de operação. Para transformar a experiência hospitalar, que costuma ser intimidadora para crianças, a equipe do Opera Paraíba adotou uma estratégia baseada em evidências científicas: a projeção de desenhos animados.

Desde o momento em que a criança entra na sala até a indução anestésica, ela

pode assistir aos seus personagens favoritos projetados no teto.

Segundo o anestesiologista Gutenberg Borboerma, médico responsável pelos casos, a prática tem um impacto direto no sucesso do procedimento. “Diversos estudos mostram que assistir a um vídeo durante a indução reduz significativamente a ansiedade. Isso é medido por escalas técnicas (como a mYPAS) e por indicadores fisiológicos, como a frequência cardíaca, que se mantém mais estável”, explica o médico.

Gutenberg ressaltou que a abordagem humanizada traz uma série de vantagens práticas para a rotina hospitalar. O uso de pequenos projetores ou tablets é uma solução considerada barata e de fácil aplicação, mas que altera completamente a percepção do ambiente cirúrgico.

“É uma pequena mudança na rotina que produz um grande impacto no cuidado pediátrico. O que a ciência comprova na literatura é exatamente o que observamos na prática todos os

dias”, afirma o Dr. Gutenberg.

Célia Barbosa, coordenadora de Enfermagem do bloco cirúrgico, comemorou a ação e observou que, com a criança mais cooperativa, o trabalho da equipe flui com mais segurança. “A iniciativa veio para ficar, pois observamos uma tranquilidade maravilhosa em relação às crianças, responsáveis pelos pacientes e equipe cirúrgica”, disse.

A mãe do pequeno Heitor, Jane Soares, ficou muito satisfeita com o novo método humanizado. “Essa cirurgia vai trazer qualidade de vida para meu filho, e saber que tudo foi realizado com muita dedicação, amor e com ele assistindo ao desenho animado preferido dele acalentou meu coração”, observou.

Com essa iniciativa, o Opera Paraíba reafirma seu compromisso não apenas com a saúde física, mas com o bem-estar psicológico dos pacientes, transformando o Hospital de Trauma em um espaço de cuidado mais afetivo e menos traumático para as crianças da Paraíba.

NO TRAUMA JP

Opera Paraíba realiza ciclo de cirurgias de otorrino em crianças

O Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa, tornou-se palco de uma iniciativa que une precisão cirúrgica e acolhimento emocional.

Por meio do programa Opera Paraíba, o Governo do Estado está realizando um ciclo de cirurgias eletrivas de otorrinolaringologia, com foco em procedimentos de amígdala e adenoides em crianças. Mais de 40 cirurgias estão sendo realizadas neste fim de semana, visando zerar a fila de espera e melhorar a qualidade de vida dos pequenos paraibanos.

O grande diferencial desta etapa, no entanto, não está apenas nos bisturis, mas no teto das salas de operação. Para transformar a experiência hospitalar, que costuma ser intimidadora para crianças, a equipe do Opera Paraíba adotou uma estratégia baseada em evidências científicas: a projeção de desenhos animados.

Desde o momento em que a criança entra na sala até a indução anestésica, ela

CARANGUEJO-UÇÁ

Período do defeso entra em vigor

Época de proibição da captura e comercialização visa proteger a reprodução da espécie e preservar os manguezais

Samantha Pimentel
samanthauuniao@gmail.com

Muito presente em bares, restaurantes e quiosques à beira-mar, especialmente durante o verão, o caranguejo-uçá é um dos pratos mais consumidos no Litoral paraibano. No entanto, em determinadas épocas do ano, a espécie entra em período de defeso, quando ficam proibidas a captura e a comercialização do crustáceo. A medida tem como objetivo proteger a reprodução da espécie, conhecida como "andada", fase que coincide com o período de intensa movimentação turística na região.

Na Paraíba, os períodos de defeso em 2026 ocorrem nas seguintes datas: de 18 a 23 de janeiro; de 1º a 6 e de 17 a 22 de fevereiro; de 3 a 8 e de 18 a 23 de março; e, caso a andada reprodutiva se prolongue, de 17 a 22 de abril. Nesses intervalos, o caranguejo-uçá deixa sua toca e desloca-se pelo manguezal para realizar atividades reprodutivas, como acasalamento, liberação de ovos e postura de larvas.

Nesses intervalos, os animais ficam mais expostos e vulneráveis à captura, o que pode interromper o ciclo reprodutivo da espécie e comprometer o equilíbrio dos manguezais. Por esse motivo, os períodos de defeso são fundamentais para a preservação ambiental. As regras seguem a Portaria Interministerial MPA/MMA nº 45, de 12 de janeiro de 2026, publicada pelo Ministério da Pesca e Aquicultura e pelo Ministério do Meio Ambiente e Mudança do Clima.

No estado da Paraíba, as ações educativas e de fiscalização são realizadas de forma integrada por órgãos como o Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama), a Secretaria de Estado do Meio Ambiente e Sustentabilidade (Semas-PB), a Superintendência de Administração

COPAM

Sudema define prazos para licenciamento ambiental de eventos

A Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema-PB) informa que passam a valer novos prazos para a apresentação de requerimentos de Autorização ou Licença Ambiental destinados à realização de eventos no estado da Paraíba. As regras são válidas para as celebrações deste ano, incluindo festas carnavalescas, e estão previstas na Deliberação nº 5.277 do Conselho de Proteção Ambiental (Copam). As diretrizes têm como objetivo garantir maior eficiência na análise dos processos e na realização das vistorias ambientais.

De acordo com a norma, os eventos que se enquadram



Foto: Evandro Pereira

Para que continuem sendo consumidos como parte da culinária local, os animais precisam ser preservados nesses momentos

do Meio Ambiente (Sudema-PB) e o Batalhão Especializado de Policiamento do Meio Ambiente (BPMA) da Polícia Militar da Paraíba (PMPB). Durante os períodos de defeso, ficam proibidos a captura, o transporte, o beneficiamento, a industrialização e a comercialização do caranguejo-uçá.

Pessoas físicas ou jurídicas que mantêm estoques de caranguejo-uçá devem apresentar a Declaração de Estoque ao Ibama até o último dia útil anterior ao início de cada período de defeso, conforme estabelece a Portaria Interministerial. A comercialização do crustáceo durante o defeso só é permitida em caráter excepcional, mediante a apresentação dessa declaração. O descumprimento das normas pode resultar em sanções previstas na legislação ambiental. Em casos de apreensão, os animais vivos devem ser devolvidos ao ambiente natural.

Na peixaria Bom Sucesso, localizada na Praia da Penha, em João Pessoa, um dos responsáveis pelo estabelecimento, Josias da Silva,

relata que não há manutenção de estoque durante os períodos de defeso. "A gente não vende. Temos um fornecedor, mas, durante essa fase, ele não traz reposição. A gente também se programa para não comprar uma grande quantidade antes, para vender tudo até o início do defeso", afirma. Segundo

ele, o local costuma receber visitas de fiscalização dos órgãos responsáveis.

Já no restaurante Bessa Grill, o gerente Germano Alves explica que o estabelecimento opta por manter o animal em estoque para a preparação de pratos, seguindo rigorosamente as exigências legais. "Hoje mes-

mo estamos fazendo essa declaração. Guardamos o estoque do caranguejo, da massa, que é a carne para fazer ensopados, e também das patolas. Todo produto é declarado. A gente respeita muito essa determinação. Os órgãos estão atentos e, quando recebemos fiscalização, nunca tivemos pro-

blemas", destaca.

Germano ressalta ainda que, como forma de contribuir para a sustentabilidade e a reprodução da espécie, os caranguejos adquiridos junto aos fornecedores são exclusivamente machos, inclusive fora do período de defeso, preservando as fêmeas. Ele também detalha o processo de declaração de estoque junto ao Ibama. "Os formulários são impressos no site, a gente preenche, envia e também precisa apresentar as notas fiscais dos produtos e protocolar tudo presencialmente no Ibama. A gente fica com uma via, e o órgão com a outra", explica.

“

**A gente
não vende.
Temos um
fornecedor,
mas, durante
essa fase,
ele não traz
reposição**

Josias da Silva

Fiscalização será realizada durante o ciclo

De acordo com a Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema-PB), a fiscalização será realizada ao longo de todos os ciclos do período de defeso do caranguejo-uçá. As equipes intensificarão as ações tanto em áreas tradicionalmente conhecidas pela captura do animal quanto em estabelecimentos comerciais, incluindo aqueles que têm declarado ou não seus estoques.

A superintendência esclarece ainda que as ações educativas foram realizadas previamente, por meio

de campanhas, publicações em redes sociais e orientações direcionadas à população e aos comerciantes. Com o início do período de defeso, o foco das equipes passa a ser a repressão às infrações e aos crimes ambientais, conforme previsto na legislação vigente.

O descumprimento do período de defeso configura crime ambiental, podendo resultar em pena de detenção de um a três anos, multa ou ambas de forma cumulativa. Além disso, a infração também pode gerar penalidades na esfera administrativa, com apli-

cação de multa que varia de 12 a 1.750 Unidades Fiscais de Referência do Estado da Paraíba (UFRs-PB), acrescida de um UFR-PB por kg ou fração do produto apreendido, além de outros acréscimos conforme a quantidade de indivíduos da espécie encontrados.

A Sudema-PB reforça que o respeito ao período de defeso é essencial para garantir a reprodução do caranguejo-uçá, assegurando a preservação da espécie e o equilíbrio do ecossistema. A medida também contribui para a manutenção, a longo prazo, da ativida-

de econômica ligada à pesca e à comercialização do crustáceo.

Denúncia

Casos de captura irregular durante o período de defeso podem ser denunciados à Sudema-PB por meio do telefone (83) 98844-2191. Além da Paraíba, os períodos de defeso do caranguejo-uçá em 2026 abrangem ainda os estados do Amapá, Pará, Maranhão, Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Pernambuco, Alagoas, Sergipe e Bahia, conforme cronograma definido na Portaria Interministerial.



Foto: Leonardo Arieli

pelo órgão ambiental.

A Sudema reforça que o cumprimento desses prazos é fundamental para assegurar a análise técnica adequada, o ordenamento das atividades e a proteção do meio ambiente, especialmente em períodos de maior demanda por eventos no estado.



As diretrizes podem ser acessadas pelo QR Code

CUIDADO

Verão acende alerta para arboviroses

Calor e chuvas favorecem a proliferação do vetor, exigindo atenção da população para eliminar os focos do mosquito

Maria Beatriz Oliveira
Obeatriz394@gmail.com

Dengue, zika e chikungunya estão entre as principais arboviroses que afetam a Paraíba e o Brasil, todas transmitidas pelo mosquito *Aedes aegypti*. Durante o verão, os casos dessas doenças costumam aumentar significativamente, exigindo cuidados redobrados da população.

De acordo com o Ministério da Saúde, o ambiente doméstico é o principal foco no combate à dengue, especialmente na estação mais quente do ano. O aumento dos casos no verão está relacionado à combinação do calor intenso com as chuvas típicas da estação, que criam condições ideais para que os ovos do mosquito eclodem, dando origem a milhares de novos insetos.

"O mosquito precisa de água parada para colocar seus ovos e completar o ciclo de reprodução. Por isso, eliminar os criadouros em casa e em terrenos baldios é essencial para reduzir a quantidade de casos", explica o infectologista João Paulo Ribeiro, do Hospital Universitário Alcides Carneiro (HUAC), em Campina Grande.

Para evitar o acúmulo de água parada, é importante manter caixas d'água, cisternas e reservatórios sempre tampados. Também se recomenda colocar areia nos pratos de plantas, não acumular lixo



Foto: Júlio Cesar Pers

Marcella Alencar redobra a atenção para os vasos e pratos de plantas de sua casa, ótimos depósitos para o acúmulo de água

no quintal, descartar pneus corretamente e guardar garrafas vazias viradas para baixo. Além disso, deve-se realizar a limpeza periódica de calhas e lajes para evitar acumular poças d'água. No cuidado pessoal, o uso de repelentes e roupas que cubram mais partes do corpo ajuda a prevenir picadas.

Sintomas

Caso a exposição a áreas de risco seja inevitável, é fundamental saber reconhecer os

índios da dengue. Segundo o infectologista, os primeiros sinais incluem febre, dor no corpo e nas articulações, fraqueza e falta de apetite. "Por volta do quarto dia, o paciente pode ou apresentar melhora ou piora, com sintomas mais graves como dor abdominal, vômitos, sonolência, tontura e alteração da consciência. Nesses casos, é essencial procurar atendimento médico para realizar um exame de sangue, que permite avaliar a gravidade da doença pelo aumento do hematócrito

ou pela queda das plaquetas", detalha Ribeiro.

O médico também alerta para os cuidados com a auto-medicação. "Muitos recorrem a anti-inflamatórios ou corticoides para aliviar as dores no corpo e articulações, mas esses medicamentos são contraindicados, especialmente nos primeiros sete dias da doença. Já analgésicos, como a dipirona, são seguros, desde que usados dentro da dose recomendada na bula", orienta o infectologista.

Precauções

Mesmo com a redução de 48% nos casos de dengue na Paraíba em 2024 em comparação a 2023, segundo dados da Secretaria de Estado da Saúde (SES-PB), o alerta contra a doença continua sendo essencial.

Para Marcella Alencar, que já viu diversos familiares sofrerem com a dengue e outras arboviroses, o cuidado é constante – especialmente porque sua casa fica em frente a um canal de água, local que costuma

atrair os mosquitos. "Há mais de 10 anos, colocamos telas em todas as janelas e portas para evitar a entrada de mosquitos. Antes disso, meus pais costumavam aplicar veneno em todos os cômodos da casa praticamente todos os dias", conta.

Além das telas, Marcella também mantém atenção redobrada com o jardim. Todos os vasos e pratos de plantas precisam estar sempre com areia, evitando o acúmulo de água parada. "Tenho cinco gatos e cheguei a comprar um recipiente maior de água para eles, para durar vários dias, mas comecei a ver larvas de mosquito e desisti da ideia. Como minha mãe teve dengue há cerca de cinco anos, fiquei muito mais atenta. Sempre que lembro, uso repelente e tomo todos os cuidados possíveis", relata.

“

Eliminar os criadouros em casa e em terrenos baldios é essencial para reduzir a quantidade de casos

João Paulo Ribeiro

FORRÓ VERÃO

Festival em JP conta com assistência em saúde e testes rápidos de ISTs

A assistência em saúde está garantida para todos que aproveitam os espetáculos do Festival Forró Verão, realizados aos sábados, durante o mês de janeiro. Além de uma equipe multiprofissional de prontidão para atender a eventuais casos clínicos e de trauma no local, o público – entre pessoas e turistas – também pode realizar testes rápidos para a detecção de infecções sexualmente transmissíveis (ISTs).

O atendimento é realizado por equipes da área da Saúde, que contam com uma estrutura montada no entorno do Bustão de Tamandaré. Próximo à Farmácia Pague Menos, funciona o Posto Médico Avançado e, das 19h até o término dos shows, o Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) atua com uma equipe formada por 14 profissionais, entre médicos, enfermeiros, técnicos de enfermagem, condutores socorristas, além de profissionais de logística e coordenação.

Durante os eventos, o Samu também dispõe de oito veículos extras para reforçar o atendimento, incluindo uma Unidade de Suporte Avançado de Vida (USA), uma Unidade de Suporte Básico de Vida (USB), uma Unidade de Transporte Sanitário (UTS), quatro mototáxi que operam em duplas e um veículo de intervenção rápida.

Atendimentos

Nos dias 3 e 10 de janeiro, o serviço realizou 34 atendimentos, sendo 28 casos clí-

nicos e seis em decorrência de trauma. Também foram necessárias cinco remoções de pacientes para outros serviços de saúde para maior assistência.

Próximo a entrada da Cidade do Forró, as equipes da Secretaria Municipal de Saúde (SMS) realizam testes rápidos para ISTs como HIV-Aids e hepatites vírais. Os resultados saem em até 30 minutos. Nos dois primeiros sábados do festival, as equipes realizaram 572 testes. Em caso de resultado positivo, a equipe já realiza o encaminhamento para o serviço de referência.

Outros serviços

A terceira edição do Festival Forró Verão conta, ainda, com o trabalho conjunto de órgãos da gestão municipal em parceria com órgãos estaduais. Além da Funjope, atuam as secretarias de Comunicação (Seicom), Infraestrutura (Seinfra), Desenvolvimento Urbano (Sedurb), Saúde (SMS); Segurança Urbana e Cidadania (Semusb);

Emlur na limpeza; Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob); e Turismo (Setur). O festival também tem o apoio da Polícia Militar, Polícia Civil e Corpo de Bombeiros.

A Polícia Militar atua com mais de 300 homens a cada noite. A equipe do Samu conta com uma média de 50 pessoas, entre médicos, enfermeiros, técnicos de enfermagem e pessoal de apoio. A Guarda Civil Metropolitana conta com 60 agentes que atuam em toda a orla. Já o Corpo de Bombeiros trabalha com um efetivo de 24 bombeiros militares por noite.

Apresentações

Hoje o festival segue com quatro shows. Estarão no palco o cantor Dorgival Dantas, a banda Desejo de Menina, a cantora Sâmya Maia e o cantor Duquinha. Realizado pela Prefeitura de João Pessoa e sua Fundação Cultural (Funjope), o evento acontece na Praia de Tambaú, a partir das 19h.



Foto: Divulgação/Secom-JP

Estrutura está localizada próxima ao Bustão de Tamandaré

CAMPINA GRANDE

CCZ alerta para proteção dos animais de rua durante a estação mais quente

Com a chegada dos dias mais quentes, o Centro de Controle de Zoonoses (CCZ) de Campina Grande emite um alerta à população sobre os riscos que o calor extremo representa para a saúde de cães, gatos e outros animais, especialmente aqueles que vivem em situação de rua. De acordo com especialistas, as altas temperaturas podem provocar desidratação, estresse térmico, queimaduras nas patas e até o golpe de calor, condição grave que pode levar à morte se não houver atendimento imediato.

Diferentemente dos seres humanos, cães e gatos não transpiram de forma eficiente para regular a temperatura corporal. Eles dependem, principalmente, da respiração e da busca por ambientes mais frescos para se resfriarem, o que os torna ainda mais vulneráveis durante períodos de calor intenso.

A desidratação pode ocorrer rapidamente quando o animal perde mais líquidos do que consegue ingerir, situação que se agrava à medida que a respiração se torna mais acelerada na tentativa de aliviar o calor. Veterinários alertam que é fundamental garantir água limpa e fresca durante todo o dia, realizar a troca frequente do líquido e distribuir recipientes em locais estratégicos,



Para evitar desidratação, acesso à água é fundamental

gos, tanto dentro quanto fora de casa. Outros cuidados importantes incluem evitar passeios nos horários de maior incidência solar, das 10h às 16h, e redobrar a atenção com superfícies quentes, como calçadas e asfalto, que podem causar queimaduras nas patas.

O CCZ também chama a atenção para a situação dos animais em situação de rua, que enfrentam condições ainda mais adversas durante o verão. Sem acesso regular à água, sombra ou abrigo, esses animais estão mais suscetíveis à desidratação e ao sofrimento causado pelas altas temperaturas.

O verão nos lembra que os animais sentem o calor tão intensamente quanto nós e que dependem da nossa atenção e empatia. Não podemos fechar os olhos para o sofrimento de quem não tem lar. Um gesto simples, como deixar água fresca à disposição ou garantir sombra, é um ato de amor e responsabilidade social", destaca Aretusa Nascimento, coordenadora do CCZ.

O alerta reforça a importância do engajamento da população em ações que promovam o bem-estar e a preservação da vida animal – tanto dos que têm famílias quanto dos que vivem nas ruas – é uma responsabilidade coletiva.

BENS ROUBADOS

Polícia recuperou 3.400 celulares

Com resultado positivo em 2025, operação continua estimulando vítimas a registrar Boletim de Ocorrência

Íris Machado
irmsmchdo@gmail.com

Cerca de 3.400 dispositivos celulares roubados retornaram aos seus legítimos proprietários, em toda a Paraíba, no ano de 2025. Esse número deve-se à Operação Recupera, força-tarefa da Polícia Civil do estado (PCPB) que localiza e devolve os aparelhos às vítimas, por meio de uma investigação aprofundada de roubos e furtos de telefones. Suspeitos de envolvimento em casos de receptação também são alvos da operação.

Todas as devoluções ocorreram em situações nas quais a vítima registrou um Boletim de Ocorrência (BO), como lembra o delegado titular da 1ª Superintendência Regional de Polícia Civil (SRPC), Cristiano Santana. "A gente verificou uma mudança de cultura, ao se observar que, registrando o Boletim de Ocorrência, você tem o seu aparelho resarcido, restituído. Houve não só um aumento no número de notificações, mas também uma redução nessa modalidade de crime patrimonial, em razão da Operação Recupera", revela.

Ao receber a notificação do roubo ou furto do aparelho, a polícia consegue apurar informações, junto às operadoras de telefonia, e coletar dados acerca da localização do celular subtraído. Quem estiver com o equipamento em mãos recebe uma intimação para comparecer à Central de Polícia e devolver o produto. Assim, é possível entrar em contato com a vítima e organizar a entrega do dispositivo.

"Talvez isso seja uma das chaves para o sucesso da operação. Fazendo essa devolução espontânea e demonstrando que comprou o aparelho por um preço compatível ao seu valor de mercado, a pessoa [que adquiriu o celular roubado ou furtado] não responde-



Força-tarefa dedica-se a reaver aparelhos aos seus legítimos donos

rá pelo crime de receptação. Será ouvida rapidamente, fará a apresentação do equipamento e voltará para casa, seguindo normalmente sua vida. Isso tem que ser registrado para que as pessoas, quando receberem essa intimação, compareçam voluntariamente [à Central de Polícia] e levem o dispositivo", enfatiza o titular da 1ª SRPC.

De acordo com o superintendente, os celulares atraem criminosos por sua facilidade de repasse, além do lucro obtido com a venda de peças e de componentes dos equipamentos. Por isso, duas frentes da PCPB trabalham em paralelo no setor de recuperação: uma investiga os grandes receptadores, enquanto a outra exerce uma ação pedagógica,

■ Empreitada ainda intima quem porta telefones com registro de roubo ou furto, permitindo que os devolvam sem penalidade

ca, com o intuito de combater a compra de telefones roubados ou furtados. "Atuar dessa forma inibe toda essa cadeia de ação, a partir do momento em que o receptor verifica que tem um prejuízo", ressalta



Lançada em 2024, iniciativa também utiliza números do Imei para rastrear dispositivos

ta Cristiano Santana.

Lançada em dezembro de 2024, a Operação Recupera mobiliza equipes das quatro superintendências da PCPB – sediadas nos municípios de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

Como denunciar

Casos de roubo de celulares devem ser registrados em unidades da Polícia Civil. Já furtos sem conhecimento de

autoria podem ser comunicados tanto de maneira presencial quanto remota – por meio Delegacia Online, que funciona 24h por dia, no site <https://delegaciaonline.pc.pb.gov.br/>. Após a análise dos dados pessoais cadastrados e do fato descrito, a polícia dá um prazo de 48h para emitir, por e-mail, uma resposta ao usuário.

A PCPB aconselha ainda que o registro da ocorrência inclua o número do Imei (si-

glia em inglês para "identificação internacional de equipamento móvel") do telefone subtraído. Esse código, único e exclusivo, serve como um dado identificador do aparelho, capaz não apenas de indicar a marca e o modelo do produto, mas também apontar se ele é roubado ou não. A sequência pode ser encontrada em uma etiqueta na embalagem do celular ou na própria nota fiscal de venda.

AÇÕES NA BR-230

PRF retoma veículos furtados e resgata menores em risco

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

Ações distintas realizadas pela Polícia Rodoviária Federal (PRF) na BR-230, em João Pessoa, resultaram na recuperação de veículos furtados e no resgate de adolescentes em situação de risco. As ocorrências foram registradas na última quinta-feira (15).

No início da manhã, por volta das 7h, no km 25 da BR-230, equipes da PRF foram acionadas para atender uma colisão traseira entre uma motocicleta Yamaha YBR 125K e um veículo oficial. Durante o atendimento, constatou-se que o condutor da moto – um homem de 36 anos, que alegou tê-la recuperado após um roubo – estava gravemente ferido. Ele foi socorrido e encaminhado ao Hospital de Emergência e Trauma da capital. De acordo com o boletim médico da unidade de saúde, o motociclista passou por procedimentos de emergência e, até o fechamento desta edição, seguia em observação, com



Automóvel apreendido tinha sinal identificador do motor adulterado

o motorista – um homem de 31 anos com múltiplas passagens criminais – apresentou apenas sua Carteira Nacional de Habilitação (CNH). Após verificar os sistemas oficiais, os agentes descobriram que o automóvel possuía registro de furto, ocorrido em Recife (PE), em dezembro do ano passado. Por isso, o condutor foi detido pelos crimes de receptação e adulteração de sinal identificador de veículo, sendo encaminhado à Central de Flagrantes da Polícia, para as providências judiciais e perícia técnica.

Mais tarde, por volta das 14h30, no km 27 da BR-230, uma fiscalização de rotina da PRF levou à interceptação de um Volkswagen Gol de cor prata, que, segundo o órgão federal, chamou atenção das autoridades por transitar com películas excessivamente escuras e condução desatenta. Durante a abordagem policial,



Motocicleta envolvida em acidente possuía registro de furto

adolescentes

Ainda na tarde da quinta-

-feira, a PRF atuou em uma situação de risco envolvendo dois menores de idade. Por volta das 16h30, no km 22 da BR-230, uma equipe da instituição interceptou uma motocicleta Mottu Sport 110i de cor preta, que circulava de forma irregular – sem os dois espelhos retrovisores e com a placa traseira dobrada, impedindo sua identificação.

No momento da abordagem, os policiais perceberam que o condutor era um adolescente de 14 anos, acompanhado por um colega de 16 anos. Nenhum dos jovens portava documentos de identificação. A ocorrência foi encaminhada para as autoridades competentes, para as providências adequadas em relação à situação de risco dos menores.

MANDADO DE PRISÃO

Investigado por assassinato é detido na capital

A Polícia Civil da Paraíba (PCPB) efetuou a prisão de um suspeito de crime de homicídio, na tarde da quinta-feira (15), em João Pessoa.

De acordo com a 5ª Delegacia Distrital de Polícia Civil (DDPC), responsável pela detenção, o homem era alvo de um mandado judicial de prisão preventiva, expedido pela 1ª Vara Mista de Santa Rita, na Região Metropolitana da capital, referente a um assassinato cometido na mesma cidade.

Conforme as investigações sobre o caso, o suspeito já respondia por porte ilegal de arma de fogo de uso restrito. Ele foi localizado no bairro Alto das Populares, na capital, e levado à delegacia para a conclusão dos procedimentos cabíveis. A prisão foi comunicada à Justiça.

SALÃO DO ARTESANATO

Cagepa leva sustentabilidade à feira

Agentes da instituição apresentam projeto-piloto e promovem atividades de educação ambiental no evento

Em sua 41ª edição, o Salão do Artesanato Paraibano conta, mais uma vez, com a presença da Companhia de Água e Esgotos da Paraíba (Cagepa). O espaço da feira, instalado ao lado do Hotel Tambaú, em João Pessoa, abriga, entre seus estandes, a Van de Educação Ambiental Interativa.

A iniciativa da companhia proporciona aos visitantes, por meio de tecnologias de realidade virtual e aumentada, uma viagem digital educativa, com conteúdos sobre preservação ambiental e os processos de tratamento de água e esgotos utilizados pela instituição no estado. De acordo com a Cagepa, o projeto tem o objetivo de aproximar a população das práticas sustentáveis e am-



Foto: Divulgação/Secom-PB

Para a Cagepa, participação na nova edição do Salão busca aproximar a população de práticas sustentáveis e ampliar seu conhecimento sobre saneamento básico

Novidade

Bebedouro da iniciativa Água da Gente fornece água potável para expositores e o público visitante, além de incentivar o não uso de recipientes descartáveis

pliar o conhecimento sobre saneamento básico.

Além da van, a empresa também participa do Salão do Artesanato com um bebedouro do projeto-piloto Água da Gente, distribuindo água potável gratuitamente para o público presente no evento. Segundo a Cagepa, a intervenção representa um teste inicial do Água da Gente, que

se encontra em fase de experimentação para uso em grandes eventos.

A subgerente de Educação Ambiental da companhia, Maribel Roque, destacou a importância de fazer parte de mais um Salão com projetos sustentáveis, reunindo uma equipe composta por 15 agentes mobilizadores no local. "A participação da Cagepa no Salão do Ar-

tesanato está alinhada aos princípios da sustentabilidade ambiental. O bebedouro do projeto Água da Gente garante o acesso gratuito à água potável para os artesãos e os visitantes, além de incentivar o não uso de recipientes descartáveis. Ou seja, estamos estimulando a utilização de garrafas retornáveis e, inclusive, orientando as pessoas que levem

seus recipientes ao se dirigirem para o bebedouro", explicou Maribel.

Apoio

A Cagepa está entre as entidades patrocinadoras do 41º Salão do Artesanato Paraibano, que ficará aberto para visitação até o dia 1º de fevereiro. Promovido pelo Governo do Estado, por meio do Programa do Arte-

sanato Paraibano (PAP), o evento apresenta peças de 600 expositores, vindos de todo o estado, e deve receber cerca de 120 mil pessoas.

Embora o ingresso seja gratuito, os organizadores da feira pedem que o visitante deixe, na entrada do local, 1 kg de alimento não perecível, que será destinado a pessoas em situação de vulnerabilidade social.

DEFILES PELA CAPITAL

Prévias do Carnaval Tradição estendem-se até 8 de fevereiro

A Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope) e a Liga Carnavalesca de João Pessoa abriram as prévias do Carnaval Tradição, programação festiva que reúne ala ursas, clubes de frevo, tribos indígenas carnavalescas e escolas de samba. Lançadas na noite de ontem, no Largo da Gameleira, na orla da capital, as atividades seguirão até o dia 8 de fevereiro, sempre a partir das 19h.

"Nós estamos, de uma maneira muito intensa e forte, potencializando as nossas culturas, sobretudo as culturas populares", declarou o diretor-executivo da Funjope, Marcus Alves, apontando a diversidade das manifestações locais: "O Carnaval de João Pessoa é caracterizado por essa multiplicidade de culturas".

Já para o secretário da Liga Carnavalesca da cidade, Edson Pessoa, as prévias são um momento de valorização do Carnaval, e sua passagem por regiões variadas do município é mais um destaque positivo. "Não há uma prévia carnavalesca de sucesso se a gente não passar com essas apresentações em várias comunidades. Mangabeira VIII, por exemplo, vai recebê-las pela primeira vez. Estamos ampliando [as prévias] para outras regiões da cidade, para que as pessoas possam conhecer como são as apresentações do Carnaval Tradição, principalmen-

te crianças, famílias, idosos que têm seus limites. Estamos chegando mais próximos daqueles que não têm condições de se deslocar até o Centro", pontuou Edson.

■ Atividades itinerantes passarão por vários bairros e comunidades, como Torre, Mandacaru, São José e Mangabeira



Foto: Daniel Silva/Secom-PB

Atrações incluem ala ursas, clubes de frevo, tribos indígenas carnavalescas e escolas de samba; abertura aconteceu ontem

Programação

Veja a agenda completa das prévias do Carnaval Tradição de 2026:

■ **Hoje (17/jan)** — Parque das Três Ruas, Bancários (19h) Ala ursa Urso Folião, ala ursa Urso Macaco Louco, tribo indígena Pele Vermelha, tribo indígena Guanabara, clube de frevo Alegria do Frevo;

■ **Amanhã (18/jan)** — Praça Rio Branco, Centro (14h) Lançamento dos sambas-enredos das escolas de samba Guardiões do Samba, Acadêmicos do Ritmo, Pavão de Ouro, Império do Samba, Unidos do Roger, Malandros do Morro;

■ **Amanhã (18/jan)** — Largo das Gameleiras (19h) Grupo A das ala ursas: Urso Panda, Urso Branco & Cia, Urso Jamaica, Urso da Paz, Urso Macaco Louco, Urso Selvagem, Urso Santa Cruz, Urso Gorila Louco, Urso Celebridade;

■ **Sexta-feira (23/jan)** — Cidade Verde II, Mangabeira VIII (19h) Clube Gigantes do Frevo, escola de samba Pavão de Ouro, tribo indígena Pele Vermelha, tribo indígena Xavantes, tribo indígena Guanabara;

■ **Sábado (24/jan)** — Avenida Carneiro da Cunha, Torre (19h) Ala ursa Urso Alegria do Pandeiro, ala ursa Urso da Paz, clube Gigantes do Frevo da Torre, clube de frevo São Rafael Frevo e Folia, clube A Corda do Frevo da Torre, clube Frevo Bandeirantes da Torre, escola de samba Acadêmico do Ritmo, escola de samba Malandros do Morro;

■ **Domingo (25/jan)** — Rua Lourenço César, Esplanada (19h) Tribo indígena Pataxós, tribo

indígena Piragibe, tribo indígena Tabajaras, clube de frevo Piratas de Jaguaribe, clube de frevo Sai da Frente Dona Emilia, escola de samba Guardiões do Samba;

■ **Domingo (25/jan)** — Largo das Gameleiras (19h) Grupo B das ala ursas: Urso Anos Dourados, Urso Alpha, Urso Treme Terra, Urso Preto do Padre Zé, Urso Folião, Urso Alegria do Pandeiro, Urso Canibal, Urso Pardo, Urso Gavião;

■ **Sexta-feira (30/jan)** — Rua Edmund Filho, São José (19h) Ala ursa Urso Treme Terra, ala ursa Urso Santa Cruz, tribo indígena Jaçanã, tribo indígena Xingu, escola de samba Pavão de Ouro;

■ **Sábado (31/jan)** — Rua Alcides de Miranda Henrique,

José Américo (19h) Tribo indígena Tupinambás, tribo indígena Pataxós, tribo indígena Tupy Guanabara, tribo indígena Xavantes, clube de frevo Alegria do Frevo, escola de samba Guardiões do Samba;

■ **Domingo (1/fev)** — Rua Presidente Félix Antônio, Cruz das Armas (19h) Ala ursa Urso Pardo, ala ursa Urso Panda, ala ursa Canibal, tribo indígena Piragibe, tribo indígena Papo Amarelo, tribo indígena Africanos, clube de frevo Ciganos de Esplanada, escola de samba Acadêmicos do Ritmo;

■ **Sexta-feira (6/fev)** — Rua Juiz Gama e Melo, Roger (19h) Ala ursa Urso Sem Lenço Sem Documento, ala ursa Urso Gavião, ala ursa Urso Jamaica,

clube de frevo Sai da Frente Dona Emilia, tribo indígena Tupy Guanabara, escola de samba Unidos do Roger, escola de samba Império do Samba;

■ **Sábado (7/fev)** — Porto de João Tota, Mandacaru (19h) Ala ursa Urso Celebridade, tribo indígena Xingu, tribo indígena Tupy Guarani, tribo indígena Tupinambás, tribo indígena Jaçanã;

■ **Domingo (8/fev)** — Avenida Floriano Peixoto, Jaguaribe (19h) Ala ursa Urso Anos Dourados, ala ursa Urso Gorila Louco, tribo indígena Ubirajara, tribo indígena Tabajaras, tribo indígena Papo Amarelo, clube de frevo Piratas de Jaguaribe, escola de samba Pavão de Ouro.

MÚSICA

Embalados por Roberto & Erasmo

A dupla carioca Nu'zs Duo apresenta em João Pessoa o espetáculo "Amores" com os clássicos românticos dos compositores

Emerson da Cunha
emerson.auniao@gmail.com

Os noveleiros de plantão que acompanharam o *remake* de Vale Tudo no ano passado, na Globo, seguiram embalados ao longo da trama pela música "Olha", tema do casal protagonista Raquel e Ivan, de composição de Roberto Carlos e Erasmo Carlos, de 1975, cantada na versão de Maria Bethânia: "Olha, vem comigo aonde eu for / Seja minha amante e meu amor / Vem seguir comigo o meu caminho / E viver a vida só de amor". O convite apaixonado mantém seu frescor mais de cinco décadas após seu lançamento. Essa e outras 18 canções dos dois cantores e compositores que falam de amor integram o espetáculo da dupla carioca Nu'zs Duo: *Amores - A Música e a Palavra de Roberto & Erasmo*, em cartaz hoje, às 20h, no Teatro do Sesc, Centro da capital. Os ingressos na plataforma Nu Ingressos, a partir de R\$ 75.

A dupla é formada por Max Silva e Marcê Porena e essa é

a quarta vez que o grupo apresenta-se em João Pessoa. A idéia do projeto, que estreou em abril de 2024, é abranger uma série de músicas de Erasmo e Roberto que trouxessem a palavra "amor", a partir da qual chegaram a 19 canções que retratam diferentes fases dos autores.

Entre elas, "Gente aberta", "Minha superstar" e "Amar para viver ou morrer de amor". A pandemia foi o cenário de criação. "Foi quando percebemos que as pessoas estavam precisando muito de afeto, amor e arte, e sabíamos que poderíamos encontrar tudo isso na obra de Roberto e Erasmo. Somos de uma geração que consumiu muito a

música brasileira de Roberto, Erasmo, Chico Buarque, Caetano Veloso,

expõe o músico.

Para ter um gosti-

Maria Bethânia, Milton Nascimento, Rita Lee, entre outros. Eles nos moldaram como pessoas e artistas", relata Silva.

Max explica que o formato da apresentação traz, além do duo de vozes, o acompanhamento de guitarra, baixo e equipamentos eletrônicos. "Tudo gravado por nós, as baterias eletrônicas, os pianos, os sintetizadores. A gente tem uma mistura do orgânico com o eletrônico. Tem a performance da Marcê, que também é atriz, então é um show de música com elementos do teatro. Há uma valorização maior da palavra. Essas palavras são encenadas de uma forma bem clássica, valorizando muito o que está sendo dito pelas letras",

"Sabemos que o público tem uma tendência natural a querer ouvir sempre a mesma versão, ainda mais por estarmos lidando com clássicos. Por outro lado, a proposta do Nu'zs é entregar ao ouvinte uma nova sensação, é como se e le-

entrasse em outra sala para ouvir a mesma canção e ter outra subjetividade. Fazemos tudo com muito cuidado e muito respeito, não mexendo no que não pode mexer, no caso, letra e melodia", coloca Max.

Antes do projeto envolvendo Erasmo e Roberto, o grupo ainda levou pelo Brasil, durante sete anos, uma revisitação à obra de Chico Buarque, com estreia no ano de 2018 e que ainda continua em cartaz.

Com o espetáculo, o duo percorreu mais de 50 cidades, flertando as composições do autor com a música pop contemporânea.

O espetáculo deverá ser transformado em EP e formato on-line. A experiência de mous trou posibili-

ONDE:

■ TEATRO DO SESC (Sesc Centro de Cultura, Arte e Esporte, R. Desembargador Souto Maior, nº 281, Centro, João Pessoa).

dades de trabalhar de forma diferente as canções consideradas clássicas.

"O projeto anterior [Chico] nos mostrou que podemos dialogar com o acústico e o eletrônico, com o clássico e o popular e essa é a praia do Nu'zs, e também enfatizar a palavra, elemento importante no teatro e este é um caminho que nos agrada muito. Amores tem tudo isto".

A proposta não é lançar a todo momento um projeto novo, mas aproveitar cada detalhe. "Gostamos de degustar cada fase, cada ciclo que estar envolvido com um projeto proporciona. Servimos ao tempo e ficaremos o tempo que for necessário para lançarmos algo novo. O tempo é arte".



Foto: Gabriel Kralj/Diálogos

Max Silva e Marcê Porena desfilam 19 canções de amor de Roberto Carlos e Erasmo Carlos, no Teatro do Sesc

Artigo

O velho Colégio das Neves

Já faz 20 anos que o Colégio Nossa Senhora das Neves fechou. No ano passado, voltei a avistar o prédio — antiga e sempre bela construção — onde funcionou e que marcou época na cidade. O governador João Azevêdo, em boa hora, desapropriou o imóvel e ali vai funcionar o Parque Tecnológico Horizontes de Inovação.

O colégio cerrou as suas portas, mas a saudade continua a desfilar pelas calçadas largas da rua Nova, parar no alto da ladeira da Borborema e esperar que o Sol se ponha sobre o Sanhauá. O ocaso desse Sol, no final da tarde, foi a testemunha muda da saída da última aluna, cuja tristeza, de tão triste, a impediou de olhar pra trás, para não ver cerrar às suas costas, pela derradeira vez, o velho portão do colégio.

Irmã Therezinha, comovida e sustentando o choro, a acompanhou até o portão, como fazia todos os dias, há muitos e muitos anos. Ao despedir-se, já não disse até amanhã, mas balbuciou, quase a chorar “fique com Deus, afinal de contas, se isto acontece também é porque Ele quer”. A saia azul pregueada da mocinha balouçou ao vento frio da tarde e a sua blusa branca bem engomada passou a ser apenas um ornamento inútil no guarda-roupa da saudade.

E nós, professores, ficamos com um va-

zio que jamais vai ser preenchido. É como se uma parte de nós tivesse ido com o colégio. Tarcísio Burity, Weber de Mello Lula, João “Moscou” e outros — nos juntamos e, no máximo, lamentamos o final, tendo ao fundo o som do “Réquiem” de Mozart. Afinal o que fizemos para sofrer mais aquela deceção quando já nos encaminhamos para outros mundos? Bem que poderiam ter esperado um pouco mais, valia a pena mais sacrifícios. Mas alguém quis pagar por esses sacrifícios? Ninguém.

À época, até pensei em ir ao governador e lhe pedir que alugasse o prédio do colégio e o transformasse em escola pública. Mas como ficariam as freiras, elas que deram sua vida por inteiro para manter de pé aquelas colunas que, por mais de 100 anos, sustentam a estrutura vetusta, própria da arquitetura de um tempo que não volta mais? Desalojá-las seria fechar o colégio duas vezes!

Ao rever a portão do velho prédio do Colégio das Neves numa bela reportagem publicada em **A União**, relembrrei essas idéias alinhavadas que não se transformaram em ações, apesar da corrente de solidariedade que se criou na cidade quando o fechamento da tradicional escola foi anunciado.

Tudo foi de balde e não se conseguiu evitar o ato final. E a última aluna de saia azul e blusa branca, acompanhada até a saí-

da por Irmã Therezinha, enfim deixou o colégio, fechou o portão e foi embora para sempre.

E aí só restaram lembranças e saudades, aliadas ao sentimento de remorso que nos acometeu a todos — insensíveis e incompetentes homens de ontem, incapazes de preservar, com dignidade, um patrimônio vivo da educação e da própria história da Paraíba.

Ainda bem que o Governo do Estado resolveu assumir o compromisso não sómente de manter o velho prédio do Colégio das Neves, mas também reformá-lo quase que por inteiro, mantendo-lhe a histórica fachada e lá fazer funcionar uma instituição que certamente, vai servir bastante aos jovens paraibanos.

Eu, cá do meu canto, recordando o velho Colégio das Neves, faço um apelo: mexam em tudo quanto lá dentro existia, mas, por favor, não mudem em nada a belíssima e tradicional fachada de uma instituição de ensino que, fundada há 164 anos, marcou época na aprendizagem de adolescentes moçambas que desfilavam sua beleza, ternura e sorrisos que nos deixavam, jovens estudantes do Liceu Paraibano, embasbacados com tanta alegria, juventude e beleza da mulher paraibana.

Ah! Aqueles tempos! Que saudade do velho Colégio das Neves e das suas alunas, vestidas de saia azul e blusa branca...

Foto: Leonardo Ariel



O antigo Colégio das Neves, restaurado para ser a sede do Parque Tecnológico Horizontes de Inovação, inaugurado em dezembro

Crônica

Xenofobias

Nos anos 1990, nos mudamos em família para o interior de São Paulo acompanhando meu pai, que faria seu doutorado numa universidade paulista. Fomos matriculados numa escola pública e conheci a xenofobia assim que abri a boca. Além das constantes imitações, os professores nos ensinavam que “o jeito certo” de falar era “sem sotaque”, pronunciando as vogais fechadas e o “r” retroflexo.

Eu tinha um grupo de amigos que adorava andar de bicicleta. Quando finalmente ganhei a minha, decorei as rodas com uma série de enfeites coloridos que deslizavam no aro, a cada pedalada. Fui obrigado a tirar quando todos ao meu redor passaram a me chamar de “baiano”, mesmo sabendo que eu era da Paraíba. “Paraíba” era o nordestino que fazia cagada. “Baiano” era o nordestino que gostava de chamar atenção.

No supermercado, minha mãe encontrou-se com uma das mães da escola. Em vista do seu carrinho de compras, repletos de refrigerantes e molho de tomate, ela perguntou: “Lá de onde vocês vêm não vendem esses produtos?”. Na reunião de pais e mestres, quando meu ir-

mão, que tinha mais dificuldade de adaptar-se do que eu, passou a ostentar um boletim cheio de letras “c” (lá se usava conceito em vez de notas), a professora logo chamou a atenção: “Eu sei vocês vêm do Nordeste, mas aqui as coisas são diferentes, seu filho precisa estudar”.

A pergunta que minha mãe mais ouvia era: “É verdade que vocês comem calangos e preás?”

Quando minha mãe também se matriculou na universidade, na faculdade de Letras, a pergunta que ela mais ouvia era: “É verdade que vocês comem calangos e preás?”. Quando ouviam falar em “manteiga da terra”, acreditavam piamente que fazíamos manteiga com areia, e que “carne seca” era a única carne que conhecíamos

do de nunca ter denunciado esse crime.

Como também não denunciei o médico que, outra década depois, já no meu doutorado no Rio Grande do Sul, operou meu polegar depois de um acidente e, quando soube que eu era nordestino, ameaçou: “Vou costurar seu dedo ao contrário, pra ver se da próxima vez vocês aprendem a votar e não eleger alguém como a Dilma”. Detalhe: estávamos num hospital do SUS. Na universidade, certa vez peguei um elevador e um dos professores, quando soube que eu era do Nordeste, comentou: “Lá também é muito bonito e você é a prova de que também existe gente inteligente”. Isso aí foi o que mais ouvi no Uber, quando respondia que estava ali fazendo um doutorado.

Numa confraternização com amigos, uma intrusa que dizia que tinha morado em Pernambuco, mas nunca namorou ninguém de lá porque “só tinha gente feia”, surpreendeu-se quando soube que eu era do estado vizinho. “Mas você não tem cara de nordestino”. “E você não tem cara de burra”, respondi, quando finalmente aprendi a responder, o que faço até hoje, escrevendo textos como este.

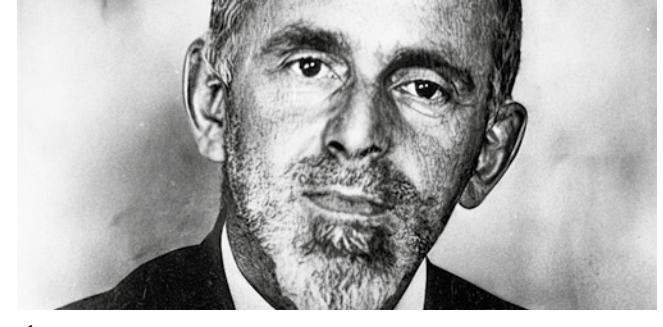
Carlos Pereira

cpcsilva15@gmail.com | Colaborador

Artigo

astierbasilio@gmail.com

Foto: Reprodução



Ossip Mandelstam: relação complexa com bolcheviques

Óssip Mandelstam

Na última quinta (15), completaram-se 135 anos do nascimento do poeta Óssip Mandelstam. Revisei, pela quarta vez, um dos seus poemas mais emblemáticos. Dessa vez, contei com o auxílio do poeta e editor seção de prosa do jornal Moskvá, Iliá Ogandjanov, a quem devo boa parte das notas que se seguem.

Para todo o sempre guarda o meu falar, pelo gosto [de azar e fumaça,

Pelo senso do piche da luta, pela resina da calma [circular.

Como os poços que há em Novgorod, água doce e [escura realça

Para que no Natal a estrela com raios de guia possa [se espelhar.

E por isso, meu pai, meu amigo, tão ríspido [ajudante,
Eu, o irmão renegado, que o clã não me reconheceu, Eu prometo fazer dessas casas de lenha na selva [distante,
Para que nelas a ralé dos tártaros desça príncipes [sob um tonel.

Mesmo que só me ame o glacial patíbulo [entroncado na terra -
Como a lança, a mirar a morte, derruba o peão no jardim da grei.
E por isso atravessarei toda a vida em túnica férrea
E às sentenças capitais de Pedro um tacape na selva acharei.

(3 de maio de 1931)

Há um tom profético já no primeiro verso: “Deixa salvo pra sempre o meu falar...”. Sua viúva, a quem o poema foi escrito, Nadejda Iakovlevna memorizou parte significativa de seus poemas com receio de que pudessem ser destruídos.

A referência a Novgorod se dá pela cidade simbolizar a democracia: era um dos poucos principados cuja soberano era escolhido por meio de votação.

“... Meu pai, meu amigo, tão ríspido ajudante”. Aqui, o poeta se dirige a Iosif Stalin, então, líder supremo do regime. A relação de Mandelstam com os bolcheviques foi complexa e difícil. Houve, da parte do poeta, dentre outras obras e gestos, esse poema sinaliza para isso, uma tentativa de Mandelstam se tornar uma voz da nova ordem, mas essa tentativa foi frustrada. Para que sua “fala” entre para a história, Mandelstam, que sabe que é “um irmão” que não foi reconhecido e é alguém relegado pelo “clã” do governo socialista, está disposto a pagar o preço. Sua poesia estaria disposta a ajudar a “ralé dos tártaros”, os bolcheviques, na destruição da velha ordem, “os príncipes”.

E ainda que o reconhecimento de sua obra, o reconhecimento, ou seja, “o amor” venha apenas após o suplício da morte, representado pelos troncos nos quais as cabeças eram cortadas, tudo terá valido a pena.

No original, Mandelstam faz menção à um arcaico jogo popular “gorodki”, no qual pinos são derrubados por tacos. Optei, pelo caráter ancestral, em traduzir por “argolinha”, jogo trazido pelos portugueses, no século 16, ainda em vigor no Nordeste.

Por duas vezes, Mandelstam repete o “para isto...”. Na última, para que seu discurso seja amado, para que sua voz seja salva do esquecimento, ele estaria disposto a sacrificar sua vida (como realmente veio a fazer) vestindo “uma túnica férrea”.

O verso final é uma alusão à Revolta dos Streltsy (1698). Representantes da elite militar da época, os “streltsy” marcharam contra o tzar, que não estava no país. Ao retornar da Europa, além de dissolver os regimes, Pedro, o Grande ordenou execuções em massa, vindo, ele mesmo, a cortar a cabeça de alguns revoltosos. Mandelstam oferece seu verbo como arma, que ele teria de achar, para servir de castigo aos traidores do regime.

Colunista colaborador

MÚSICA

Glue Trip toca repertório do seu primeiro disco

Banda faz show hoje na Vila do Porto, lembrando álbum relançado em vinil

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Quem diria que um disco gravado no apartamento de um jovem artista paraibano ganharia o mundo? Apesar de o projeto ter nascido da forma mais despojada possível, o álbum de estréia do Glue Trip alcançou esse feito, tornando-se um marco na cultura pop paraibana e sagrando-se como um grande feito para a música alternativa. Em 2026, o conjunto ingressou numa série de apresentações que celebra os 10 anos da estréia dessa empreitada, com a participação de Felipe Gouveia, membro da formação original. A turnê chega hoje à cidade onde tudo começou: o grupo faz show a partir das 21h30, na Vila do Porto, situada no bairro do Varadouro, em João Pessoa. Os ingressos restantes são vendidos a R\$ 90 no site Sympla.

O nome sugestivo da banda expressa, em inglês, o "barato" que se tem ao cheirar cola. Por sua vez, o álbum que alicerça o repertório da turnê conta com oito faixas e também ostenta seus versos nessa língua estrangeira, em construções igualmente curiosas. "Elbow pain", por exemplo, é a tradução literal para "dor de cotovelo".

A mistura de referências locais com as bases eletrônicas que fazem sucesso em territórios nacionais ou internacionais permitiu a circulação desse trabalho em países como o Japão — por lá, o álbum *Glue Trip* ganhou edições em CD e LP. O êxito do projeto precipitou o lançamento de mais dois discos na última década — *Sea at*

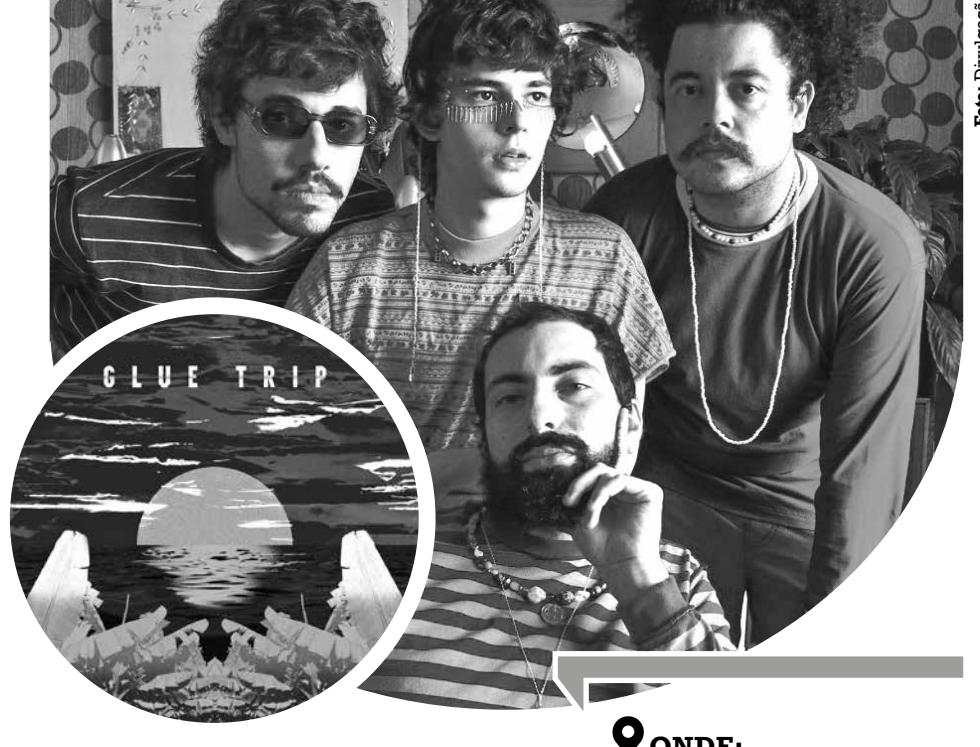


Foto: Divulgação

A banda está em turnê: tocou na quinta-feira em Fortaleza, ontem em Natal e tocará amanhã em Recife

ONDE:

■ VILA DO PORTO (Praça São Frei Pedro Gonçalves, nº 8, Varadouro, João Pessoa).

Night (2020) e *Nada Tropical* (2022), também independentes.

No início do ano passado, o disco de estréia do Glue Trip foi relançado em vinil pelo selo paraibano Taioba, em colaboração com a Bike Records. Sérgio Pacheco, responsável por esse projeto em mídia física, rememora o contexto musical cultural que propiciou a iniciativa — o boom do cenário alternativo na Paraíba. O álbum, se-

gundo Pacheco, encerra essa fase.

"Era a época que os coletivos estavam em grande atividade ali no Centro Histórico. Tínhamos ali o Espaço Mundo e outros coletivos que disputavam o ambiente para que essas bandas pudessem aparecer e gravar. A música paraibana independente, apesar de muitas vezes não receber investimentos e todo o apoio, consegue criar coisas extraordinárias", destaca.

SHOWS

Som na Calçadinha realiza edição em Manaíra

Emerson da Cunha
emerson.uniao@gmail.com

Fim de tarde, pé na areia, cadeirinha e canga para se acomodar e boa música. Esse tem sido o cenário do projeto Som na Calçadinha, criado em fevereiro de 2022 e que realiza a segunda edição de 2026 neste sábado, a partir das 17h, em frente ao MAG Shopping, no Bessa. Serão 16 atrações de vertentes como baião, rock e samba, cada qual interpretando três canções autorais próprias.

Estarão presentes tocando Wagner Malta, Paulo Sampaio, Lídia Bimbi, Cássia Portugal, Oziel Fonseca, Wilson Sales, Jair Oliveira, Júnior Sax, Kennedy Costa, Maha Lila, Fábio Lima, Julie Victor, Wes-



Foto: Divulgação

ley Fernandes, Arthur Rossato, Erivaldo Almeida, Diego Rafael, Felipe Moraes e a atração infantil Luís Felipe. O evento é quinzenal, migrando entre as praias do Bessa, de Manaíra e do Cabo Branco.

"As pessoas entram no Instagram, se propõem a fa-

zer uma participação com as três músicas e o formato é acústico. A gente não usa estrutura de palco, grid, luzes, nosso palco é uma canga. Nossa som é de qualidade, mas é pequeno", explica Wagner Malta, que organiza o evento ao lado dos também

ONDE:

■ Em frente ao MAG SHOPPING (Av. Gov. Flávio Ribeiro Coutinho, nº 115, Manaíra, João Pessoa).

Vitrine cultural

Foto: Divulgação

Bebé de Natércio lança livro no domingo, na Asfita

Bebé de Natércio (D) lança amanhã, às 12h, a antologia poética *Verdades que Inventei* (Ed. A União). O livro será lançado na Asfita (Retângulo de Manaíra). Com shows de Danilo Wagner, Chico Luis, Peninha e Cicinho.

Petrúcio Amorim é tema de documentário em Coremas

O compositor pernambucano Petrúcio Amorim (D) participa hoje, no município de Coremas, da estréia de *Tareco & Mariola*, documentário que remonta parte de sua vida. A projeção, gratuita, acontece às 19h, no Centro Cultural Shaolin.

Seu Pereira, Claudia Summer e Totonho na Caravela

O Baile do Coletivo reúne hoje, em João Pessoa, a banda Seu Pereira e Coletivo 401, o cantor Totonho e a DJ Claudinha Summer. Será a partir das 21h na Caravela Cultural, situada no bairro do Castelo Branco. Ingressos à venda no Sympla.

Morre Elizabeth, filha mais velha de José Lins do Rego

Morreu na terça-feira (15), no Rio, Maria Elizabeth Lins do Rego, aos 100 anos, filha mais velha do escritor José Lins do Rego. Ela participou do documentário de Valério Andrade sobre Zé Lins. Maria Elizabeth morreu de causas naturais.

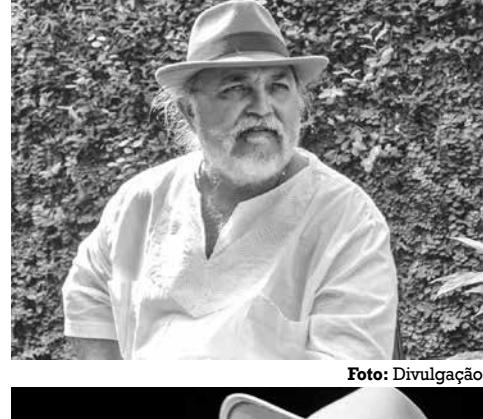


Foto: Divulgação



Foto: Divulgação

Crônica em Destaque

Carlos Azevedo Filho
Especial para A União

Brinquedos Estrela

Posso fazer uma longa lista dos brinquedos que eu nunca tive. Mas também posso fazer uma outra lista dos que eu mesmo criei usando latas de óleo, sandálias havaianas velhas, pneus, ferro, pregos e rolinhões.

O sonho de toda a criança era chegar o Natal e ver seu pai ou mãe segurando uma bicicleta tipo Monarca, daquelas que dobram ao meio para caber em uma mala de um carro chamado Brasília. A propaganda mostrava o bom velhinho de vermelho passando e um garoto gritando "Não esqueça minha Calóis". Ela era direcionada aos genitores, donos do dinheiro. Pois bem, a minha nunca chegou.

Esqueça, vamos nos concentrar nos brinquedos da época. Um deles era parecido com uma nave espacial que emitia gafanhotos sequenciados com cores. Ele desafiava aos usuários a reproduzir a mesma série de cores e sons ao apertar as teclas. Esse tal de Genius eu nunca cobicei porque eu não tinha a menor chance de decorar tudo aquilo.

Um outro brinquedo que eu jogava emprestado era o tal do War. Um jogo de tabuleiro totalmente forjado na Guerra Fria. Era pura estratégia, jogado com dados e cartas, nos quais a gente tinha exércitos, simulando invasões como essa que o troço laranja do norte fez recentemente. O jogo era cheio de objetivos disfarçados, truques e confusões. Você invadia um país dizendo que lá só tinha traficante, mas você estava interessado nos barris de petróleo. Muitas amizades foram para o beleléu por conta desse maldito jogo. Uma das maneiras de sair vitorioso quando seu país estava perto de ser invadido e destruído era dizer que a mãe estava chamando e encerrara a partida sem perder nem ser humilhado.

Outro jogo que só dava encrencas era o tal do Banco Imobiliário. Principalmente a gente que morava de aluguel, ser proprietário de alguma coisa era muita responsabilidade. Eu não era bom em nenhum jogo. Por isso, era feliz demais de não ter nenhum problema desses: entrar em guerra, invadir na cara de pau o país dos outros, ser dono de posto de gasolina ou de um prédio com todos os imóveis alugados.

O que eu gostava mesmo era ficar rodeando a bodega de seu Álvaro, no bairro do Róger, em busca de carteiras de cigarro vazias que a gente transformava em cédulas de dinheiro imaginário, que só existia e tinha valor na turma da gente. Uns bêbados que batiam ponto no local eram nossos fornecedores. Com tanto dinheiro em nosso banco foi um pulo para a gente precisar daquelas ligas amarelas para organizar a fortuna em maços gordos como seu Álvaro. Por sinal, os pés de cana chamavam o dono da bodega de seu Álvaro. A gente nunca entendia a troca do nome.

Ah! Por fim, mais uma coisa. Nosso dinheiro, por ser de outro país chamado Souza Cruz, não era aceito na mercearia. Seu Álvaro até dava uns traços com um outro sujeito chamado Delfim Neto, que aparecia na TV sempre falando uma palavra que a gente não sabia o significado também: inflação. E seu Álvaro só aceitava as cadernetinhas de fiado que nossas mães davam para a gente comprar o pão, ao fim da tarde.



War: "Muitas amizades foram para o beleléu por conta desse maldito jogo"

Colunista colaborador

MÚSICA

Maria canta Carnaval na Usina

Cantora apresenta o show “Balancê” interpretando clássicos e homenageando seu avô e Gal Costa

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Na infância, a cantora pessoense Maria mantinha, a cada Carnaval, um passatempo: acompanhar, da janela de seu apartamento, as bandas que ensaiavam para os shows da extinta Micaraoa, prévia que animava a orla da capital paraibana. Mas o universo de referências da artista também foi construído em casa, ouvindo os discos de uma das maiores vozes da MPB e os tributos que ela prestou às tradicionais marchinhas: Gal Costa. Maria estreia hoje, às 20h, o show *Balance*, baile que antecipa o Carnaval de João Pessoa. Será no Café da Usina, situado no bairro de Tambiá. Os ingressos estão disponíveis no site Sympla e custam R\$ 30 (inteira), R\$ 30 (social) e R\$ 20 (meia).

No palco, a cantora ganha a companhia de Rudá Barreto, no violão, Cassicobra, na percussão, e Lucas Silva, no baixo. O repertório, por sua vez, trará faixas conhecidas do público no Carnaval, algumas delas revisitadas por Gal Costa em álbuns como *Fantasia* (1981).

“Esse amor e admiração pela ar-

tista veio de geração em geração e começo com o meu avô, que era fã de carteirinha. Inclusive, o nome do baile é uma homenagem a ele, que amava ‘Balance’ [canção escrita por Braguinha e Alberto Ribeiro], que com certeza estará no show”, detalha.

O mergulho no cancioneiro de Gal não foi apenas artístico, mas terapêutico. Maria revela que a partir do diagnóstico recente de ansiedade generalizada, buscou alento complementar nas canções da intérprete baiana, outra razão que torna esse show especial.

“A ideia é justamente essa: manifestar a alegria que existe em nós e nos curar através do festejo e do sorriso. Neste ano, ainda vou fazer um tributo a Gal Costa, que está sendo montado desde julho. A proposta é que seja um espetáculo, com início, meio e fim”, antecipa.

O ano de 2025 foi, de fato, intenso para Maria, graças ao lançamento de *Luminosa*, seu primeiro álbum, com canções autorais. Desde a estréia, a paraibana tem recebido comentários positivos sobre o álbum, que assinalam a identificação do ouvinte com as canções.

“Isso é novidade para mim. Foi a

primeira vez que partilhei composições com o mundo. E é muito significativo. Porque foi um trabalho que veio da minha alma, das minhas vivências. Fico muito feliz quando as pessoas se referem a mim como ‘Maria Luminosa’”, assevera.

Para este ano, além do *Balance* e dos planos para o show-tributo a Gal Costa, Maria mantém-se nos palcos com a turnê *Luminosa*, que estreou em novembro passado, no mesmo Café da Usina. Em meio a tantos projetos, ela pretende voltar ao estúdio.

“Será para gravar meu novo álbum *Boradale*, também completamente autoral. Estou muito animada com esse segundo disco, porque ele vem com uma pegada bem ritmada, dançante e energética. Além disso, teremos participações paraibanas de peso nesse álbum”, antecipa.

Retornando às lembranças de me-

nina e ao seu contato com o Carnaval, Maria rememora que também adorava participar dos blocos de rua que tomavam as prévias em João Pessoa – uma tradição que segue mantida por ela, no presente, e que deve ser assegurada, no futuro, mediante o crescimento acelerado da capital.

“Não imagino a cidade sem as Muriçocas do Miramar, o Cafuçu... Faz parte da nossa história enquan-

to povo paraibano. Tem espaço para receber o novo, mas acredito que seja importantíssimo para a nossa identidade conservar e expandir o espaço do que faz a gente ser a gente”, conclui.

ONDE:

■ CAFÉ DA USINA (Usina Energisa, R. João Bernardo de Albuquerque, nº 243, Tambiá, João Pessoa).

Maria prepara para este ano um show-tributo a Gal



Foto: Ci Ismael/Divulgação

Em Cartaz

Cinema

Programação de 15 a 21 de janeiro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

* Até o fechamento desta edição, o Cine Vieira, em São Bento, não havia divulgado sua programação.

ESTREIAS

O BEJO DA MULHER-ARANHA (Kiss of Spider-Woman)

EUA / México, 2025. Dir.: Bill Condon. Elenco: Diego Luna, Tonatiuh, Jennifer Lopez. Musical/ drama. Dois homens presos em prisão argentina dividem histórias de vida e histórias de filmes falsos. 2h09. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: leg.: sáb.: 15h30; dom. a qua.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: leg.: 18h30, 21h15.

DAVI – NASCE UM REI (David) EUA, 2025. Dir.: Phil Cunningham e Brent Dawes. Aventura/ religioso/ animação. Pastor enfrente gigante e se torna um rei. 1h49. 10 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 13h, 15h30, 18h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h15, 16h45. CINESERCLA TAMBÍA 4: dub.: 14h10, 16h20, 18h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 14h10, 16h20, 18h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 17h15. CINE GUEDES 2: dub.: 14h50. PATOS MULTIPLEX 1: dub.: 15h20, 18h10. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 16h30.

O DIÁRIO DE PILAR NA AMAZÔNIA. Brasil, 2026. Dir.: Eduardo Vaisman e Rodrigo Van Der Put. Elenco: Lina Flor, Sophia Ataide, Babu Santana, Marcelo Adnet. Aventura/ infantil. Com uma rede mágica, menina viaja até a Amazônia e ajuda amiga bárbara a reconstruir sua comunidade. 1h30. 6 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: 14h15, 16h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: qui. a seg. e qua.: 13h15, 15h30; ter.: 15h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 16h15. CINESERCLA TAMBÍA 3: dub.: 14h30.

EXTERMÍNIO – O TEMPLO DOS OSSOS (28 Years Later – The Bone Temple) Reino Unido/EUA, 2026. Dir.: Nic DaCosta. Elenco: Jack O’Connell, Ralph Fiennes, Emma Laird. Ficção científica/ horror. Em um mundo dominado por zumbis, sobreviventes enfrentam a barbárie e brutalidade. Quarto da série iniciada em 2002. 1h49. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 17h45, 22h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 18h30, 21h. CINESERCLA TAMBÍA 1: dub.: 16h30. CINESERCLA TAMBÍA 2: dub.: 18h. CINESERCLA TAMBÍA 4: dub.: 20h40.

Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h40. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 19h10, 21h15. PATOS MULTIPLEX 3: dub.: 18h45, 21h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 18h40.

HAMNET – A VIDA ANTES DE HAMLET (Hamnet) Reino Unido/EUA, 2025. Dir.: Chloé Zhao. Elenco: Jessie Buckley, Paul Mescal, Emily Watson. Drama. Esposa de Shakespeare lida com a perda de seu filho. 2h05. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: leg.: sáb.: 18h20; dom. a qua.: 14h30, 21h30.

CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 13h30, 16h30, 19h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: leg.: 21h.

PRÉ-ESTREIA

MARTY SUPREME (Marty Supreme) Finlândia/ EUA, 2025. Dir.: Josh Sardie. Elenco: Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A’zion, Tyler the Creator, Fran Drescher, Sandra Bernhard. Drama. Traficante se torna um astro do tênis de mesa. 2h29. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: leg.: sáb.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: sáb.: 20h30.

CONTINUAÇÃO

ABRE ALAS. Brasil, 2025. Dir.: Ursula Rösele. Documentário. Mulheres falam sobre suas vidas e assistem performances baseadas em seus depoimentos. 1h49. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: ter., 20/1: 18h; dom., 25/1: 17h; seg., 26/1: 16h.

O AGENTE SECRETO. Brasil/ França/ Países Baixos/ Alemanha, 2025. Dir.: Kléber Mendonça Filho. Elenco: Wagner Moura, Tânia Maria, Carlos Francisco, Maria Fernanda Cândido, Gabriel Leone, Hermila Guedes, Alice Carvalho, Udo Kier, Thomas Aquino, Buda Lira, Joásson Cunha, Suzy Lopes, Cely Fanias. Drama. Em 1977, durante a ditadura militar, homem chega a Recife se escondendo de perseguidores. Prêmios de melhor direção e ator em Cannes. 2h38. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: 20h45. CINE BANGÜÊ: dom., 18/1: 16h40, 19h40; qui., 16h30, 19h30; sáb., 24/1: 16h40, 19h40; ter., 27/1: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 18h45, 22h. CINESERCLA TAMBÍA 2: 20h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: 20h10. **Remígio:** CINE RT: sáb.: 15h20.

AGENTES MUITO ESPECIAIS. Brasil, 2025. Dir.: Pedro Antonio. Elenco: Marcus Majella, Pedroca Monteiro, Dira Paes, Malu Valle, Chico Diaz. Comédia. Agentes gays se infiltram em penitenciária para desmantelar quadrilha. 1h39. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 20h15. CINESERCLA TAMBÍA 1: 20h40. **Patos:** CINE GUEDES 3: 17h10.

ANACONDA (Anaconda) EUA, 2025. Dir.: Tom Gormican. Elenco: Paul Rudd, Jack Black, Steve Zahn, Selton Mello, Thandiwe Newton, Ice Cube. Aventura/ comédia. Dois melhores amigos partem para a Amazônia para filmar um reboot de *Anaconda*, mas acabam realmente caçados por uma cobra gigantesca. 1h40. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 20h, 22h10. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: 20h30. CINESERCLA TAMBÍA 1: dub.: 18h40.

Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 14h30. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 4: dub.: 14h10. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 18h. **Remígio:** CINE RT: dub.: sáb., seg., e qua.: 18h; dom. e ter.: 18h50.

AVATAR – FOGO E CINZAS (Avatar – Fire and Ash) EUA, 2025. Dir.: James Cameron. Elenco: Sam Worthington, Zoe Saldaña, Sigourney Weaver, Ona Chaplin, Kate Winslet. Ficção científica/ aventura. No planeta Pandora, família na viagem perde e enfrenta tribo hostil. 3h15. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): leg.: 2D: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5:

dub.: 12h30, 16h30, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): 3D: dub.: 13h, 17h, 21h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 2D: 13h20; 3D: 17h15, 21h15. CINESERCLA TAMBÍA 6 (laser): dub.: 16h30, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2 (laser): dub.: 16h30, 20h. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 19h20. PATOS MULTIPLEX 4: dub.: 3D: 18h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: sáb., e dom.: 20h; seg., a qua.: 19h30. **Remígio:** CINE RT: dub.: sáb., seg., e qua.: 19h45; dom. e ter.: 15h35.

BOB ESPONJA – EM BUSCA DA CALCA QUADRADA (The Sponge Bob Movie – Search for Square Pants) EUA, 2025. Dir.: Derek Drymon. Animação. Para provar sua bravura, Bob Esponja segue o pirata fantasma Holandês Voador até as profundezas do oceano. 1h28. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 14h. CENTERPLEX MAG 2: dub.: dom. a qua.: 17h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h, 16h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 13h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 12h50. CINESERCLA TAMBÍA 2: dub.: 16h. CINESERCLA TAMBÍA 5: dub.: 14h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 14h10. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 15h10. PATOS MULTIPLEX 4: dub.: 16h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 3D: seg., a qua.: 14h30. **Remígio:** CINE RT: dub.: 13h50.

BOB ESPONJA – EM BUSCA DA CALCA QUADRADA (The Sponge Bob Movie – Search for Square Pants) EUA, 2025. Dir.: Derek Drymon. Animação. Para provar sua bravura, Bob Esponja segue o pirata fantasma Holandês Voador até as profundezas do oceano. 1h28. Livre.

JOÃO PESSOA: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 14h. CENTERPLEX MAG 2: dub.: 16h. **Campina Grande:** CINE GUEDES 1: dub.: 16h. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 3: dub.: 14h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sáb., e dom.: 14h30.

JOÃO PESSOA: CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): leg.: 17h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 12h45, 15h40, 18h30, 21h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: leg.: 20h45. CINEPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: sáb., 14h, 17h15, 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 19h15, 22h. CINESERCLA TAMBÍA 3: dub.: 16h30. CINESERCLA TAMBÍA 5: dub.: 18h10, 20h35. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 18h10, 20h35. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 16h30. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 2: dub.: 18h30, 21h15. PATOS MULTIPLEX 4: dub.: 20h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 20h45. **Remígio:** CINE RT: dub.: 13h50.

JOÃO PESSOA: CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): leg.: 17h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 12h45, 15h40, 18h30, 21h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 12h30, 15h, 17h30, 21h. **Campina Grande:** CINE GUEDES 2: dub.: 18h50, 21h15. PATOS MULTIPLEX 1: dub.: 18h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 20h45. **Remígio:** CINE RT: dub.: 13h50.

JOÃO PESSOA: CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): leg.: 17h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 12h45, 15h40, 18h30, 21h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 12h30, 15h, 17h30, 21h. **Campina Grande:** CINE GUEDES 2: dub.: 18h50, 21h15. PATOS MULTIPLEX 1: dub.: 18h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 20h45. **Remígio:** CINE RT: dub.: 13h50.

PALÁCIO DOS DESPACHOS

Governo retorna ao Centro Histórico

Restaurado, prédio do século 19 passa a concentrar gabinete do governador, secretarias e galeria de arte

Joel Cavalcanti
cavalcanti.joel@gmail.com

Na próxima segunda-feira (19), às 10h, o Governo da Paraíba inaugura o Palácio dos Despachos, no prédio histórico onde funcionava o Comando-Geral da Polícia Militar, na Praça Pedro Américo, no Centro de João Pessoa. A entrega do equipamento marca não apenas a conclusão de uma das maiores obras de restauração já realizadas pelo Estado em um imóvel tombado, mas também o retorno simbólico e administrativo do governo à área central da capital.

Construído em 1868, ainda no período do Brasil Império, o edifício atravessou diferentes funções ao longo de mais de um século e meio. Originalmente projetado para ser o teatro público da cidade, acabou destinado a abrigar o Tesouro Provincial. O imóvel sediou reparações como a Câmara Municipal, o Tribunal do Júri, a Assembleia Legislativa, secretarias de Estado, o Arquivo Público, os Correios e, mais recentemente, o Comando-Geral da Polícia Militar. Agora, reabre com nova configuração, mantendo a estrutura histórica e incorporando usos administrativos e culturais.

Segundo o governador João Azevêdo, a inauguração do Palácio dos Despachos integra uma estratégia de ocupação do Centro Histórico por equipamentos públicos. "O palácio está belíssimo. Isso vai recolocar o governo no Centro Histórico de João Pessoa, para que a população entenda que queremos mesmo ocupar aquela área, que é tão bonita. Lá ficará instalado o gabinete do governador e algumas secretarias de apoio estarão naquele prédio", afirmou durante entrevista.

A obra foi conduzida pela Superintendência de Obras

do Plano de Desenvolvimento do Estado (Suplan) e integra o projeto Viva o Centro. De acordo com a ficha técnica, o investimento total chega a R\$ 22 milhões, com recursos próprios do Estado. Os trabalhos tiveram início em maio de 2024 e envolveram desde intervenções estruturais até a restauração de elementos arquitetônicos originais, respeitando

as diretrizes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba (Iphaep).

O engenheiro civil Jasonadir Franco, responsável pela fiscalização da obra, relata que o estado do prédio exigiu uma intervenção ampla. Foram substituídos pisos de madeira, forros, esquadrias e sistemas elétricos, além da implantação de



Ao longo dos séculos, imóvel foi sede de diversas instituições



Reforma do espaço custou R\$ 22 milhões e seguiu diretrizes estabelecidas pelo Iphaep

Arquitetura reflete diferentes períodos da capital paraibana

O prédio, que originalmente possuía apenas dois pavimentos, passou por uma grande ampliação na década de 1930, durante o Governo João Pessoa, quando ganhou mais dois andares, totalizando quatro. Essa configuração permanece até hoje. Do ponto de vista arquitetônico, o imóvel é marcado pelo estilo neobarroco, com aberturas em arcos no térreo, balcões com balaustradas no primeiro pavimento, janelas em arco abatido e guilhotinas nos andares superiores, além de cornijas salientes, frontões e pináculos no coroamento.

O Palácio dos Despachos passa a concentrar diferentes áreas do Governo Estadual. No térreo, além do grande hall de acesso, funcionam auditório, ceremonial, setores administrativos, áreas de atendimento, monitoramento e espaços de apoio. O primeiro pavimento abriga a Casa



Reaberto como Palácio dos Despachos, local incorpora usos administrativos e culturais

Civil; o segundo, a Secretaria de Comunicação Institucional (Secom), incluindo estúdios e áreas de produção; e o terceiro pavimento é destinado à Governadoria, com o gabinete do governador, chefias e áreas de

articulação política.

Um dos diferenciais da nova configuração é a abertura parcial do prédio à visitação pública. O hall principal passa a funcionar como a Galeria de Arte Chico Pereira – espaço

cultural permanente, instalado logo na entrada do Palácio. De acordo com o secretário de Estado da Cultura, Pedro Santos, a galeria terá acesso livre e circulação independente das áreas administrativas.

"A Galeria de Arte Chico Pereira é aberta ao público. As pessoas que estiverem no Centro poderão entrar e conhecer. É uma homenagem ao grande artista visual Chico Pereira, que nos deixou no fim do ano passado", explica o secretário. O espaço receberá exposições temporárias de artistas visuais paraibanos, brasileiros e estrangeiros, com renovação periódica das mostras.

Além das exposições, a galeria abriga uma linha do tempo que apresenta a trajetória do próprio edifício, desde 1868, quando foi concebido, passando pelas mudanças de uso e pelas reformas ao longo do século 20, até a reabertura, em 2026, como Palácio dos Despachos. A proposta é conectar a história do prédio à formação institucional da Paraíba e ao processo de ocupação do Centro Histórico.

Inserido em um conjunto urbano que inclui o Thea-

um novo sistema de climatização, iluminação interna e externa e circuito de câmeras. "A situação realmente estava muito complicada. O prédio estava muito comprometido", explica o engenheiro.

Uma das principais dificuldades do projeto, segundo Franco, foi a recomposição dos pisos e forros em madeira. "A quantidade de madeira que tem lá é gigante. Encontrar a madeira, cortar as peças sob medida, foi um desafio grande", afirma. O material utilizado foi madeira ipê, considerada de lei, aplicada tanto no piso quanto no forro, em conformidade com o padrão original do edifício.

Além das substituições, parte significativa do trabalho foi dedicada ao restauro. Fachadas, portas, esquadrias, pisos de ladrilho e de mármore passaram por recuperação, preservando elementos históricos do imóvel. O entorno da Praça Pedro Américo também recebeu intervenções, com novo piso em concreto intertravado, áreas ajardinadas, iluminação cênica, casa de gerador e reservatório.

Prédio é marcado pelo estilo neobarroco, com aberturas em arcos e balcões com balaustradas

MODERNIZAÇÃO

TRE debate modelo de orçamento

Com captação ativa de demandas, nova metodologia permite que gestores façam leitura mais clara das contas

A modernização da gestão financeira e a eficiência no gasto público pautaram uma reunião estratégica, realizada, ontem, na sede do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB). O encontro teve como objetivo detalhar a implantação do novo modelo de orçamento, que passará a vigorar em 2027. O projeto, que integra o rol de iniciativas discutidas nas Reuniões de Análise da Estratégia (RAE), é capitaneado pelo juiz da 20ª Zona Eleitoral, em Araruna, Philippe Guimarães Padilha Vilar, e pelo assessor especial da Presidência do TRE-PB, Eduardo Rangel Ribeiro.

Diferentemente do formato tradicional, baseado apenas no preenchimento de formulários, a nova metodologia aposta na captação ativa das demandas. O presidente do Tribunal, o desembargador Oswaldo Trigueiro do Valle Filho, enfatiza que a construção será participativa.

"Estamos estabelecendo uma formatação nova para construí-la participativamente. O modelo antigo de formulários não retratava a realidade. Quando



Foto: Divulgação/TRE-PB

Reunião realizada na sede da Justiça Eleitoral tratou da implantação do novo sistema, que passará a vigorar em 2027

analisamos a estrutura física, de pessoal e tecnologia, percebemos que estava muito distante do que realmente era necessário. Este modelo novo vai a campo com plenárias para entender re-

gionalmente o que as Zonas Eleitorais precisam", explica o magistrado.

Cronograma

Para viabilizar essa escuta direta, foi definido um

calendário de apresentações e debates com juízes e chefe de cartório em diferentes polos do estado. As atividades começam no dia 5 de fevereiro, em Cajazeiras, seguindo para Areia, em 5

de março, Campina Grande, em 26 de março, encerrando em João Pessoa, no dia 16 de abril.

O juiz Philippe Vilar detalha que o projeto sustenta-se em dois pilares. "O pri-

meiro é simplificar o modelo para que qualquer gestor tenha uma leitura clara das contas e possa direcionar demandas de forma objetiva. O segundo eixo é a captação da efetiva demanda das Zonas Eleitorais. Por meio das plenárias, faremos a escuta dos servidores na ponta, para construir um orçamento baseado na real necessidade de cada local", afirma.

Transparência

A transição para um modelo orgânico traz desafios técnicos e culturais. Segundo o assessor especial da Presidência do TRE-PB e gestor do projeto, Eduardo Rangel, o maior obstáculo é converter as necessidades locais em dados orçamentários precisos. "O desafio é pensar em uma forma de captar essas demandas e trazê-las para o modelo de orçamento participativo. Queremos um sistema mais simplificado que forneça informações gerenciais seguras. Isso trará um novo tempo administrativo, tornando o orçamento orgânico e permitindo que o gestor direcione recursos com muito mais assertividade", pontua.

Campina Grande sedia 4ª RAE no dia 26

Campina Grande recebe, no dia 26 de janeiro, a 4ª Reunião de Alinhamento da Estratégia (RAE) da Justiça Eleitoral paraibana. O encontro faz parte do cronograma mensal de acompanhamento que percorre diversas cidades do estado, visando monitorar a execução dos 20 projetos estratégicos que compõem o Mapa Estratégico da gestão até 2032.

A reunião marca a continuidade da fase de execução do planejamento estratégico, iniciado sob a premissa de ampla participação de magistrados e servidores. Na 4ª RAE, os gestores de cada iniciativa apresentarão o percentual de evolução de seus projetos, as evidências de resultados alcançados e eventuais entraves encontrados no processo.

Para esta edição, a metodologia de análise será aprofundada para garantir o alinhamento total com as metas institucionais. Se-

gundo a chefe da Seção de Suporte à Gestão (Sesg), Suênia Bernardo Carneiro, o encontro terá um papel analítico fundamental. "O objetivo da reunião é acompanhar a execução da estratégia do Tribunal. O que está se propõe para este próximo encontro, além de tratar do acompanhamento dos projetos estratégicos, é também acompanhar o resultado dos objetivos estratégicos, observando de que forma esses projetos estão contribuindo para os objetivos que constam no plano estratégico", informa.

O secretário de Gestão Estratégica e Modernização (Segem), José Augusto de Oliveira Neto, afirma que as RAEs são fundamentais para que a estratégia siga seu rumo de atingimento dos objetivos. "Essa reunião se repete periodicamente para que o avanço e as dificuldades sejam apresentados e sanados, garantindo eficiência na prestação dos serviços ju-

risdicionais", destaca.

As próximas reuniões do ciclo serão realizadas nos municípios de Guarabira e Patos.

Olhar para o futuro

O presidente do TRE-PB, o desembargador Oswaldo Trigueiro do Valle Filho, reforça que o acompanhamento mensal é uma ferramenta indispensável para a superação de desafios. "A RAE é o acompanhamento da estratégia mensal, evolução dos projetos, dificuldades enfrentadas e retirada de obstáculos; então isso é uma rotina. A partir de agora, todos os meses teremos reunião de acompanhamento da estratégia e, inclusive, no dia 26, soltarei o calendário anual das nossas reuniões", afirma.

O magistrado pontua que o planejamento foi desenhado para um sexênio, com horizonte até 2032, mas com a flexibilidade necessária para ajustes. "É um calendário que ficará

para o gestor estar à frente e discutir com todos os envolvidos. Podemos rever o mapa estratégico a cada dois anos, e isso é natural, pois alguns projetos evoluem mais rápido que outros, e vamos nos adaptando conforme a necessidade", pontua.

Eixos

Os 20 projetos estratégicos — que abrangem seis eixos temáticos, como Infraestrutura, Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) e Práticas de Gestão — são conduzidos por 40 responsáveis, sendo 20 homens e 20 mulheres. Essa composição obedece ao critério de paridade de gênero, em alinhamento às diretrizes do Conselho Nacional de Justiça (CNJ). Entre as iniciativas em destaque, estão os projetos Atendimento Inclusivo, focado em acessibilidade, e Usina Fotovoltaica, voltado à sustentabilidade energética.

Sala Agil é inaugurada na próxima segunda-feira

O Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) inaugura, na próxima segunda-feira (19), a Sala Agil — Ambiente de Gestão, Inovação e Liderança. Localizado no térreo do edifício-sede, o espaço abrigará a Secretaria de Gestão Estratégica e Modernização do órgão.

Com 263 m², a Sala Agil é um ambiente disponível no TRE-PB para o desenvolvimento de ideias e a resolução de problemas e desafios da gestão, além do aprimoramento dos serviços prestados tanto ao público externo quanto ao interno. As obras aconteceram em ritmo acelerado, e o local foi projetado para chamar a atenção e estimular a cultura de inovação.

De acordo com o secretário de Gestão Estratégica e Modernização do TRE-PB (Segem), José Augusto de Oliveira Neto, o local será propício ao desenvolvimento de trabalhos inovadores, à transformação de processos,

ao aprimoramento de serviços, ao aumento da eficiência, à remoção de gargalos, à eliminação de burocracias e à modernização. "A ideia é dar agilidade às equipes de trabalho do Tribunal para realizar uma prestação de serviços ainda melhor e em menos tempo, com menor custo, assim como às atividades administrativas, como a preparação de toda a estrutura das eleições", esclarece.

O secretário ratifica que todos os setores poderão utilizar a Sala Agil, embora a Segem esteja sediada no local. "Vamos ocupar parte do ambiente, mas ele é todo configurável, móvel e modular, para que todas as unidades do Tribunal, inclusive as Zonas Eleitorais, possam desenvolver trabalhos que envolvam o comitê de integração. Todos podem vir aqui, realizar suas oficinas, seus trabalhos e aprimorar os serviços que prestamos", conclui.

GESTÃO PÚBLICA

Ecosil inscreve para aperfeiçoamento, e Ceaf planeja ações

A Escola de Contas do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (Ecosil) inscreve, na próxima segunda (19) e terça-feira (20), para a 16ª edição do Curso de Aperfeiçoamento em Administração Pública (Caap).

Os servidores públicos municipais interessados em participar da capacitação devem cadastrar-se pelo sistema Doity e encaminhar os documentos exigidos no editorial para o e-mail ecosil@tce.pb.gov.br.

Essa nova edição do Caap

disponibilizará 60 vagas gratuitas para profissionais que atuam nas áreas de Planejamento, Assessoramento e Controle das Gestões de Recursos.

Para participar, é necessário ter, no mínimo, Ensino Médio completo. Com o objetivo de ampliar a abrangência da capacitação, será permitida a participação de até dois servidores por município.

A divulgação da lista dos servidores selecionados para participar do Caap está pro-

gramada para o dia 28 de janeiro, e as aulas ocorrerão de 2 de fevereiro a 10 de julho. O curso terá uma carga horária total de 288 horas-aula e utilizará, preferencialmente, a metodologia presencial, embora possam ser oferecidas atividades em meios digitais, de acordo com a necessidade de cada instrutor.

Para que a inscrição seja validada, o candidato deve apresentar o comprovante de inscrição no Doity, cópias da identidade e do CPF, foto 3x4 recente, comprovante de

escolaridade e um documento de apresentação assinado pelo gestor do órgão onde trabalha, atestando o efetivo exercício no cargo.

Na seleção dos participantes, serão observados, cumulativamente, os seguintes critérios: os 60 primeiros servidores públicos municipais que se inscreverem no Doity e os 60 primeiros inscritos que enviarem a documentação completa de inscrição.

Planejamento

O Centro de Estudos e

Aperfeiçoamento Funcional (Ceaf) do Ministério Público da Paraíba (MPPB) e a Escola de Serviço Público do Estado da Paraíba (Espep) iniciaram, ontem, o planejamento da capacitação de membros e servidores do MPPB para 2026.

Na reunião, foram realizadas tratativas para a oferta de cursos de pós-graduação aos integrantes do MPPB, incluindo uma especialização em Gestão Pública.

"Isso já faz parte do planejamento da escola de governo. Assim que esse pla-

nejamento e essas demandas forem concretizadas, vamos estar junto com o Ministério Público, dialogando e vendendo a questão de vagas para os membros e servidores da instituição", informou a superintendente da Espep, Ivânilda Matias.

Também participaram da discussão o diretor do Ceaf, o procurador de Justiça João Geraldo Barbosa; as servidoras Silvana Cantalice e Nigéria Pereira; e a assessora técnica da Espep, Thamiris Nunes.

MINISTROS DO STF

Inquérito apura vazamento de dados

Moraes determinou abertura de nova investigação a respeito da exposição de informações fiscais de membros da Corte

Felipe Pontes
Agência Brasil

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), determinou a abertura de um novo inquérito para apurar o suposto vazamento de dados fiscais de ministros da Corte por meio de órgãos como o Conselho de Controle de Atividades Financeiras (Coaf) e a Receita Federal.

O inquérito, relatado pelo próprio Moraes, foi aberto sem a provocação da Procuradoria-Geral da República (PGR) ou da Polícia Federal (PF), procedimento incomum, embora previsto no Regimento Interno do Supremo.

A existência da investigação, que corre sob sigilo, foi

revelada pelo portal Poder 360 e confirmada pela Agência Brasil.

A apuração surge após a imprensa revelar ligações entre familiares de ministros do Supremo e o Banco Master, instituição envolta em um escândalo de fraude financeira e cuja investigação tramita na própria Corte, sob relatoria de Dias Toffoli.

Entre as revelações está a de que irmãos e primos de Toffoli venderam uma participação em um *resort* no Paraná a um fundo ligado a Fabiano Zettel, cunhado e sócio de Daniel Votorato, dono do Master.

Os dois já foram alvo de mandados de busca e de prisão temporária proferidas no inquérito relatado pelo próprio ministro.

Ainda em dezembro, o jornal O Globo revelou que o escritório de advocacia administrado por Viviane Barci, esposa de Alexandre de Moraes, fechou um contrato de R\$ 129 milhões para representar o Banco Master conforme a demanda, antes do escândalo de fraude financeira vir à tona.

Moraes tem a suspeita de que essas informações foram vazadas do Coaf ou da Receita. De acordo com ministro do STF, reuniões realizadas com o presidente do Banco Central, Gabriel Gallopolo, trataram exclusivamente da Lei Magnitsky, aplicada pelo governo dos Estados Unidos contra o magistrado.

O Banco Central também confirmou que as reuniões trataram dos efeitos da lei.

Arquivamento

No dia 27 de dezembro, o procurador-geral da República, Paulo Gonçalves, decidiu arquivar o pedido para investigar Alexandre de Moraes e sua esposa no caso do Banco Master. Ao arquivar o pedido de investigação, Gonçalves cita "absoluta ausência de lastro probatório mínimo que sustente a acusação formulada".

"Veículos de imprensa não apresentaram elementos concretos ou indícios materiais que corroboram a tese de intimidação, permanecendo a narrativa no campo das suposições", argumenta.

Ainda segundo o procurador-geral, no que diz respeito ao contrato mencionado entre Viviane e o Banco Master, não se vislumbra, *a priori*, qualquer ilicitude que justifi-

que intervenção. "Os relatos apresentados, portanto, são desprovidos de elementos informativos mínimos capazes de indicar a materialidade de ilícitos cíveis, penais ou administrativos".

"A representação fundamenta-se estritamente em matérias jornalísticas — fontes secundárias destituídas de confirmação probatória autônoma — e carece de diligências prévias que lhes confiram consistência jurídica", concluiu Gonçalves.

Inquérito

Apesar de criticada pelo Ministério Público e por juristas e especialistas, a abertura de inquéritos de ofício por um ministro do Supremo está prevista no Regimento Interno, que em seu artigo

43 pontua que: "ocorrendo infração à lei penal na sede ou dependência do Tribunal, o Presidente instaurará inquérito, se envolver autoridade ou pessoa sujeita à sua jurisdição, ou delegará esta atribuição a outro Ministro".

No momento, Moraes ocupa a presidência do Supremo, com a ausência do atual presidente, Edson Fachin, devido ao recesso do Judiciário.

As revelações trazidas pelo caso Master têm levado Fachin a sugerir a criação de um código de conduta para ministros de tribunais superiores, incluindo o Supremo.

Em seu discurso para encerrar o ano de 2025, o ministro colocou o tema entre as prioridades do tribunal para este ano.

NAS REDES SOCIAIS

Malafaia e Damares travam disputa pública

Da Redação

O pastor Silas Malafaia acusou a senadora Damares Alves (Republicanos-DF) de cinismo e mentira em publicações na rede social X, na quinta-feira (15), acirrando um embate que se iniciou no último domingo (11). As declarações da parlamentar sobre a possível participação de igrejas em fraudes contra aposentados motivaram a reação do líder religioso.

Em entrevista ao SBT News, Damares afirmou que investigações da CPI dos Aposentados citam instituições e líderes religiosos, observando a resistência de parte da comunidade em abordar o assunto. "Quando se fala de um grande pastor, vem a comunidade: 'Não falem, não digam, não investiguem'", disse ela. Na quarta-feira (14), Malafaia rebateu classificando a fala como "conversa fiada", antes de intensificar seus ataques no dia seguinte.

Ao jornal O Globo, a senadora reiterou sua posição, sugerindo que Malafaia "precisa orar um pouco" e afirmando não submeter

sua atuação parlamentar a ele. Ela citou que a CPI requisitou informações à Assembleia de Deus do Amazonas, que já atendeu ao pedido.

Damares também expressou "profundo desconforto e tristeza" com a eventual participação de igrejas nos esquemas, mas defendeu o dever constitucional da comissão de apurar os fatos com imparcialidade e base documental.

Paralelamente, em outras postagens, Malafaia comemorou a transferência do ex-presidente Jair Bolsonaro para a Papuda, atribuindo a mudança à articulação do governador Tarcísio de Freitas e de Michelle Bolsonaro.

Damares expressou "profundo desconforto e tristeza" com a eventual participação de igrejas em esquemas de corrupção

EM SÃO PAULO

Polícia diz que delegada era infiltrada do PCC

Agência Estado

Preso ontem em sua casa na Zona Oeste de São Paulo, a delegada Layla Lima Ayub é ex-policial militar do Espírito Santo e teria se infiltrado na Polícia Civil para atender aos interesses do crime organizado. Ela foi empossada no dia 19 de dezembro, em cerimônia no Palácio dos Bandeirantes.

"De fato, se comprovado que o PCC arregimentou a investigada para passar em um concurso público de delegada de Polícia, sobretudo no estado mais populoso e com o maior quadro de policiais do país, pode-se afirmar, sem qualquer dúvida, que, se já não nos tornamos um narcoestado, estamos a poucos passos disso", afirmou o juiz na decisão.

Segundo as investigações, no dia 28 de dezembro, já no cargo de delegada, ela atuou de forma irregular como advogada, com o objetivo de obter a soltura de um integrante da facção na cidade de Marabá.

Ela também é apontada como namorada de Jardel Neto Pereira da Cruz, o "Del", integrante do PCC no Pará, com quem passou a residir junto na capital paulista após ser empossada delegada.



Layla Lima foi empossada em dezembro, em cerimônia no Palácio dos Bandeirantes

da. Há ainda indícios de que o casal teria adquirido uma padaria na Zona Leste pouco depois da mudança para lavar dinheiro do crime organizado.

Conforme revelado pelo Estadão, ao menos 49 empresas de diversos ramos da economia, como padaria, lojas de carros e fintechs, estão na mira da polícia por envolvi-

mento com o crime organizado. Elas fazem parte de uma rede de prestadoras de serviço do Primeiro Comando da Capital (PCC) e atuam lavando dinheiro da facção.

CONTRA A DENGUE

Cidades começam a usar vacina do Butantan

Andreza de Oliveira
Agência Estado

Neste fim de semana, três municípios brasileiros iniciam a campanha de imunização contra a dengue com a vacina Butantan-DV, desenvolvida pelo Instituto Butantan. Em Maranguape, no Ceará, e em Nova Lima, Minas Gerais, a ação terá início hoje. Já amanhã, Botucatu, no interior de São Paulo, começará a aplicar o imunizante.

A estratégia de escolha das três cidades foi definida pelos governos estaduais em parceria com o Ministério da Saúde. Os municípios selecionados têm porte médio, com população de 108 mil a 151 mil habitantes.

Segundo o ministério, nessas três localidades, serão vacinadas pessoas de 15 a 59 anos, em ordem decrescente de idade.

Em Maranguape, a ação também contará com um ponto de vacinação em for-

mato drive-thru. Além da vacina do Butantan, também estará disponível no município o imunizante da Takeda para crianças e adolescentes de 10 a 14 anos, conforme o esquema vacinal de duas doses, com intervalo de 90 dias.

Em Botucatu, a 235 km da capital paulista, segundo a Unesp, a meta é imunizar 80 mil moradores, o equivalente a 90% da população de 15 a 59 anos, e conduzir um "estudo de vida

real", avaliando o impacto da Butantan-DV fora do ambiente controlado de ensaios clínicos.

A iniciativa repete a vacinação em massa realizada em 2021, em Botucatu, quando foi avaliado o impacto de um dos imunizantes contra a Covid-19.

Após a imunização, pesquisadores da Faculdade de Medicina da Unesp monitorarão os casos de dengue no município, em parceria com as autoridades de saúde.



Foto: Carlos Moura/Agência Senado

CPI dos Aposentados cita instituições e líderes religiosos

ANEXAÇÃO DA GROENLÂNDIA

Trump quer taxar países opositores

Além de ameaçar economicamente, Casa Branca já havia afirmado não descartar o uso da força para anexar a ilha

Da Redação
Com agências

Em meio a persistentes declarações sobre seu interesse na aquisição da Groenlândia, o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, ameaçou, ontem, impor tarifas a países que não apoiam o plano de seu governo de obter o controle do território ártico. Durante uma mesa-redonda sobre saúde na Casa Branca, Trump reafirmou que a localização estratégica e os recursos minerais da Groenlândia são vitais para a segurança nacional norte-americana.

A posição foi rejeitada pela Dinamarca, que administra a Groenlândia, e por outras nações europeias. Desde seu retorno à Casa Branca em janeiro, o mandatário já havia afirmado não descartar o uso da força para anexar a ilha. Como resposta, países europeus enviaram contingentes militares simbólicos para a região a pedido do governo dinamarquês.

Nesse contexto de tensão, uma delegação bipartidária do Congresso norte-americano reuniu-se com a primeira-ministra da Dinamarca, Mette Frederiksen, e com o premier groenlandês, Jens-Frederik Nielsen, em Copenhague.

O grupo, liderado pelo senador democrata Chris Coons, buscou "baixar a temperatura" após as ameaças de Trump, assegurando apoio parlamentar. Coons comentou que há "muita retórica, mas não muita realidade" nas discussões em Washington.

Paralelamente, o enviado especial de Trump para a Groenlândia, Jeff Landry, declarou em entrevista à Fox News que planeja visitar o território em março e acredita na possibilidade de um acordo. "Acredito que há um acordo que deve e será feito quando isso se desenvolver", afirmou Landry.



O desejo de Trump de ganhar o Nobel é conhecido desde setembro de 2025, quando ele disse, na ONU, que "todos dizem que eu deveria receber o Nobel da Paz"

Foto: Reprodução/X@TheWhiteHouse

Venezuelana ganhadora do Nobel doa medalha

Da Redação
Com agências

Em um gesto carregado de simbolismo político, a líder oposicionista venezuelana María Corina Machado presenteou, na quinta-feira (15), o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, com sua medalha do Prêmio Nobel da Paz, durante um encontro na Casa Branca. A reunião ocorreu duas semanas após forças especiais norte-americanas capturarem o presidente da Venezuela, Nicolás Maduro, deixando o futuro do país sul-americano em suspenso.

Fotografias divulgadas pelo governo norte-americano mostraram Trump sorridente, segurando uma mol-

dura dourada que exibia a condecoração, no Salão Oval. Em sua rede social Truth Social, o mandatário descreveu o encontro como uma "grande honra" e classificou Machado como "uma mulher maravilhosa que passou por tanto". Ele afirmou que a atração lhe presenteou o Nobel "pelo trabalho que fizemos", agradecendo pelo que chamou de "gesto maravilhoso de respeito mútuo".

Machado venceu as primárias presidenciais da oposição venezuelana em 2023, mas foi impedida pela justiça do país de concorrer formalmente contra Maduro nas eleições de 2024, que resultaram na reeleição do líder chavista. Após passar mais de um ano foragida, ela

deixou a Venezuela secretamente em dezembro para receber o prêmio em Oslo.

A moldura dourada a Trump trazia a inscrição: "Apresentado como um símbolo pessoal de gratidão em nome do povo venezuelano, em reconhecimento à ação decidida e principista do presidente Trump na busca por uma Venezuela livre".

Ao falar com jornalistas após o encontro, Corina qualificou a reunião como "excelente" e disse que presenteou Trump com a medalha como "um reconhecimento por seu compromisso único com sua liberdade". O desejo de Trump de ganhar o Nobel é conhecido. Em setembro de 2025, ele disse na Assembleia Geral da ONU que "to-

dos dizem que eu deveria receber o Prêmio Nobel da Paz", citando a suposta conclusão de sete conflitos internacionais.

Contudo, de acordo com os estatutos da Fundação Nobel, o prêmio não pode ser revogado, realocado ou transferido para outra pessoa. A decisão de laurear um indivíduo é definitiva e permanente. A conta oficial do Museu do Nobel da Paz no X reafirmou esta regra, declarando que "uma medalha pode mudar de dono, mas o título de laureado com o Prêmio Nobel da Paz não pode".

Doação nazista

A doação de uma medalha do Nobel, no entanto, não é inédita. O escritor no-

rueguês Knut Hamsun, que ganhou o Prêmio Nobel da Literatura em 1920, ofereceu a sua medalha ao ministro da Propaganda da Alemanha nazista, Joseph Goebbels, durante a Segunda Guerra Mundial.

O prêmio não pode ser revogado, realocado ou transferido para outra pessoa. A decisão de laurear um indivíduo é definitiva

MEDIADAÇÃO

Putin fala com Irã e Israel para reduzir tensões no Oriente Médio

Da Redação
Com agências

O presidente russo, Vladimir Putin, teve conversas telefônicas separadas na quinta-feira (15), com os presidentes do Irã e de Israel, em uma iniciativa descrita pelo Kremlin como "um esforço para reduzir as tensões regionais". Os contatos ocorrem em um momento de agitação interna na República Islâmica, parceira estratégica de Moscou.

Em comunicado, a presidência russa informou que o líder iraniano, Massoud Pezeshkian, detalhou a Putin as "medidas ativas" adotadas pelas autoridades para "normalizar a situação" no país, após uma onda de protestos iniciada no fim de dezembro. Ambos reafirmaram o compromisso de fortalecer a parceria estratégica bilateral e avançar em projetos econômicos conjuntos.

O porta-voz do Kremlin, Dmitri Peskov, afirmou aos jornalistas que "a situação está muito tensa na região" e que o presidente russo continua seus esforços para promover um desescalonamento.

Na conversa com o primeiro-ministro israelense, Benjamin Netanyahu, Moscou declarou-se disponível para prosseguir com "esforços de mediação apropriados" e fomentar um diálogo construtivo com todos os Estados interessados.

Os protestos no Irã, deflagrados em 28 de dezembro em Teerã, por comerciantes afetados pelo colapso da moeda nacional e pela alta inflação, espalharam-se por mais de 100 cidades. Inicialmente tratados com compreensão, os manifestantes passaram a ser reprimidos com dureza e classificados como terroristas associados aos

Estados Unidos e a Israel.

Enquanto isso, o presidente norte-americano, Donald Trump, tem feito repetidas ameaças a Teerã em resposta à violenta repressão. Organizações de defesa dos direitos humanos relataram milhares de mortos, mas ressaltam a dificuldade de dimensionar a crise devido à ausência de números oficiais e ao bloqueio total da internet no país, que já dura uma semana.

A Rússia e o Irã aprofundaram significativamente seus laços diplomáticos, econômicos e militares desde o início da ofensiva russa na Ucrânia, em fevereiro de 2022. Em janeiro de 2025, ambos assinaram um tratado de parceria estratégica. O Irã é acusado por Kiev de fornecer drones Shahed e mísseis de curto alcance para o esforço de guerra russo.

"IMPLICAÇÕES SOBERANAS"

China critica acordo comercial entre Estados Unidos e Taiwan

Da Redação
Com agências

A China manifestou, ontem, oposição a acordos firmados entre Taiwan e países que mantêm relações diplomáticas com Pequim, quando esses entendimentos apresentem caráter oficial ou envolvam "implicações soberanas". A reação ocorre após o anúncio de um acordo comercial entre Taipei e Washington.

Em conferência de imprensa, o porta-voz do Ministério das Relações Exteriores chinês, Guo Jiakun, afirmou que o governo chinês opõe-se de forma "constante e firme" a qualquer iniciativa desse tipo envolvendo Taiwan por parte de países que reconhecem oficialmente a China.

Segundo Guo, os Estados Unidos devem cumprir o princípio de "uma só China" e respeitar os três comunicados conjuntos sino-americanos assinados em 1972, 1979 e 1982, que estabelecem as bases das relações bilaterais entre Pequim e Washington.

A declaração foi feita após questionamentos sobre o acordo comercial anunciado na quinta-feira (15) entre os Estados Unidos e as autoridades taiwanesas, que prevê a redução de tarifas sobre determinados produtos da ilha e compromissos de investimento em território norte-americano.

Pequim não comentou o conteúdo econômico do pacto nem suas possíveis

consequências industriais ou tecnológicas, concentrando sua reação no âmbito político e diplomático. As autoridades chinesas consideram Taiwan uma "parte inalienável" do território nacional e não descartam o uso da força para assumir o controle da ilha, objetivo de longo prazo associado à liderança do presidente Xi Jinping desde que chegou ao poder, em 2012.

Já o governo taiwanês, liderado desde 2016 pelo Partido Democrático Progressista, de orientação soberanista, sustenta que Taiwan já funciona, na prática, como um país independente e defende que qualquer decisão sobre o futuro da ilha cabe exclusivamente aos seus 23 milhões de habitantes.

Selic
Fixado em 10 de dezembro de 2025
15%

Salário mínimo
R\$ 1.621

Dólar \$ Comercial
-0,08%
R\$ 5,372

Euro € Comercial
-0,06%
R\$ 6,230

Libra £ Esterlina
+0,1%
R\$ 7,194

Inflação
IPCA do IBGE (em %)
Dezembro/2025 0,33
Novembro/2025 0,18
Outubro/2025 0,09
Setembro/2025 0,48
Agosto/2025 -0,11



SETOR ELÉTRICO

Verão eleva consumo de energia

Energisa projeta crescimento de 7% na demanda e reforça ações para garantir o fornecimento no período

Bárbara Wanderley
babiwanderley@gmail.com

A chegada do verão sempre causa um aumento no consumo de energia elétrica. São aparelhos de ar-condicionado e ventiladores que ficam ligados por mais tempo e, muitas vezes, na potência máxima. Além disso, o período coincide com as férias escolares, com as crianças passando mais tempo em casa. No caso específico de João Pessoa, ainda há o fator turismo. A cidade é um dos destinos mais procurados no país nesta temporada. Com isso, a Energisa projeta um consumo 7% maior do que o do mesmo período do ano passado.

"Esse é um período do ano que há mais gente em casa, então é natural que o consumo de energia aumente. As pessoas abrem mais a geladeira, usam mais a máquina de lavar, a TV fica ligada por mais tempo e carregamos mais vezes os aparelhos celulares e tablets", afirmou Alana Ferreira, supervisora comercial da Energisa Paraíba.

Para se preparar, a concessionária de energia estrutura todos os anos o Plano Verão, com ações que se concentram, prioritariamente, nas áreas com grande demanda turística, onde estão a maioria dos hotéis, bares, restaurantes, e nos locais de veraneio.

O plano engloba ações de manutenção preventiva — tanto na rede elétrica como em subestações —, obras de melhoria e estruturais, inspeção nas redes de distribuição em toda capital e Região Metropolitana, aumento da capacidade dos transformadores das áreas turísticas e de veraneio, além do reforço de equipes técnicas, esquema especial de inspeções e ações de combate ao furto de energia.

As iniciativas estão previstas no plano anual de investimentos da Energisa para a Paraíba que, em 2025, foi superior a R\$ 400 milhões para todo o estado, sendo um terço desse valor direcionado para a região leste, onde estão localizadas as cidades de João Pessoa, Cabedelo, Conde, entre outras, que concentram a maior demanda de energia na estação mais quente do ano.

"O trabalho de manutenção e os investimentos na rede elétrica são contínuos e o Plano Verão reforça a atuação, com especialistas no Centro de Operações Integrado e adaptações na logística de equipes, para garantir resiliência de rede e segurança no fornecimento em áreas críticas durante o verão", destacou a gerente de Operações da Energisa, Nathalia Holanda.

Busca por conforto térmico aquece o comércio

O aumento das temperaturas também aquece a demanda por produtos para amenizar o calor. No Armazém Paraíba, o gerente David Jansen afirmou que a procura por ventiladores cresceu cerca de 50% em relação ao mesmo período do ano passado. "A gente chega a vender mais de 100 unidades por dia. Tem dia que chega a mais de 200", comentou.

O gerente destacou, também, a busca por climatizadores de ar. "O carro-chefe sempre é o ventilador em quantidade, que é um produto mais acessível, mas o climatizador teve um aumento bem significativo neste ano. A gente também se preparou mais, comprou mais, estocou mais. Sentimos que, no ano passado teve uma ruptura do estoque", avaliou.

Segundo Jansen, apesar de haver procura pelo ar-condicionado, é um produto que, além de ter um alto custo inicial, ainda gera despesas com manutenção, além da conta de energia mais alta. Por isso ele acredita que os climatizadores são uma opção "no meio do caminho" entre o ventilador e o ar-condicionado. "Ele não vai esfriar o ambiente como um ar-condicionado, mas pode dar um conforto térmico melhor do que um ventilador".

Já a loja Ferreira Costa identificou um aumento de 30% na procura por produtos voltados à ventilação, iluminação e conforto térmico. Entre os itens mais procurados, estão os ventiladores de mesa, coluna e teto. Outro destaque são produtos como cortinas térmicas, persianas, películas refletivas para janelas e toldos. Esses itens ajudam a reduzir a incidência direta do sol nos ambientes.



Loja em João Pessoa vende mais de 100 unidades de ventiladores por dia; procura pelo item aumentou 50% neste ano

Saiba Mais

Confira algumas dicas da Energisa para administrar o consumo de energia:

- Ar-condicionado:** 23 °C é uma temperatura agradável para qualquer ambiente. Mantenha sempre as janelas e portas fechadas enquanto o equipamento estiver ligado e lembre-se que os filtros devem ser limpos com frequência, já que a sujeira dificulta a passagem do ar e reduz a eficiência do equipamento.
- Ventiladores:** esses aparelhos não resfriam o ambiente, então não devem ser deixados funcionando em ambientes vazios, pois desperdiçam energia.
- Geladeiras e congeladores:** esses eletrodomésticos devem ficar o mais longe possível do fogão, fornos e outras fontes de calor. A borracha de vedação da porta precisa estar em boas condições para não deixar o ar frio escapar. Não force as prateleiras com plásticos ou panos, porque isso atrapalha a circulação interna do ar. Não guarde alimentos e líquidos quentes. Regule o termostato para o funcionamento correto da geladeira e, por fim, evite abri-la toda hora sem necessidade.
- Iluminação:** no verão, os dias são mais longos, então aproveite ao máximo a luz natural. E, quando precisar das luzes, acenda apenas nos cômodos em que houver necessidade e apague as lâmpadas dos ambientes vazios. Também invista nas lâmpadas de tecnologia LED, que são as mais econômicas.
- Aparelhos desligados:** em geral, luzes indicativas acesas significam desperdício de energia. Então desligue os aparelhos direto nos botões ou nas tomadas, e não apenas pelo controle remoto.
- Ferro de passar roupa:** nesse calor, economize tempo e energia. Passe apenas as peças essenciais. Roupas de cama, de academia e de ficar em casa dispensam o uso do ferro. Para não amassar, basta ter o cuidado de estendê-las corretamente no varal e dobrá-las ou colocá-las em cabides assim que secarem.
- Chuveiro:** "dê férias" para um dos maiores vilões do consumo de energia. Na hora do banho, use a posição "verão" ou aproveite o calor intenso para se refrescar com a temperatura do chuveiro no modo "desligado".

BALANÇO DE 2025

PB registra mais de 65 mil pequenos negócios abertos

O desempenho protagonizado pelos pequenos negócios no território paraibano continua sendo positivo para o contexto de fortalecimento da economia. Conforme dados do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas da Paraíba (Sebrae-PB), ao longo do ano de 2025, foram abertos 65.026 empreendimentos. Em percentual, o número representa o crescimento de quase 24%, considerando o surgimento de novos negócios se comparado com o mesmo período do ano anterior. Na época, 52.640 empresas foram formalizadas.

Mais do que números, a

estatística traduz como o empreendedorismo pode impactar na realidade de vida das pessoas e criar oportunidades de investimentos no estado. Dentro desse contexto, o empresário Diego Chianca de Freitas está incluso como um dos investidores que decidiram por abrir o próprio negócio no último ano. Sua empresa, Chianca Marketing e Consultoria Ltda., tem sede na cidade de Sousa, na região do Sertão, e atua com serviços de marketing e publicidade.

Sobre a decisão de investir no ambiente de negócios, o empreendedor revela que a ideia surgiu da própria ne-

cessidade de ampliar suas ações profissionais. "Essa motivação surgiu da oportunidade de fortalecer o mercado e profissionalizar o meu trabalho diante da disponibilidade de prestar serviços para empresas. O meu nicho de trabalho é voltado para negócios e empresas, prestação de serviço", contou.

Das mais de 65 mil novas empresas registradas no último ano, 49.518 estão inseridas no mercado dentro da categoria de microempreendedor individual (MEI). Esse total representa o percentual de 76,15%, enquanto as microempresas (11.815), empresas de pequeno porte (2.197)

e demais (1.496) completam os dados.

A maior parte das novas empresas registradas no último ano concentra-se no setor de Serviço (38.956). Em seguida, o levantamento destaca o Comércio (16.431), Construção (4.826), Indústria (4.544) e Agricultura (269).

De acordo com o analista técnico do Sebrae-PB, Fernandino Félix, a opção por empreender é uma alternativa viável e que abre novas possibilidades de crescimento para quem se prepara. "É preciso ter planejamento, análise e clareza sobre o mercado, pois envolve oportunidades, mas também riscos", explica.

Nesse cenário de possibilidades, Fernandino Félix enfatiza que a busca pelo conhecimento é fundamental para aumentar as chances de sucesso. "Buscar o auxílio de consultores, instituições de apoio e redes de empreendedores reduz erros e aumenta as chances de sucesso para quem está ingressando no ambiente de negócios. Empreender por oportunidade significa identificar problemas reais, alinhar a ideia às próprias habilidades, além de validar o mercado antes de investir. É preciso estruturar um modelo de negócio claro, e isso requer planejamento", conclui.

Foto: Evandro Pereira

MERCOSUL-UE

Lula quer exportar bens industriais

Presidente afirma que país terá papel além das commodities no acordo de livre-comércio com a União Europeia

Gabriela da Cunha
Agência Estado

Ao lado da presidente da Comissão Europeia, Ursula von der Leyen, o presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, afirmou, ontem, que o papel do Brasil no acordo de Parceria Mercosul-União Europeia será maior que a exportação *commodities*. "Não nos limitaremos ao eterno papel de exportadores de *commodities*. Queremos produzir e vender bens industriais de maior valor agregado. O acordo prevê dispositivos que incentivam empresas europeias a ampliar seus investimentos", disse Lula em seu pronunciamento.

O acordo prevê a criação da maior zona de livre-comércio do planeta, com mais de 700 milhões de consumidores, além da eliminação de tarifas sobre mais de 90% do comércio entre os dois blocos.

O presidente brasileiro ressaltou que mais comércio e mais investimentos significam "novos empregos e oportunidades dos dois la-

dos do Atlântico".

"Já somos grandes provedores de produtos agropecuários para a União Europeia. Nossa parceria vai contemplar cadeias de valor estratégicas para a transição energética e transição digital", declarou Lula, que se encontrou, ontem, com Ursula von der Leyen, no Palácio do Itamaraty, no Rio de Janeiro, antes da assinatura do acordo, prevista para acontecer hoje, no Paraguai.

Valores

No pronunciamento sobre os próximos passos do acordo Mercosul-União Europeia, o presidente da República ressaltou que a aliança é positiva para um mundo democrático. "O acordo que vai ser assinado amanhã [hoje] em Assunção, no Paraguai, é bom para o Brasil, é bom para o Mercosul, é bom para a Europa. E é bom, e muito bom, sobretudo, para o mundo democrático e para multilateralismo", declarou.

A expectativa do Planalto é que o acordo, negociado desde 1999 com Argentina, Brasil, Uruguai e Paraguai,



Declaração ocorre durante pronunciamento do chefe do Executivo, ao lado da líder da Comissão Europeia, no Rio de Janeiro

membros fundadores do bloco sul-americano, seja ratificado no primeiro semestre.

Lula enfatizou que a conclusão das negociações era uma de suas prioridades em seu terceiro mandato e que

este acordo vai além da dimensão econômica. "A União Europeia e o Mercosul compartilham valores como o respeito à democracia, ao Estado de Direito e aos direitos humanos. Mais diálogo po-

lítico e mais cooperação vão garantir padrões elevados de respeito aos direitos trabalhistas e à defesa do meio ambiente".

O presidente brasileiro ainda acrescentou que, em

seu atual governo, foram concluídos três importantes acordos comerciais para o Mercosul: com a União Europeia, com a Associação Europeia de Livre Comércio (EFTA) e com Singapura.

Europa e Brasil avançam em acordos sobre lítio e terras raras

A presidente da Comissão Europeia, Ursula von der Leyen, enfatizou, ontem, que a parceria estratégica entre a Europa e o Brasil, firmada há 20 anos, está sendo fortalecida com a assinatura do acordo Mercosul-União Europeia. A líder europeia ainda

celebrou o fato de que Europa e Brasil estejam avançando rumo a um acordo político muito importante sobre matérias-primas críticas.

"O acordo Mercosul-UE multiplicará oportunidades como nunca antes. Com acesso mútuo a mercados estra-

tégicos. Regras claras e previsíveis. Padrões comuns. E cadeias de suprimento que se transformam em verdadeiras rodovias para investimentos", disse ela, durante pronunciamento no Palácio do Itamaraty, no Rio de Janeiro, onde se encontrou

com o presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, ontem.

Em relação à parceria entre Europa e Brasil, Ursula von der Leyen pontuou que há avanços rumo a um acordo que estruturará a cooperação em projetos conjun-

tos de investimento em lítio, níquel e terras raras. "Isso é fundamental para nossas transições digital e limpa", comentou.

Ela ressaltou que a Europa sempre seguirá os mais altos padrões em termos de transparência e respeito ao

meio ambiente. "Sempre garantimos que as comunidades locais sejam as principais beneficiárias do valor gerado. Assim, todos ganham. É um verdadeiro ganha-ganha. Porque essa é a forma europeia de fazer negócios", complementou.

LOTERIA

Prêmio acumula e Mega-Sena sorteia, hoje, R\$ 41 milhões

Da Redação
com Agência Brasil

Nenhum apostador acertou as seis dezenas do concurso 2.960 da Mega-Sena, realizado na última quinta-feira (15), em São Paulo. Com isso, o prêmio estimado para o próximo sorteio, que acontece hoje, subiu para R\$ 41 milhões.

Os números sorteados foram: 03, 13, 15, 16, 46, 47. A quina teve 46 apostas ganhadoras e cada uma receberá R\$ 38.114,61. Outras 3.175 apostas fizeram a quadra e ganharão um prêmio de R\$ 910,23 cada uma.

Para apostar na Mega-Sena, basta ir até uma casa lotérica credenciada pela Caixa ou registrar seu jogo no site/aplicativo oficial da loteria. O apostador pode escolher de seis a 15 números entre os 60 disponíveis. As apostas podem ser feitas até as 20h de hoje e o sorteio está previsto para ser realizado às 21h, no Espaço da Sorte, em São Paulo, com transmissão, ao vivo, pelas redes oficiais da Caixa. O valor da aposta simples é de R\$ 6, e quem acerta as seis dezenas leva o prêmio principal.

ABRACICLO

Venda de motocicletas apresenta alta de 17,1%

Bruno Bocchini
Agência Brasil

tria motociclística nacional, desde 2003.

As exportações encerraram 2025 com 43.117 motocicletas embarcadas, volume 39,1% superior ao registrado no ano anterior.

Projeções para 2026

A Abraciclo estima que a produção em 2026 deverá ser de aproximadamente 2.070.000 motocicletas, volume 4,5% superior às 1.980.538 unidades fabricadas em 2025.

A previsão da entidade é que sejam vendidas no país, neste ano, 2,3 milhões de motocicletas, um avanço de 4,6% em relação às 2.197.851 unidades comercializadas no ano passado.

As exportações, segundo a Abraciclo, também devem apresentar elevação. A entidade estima que 45 mil motocicletas sejam destinadas ao mercado externo em 2026, crescimento de 4,4% na comparação com 2025.

"As projeções indicam o crescimento consolidado do segmento no Brasil e reforçam o papel estratégico do Polo Industrial de Manaus, o maior polo de produção de duas rodas fora do eixo asiático", afirma o presidente da Abraciclo.

EXPANSÃO DE 11%

Petrobras produziu 2,40 milhões de barris de petróleo por dia em 2025

Alana Gandra
Agência Brasil

A produção de petróleo da Petrobras alcançou 2,40 milhões de barris por dia (bpd), em 2025, com expansão de 11% em relação à produção do ano anterior. As informações foram divulgadas, ontem, pela companhia.

O resultado superou em 0,5 ponto percentual (p.p.) o limite superior da meta (+4%) estabelecida no Plano de Negócios 2025-2029.

Quando considerada a produção total de óleo e gás natural, o resultado superou em 2,8 p.p. o limite superior da meta (+4%), alcançando 2,99 milhões de barris de óleo equivalente por dia (boed), com crescimento de 11% em relação à produção de 2024.

A produção comercial de óleo e gás natural registrou 2,62 milhões de boed, superando em 0,9 p.p. o limite superior da meta projetada (+4%).

Pré-sal

As marcas de produção de óleo, produção comercial e produção total superaram ainda recordes anuais históricos registrados ao longo de mais de 70 anos da empresa,

revelou a Petrobras.

A companhia também estabeleceu no pré-sal novos recordes anuais de produção total própria, de 2,45 milhões de boed, e operada, de 3,70 milhões de boed. O volume de produção no pré-sal representa 82% da produção total da Petrobras.

Além dos poços que a estatal utiliza em sua produção, há ainda aqueles em que ela atua como operadora e que foram arrematados por consórcios de empresas ou empresas.

No ano passado, duas novas plataformas no pré-sal da Bacia de Santos entraram em operação: o FPSO (navio plataforma flutuante) Almirante Tamandaré, localizado no campo de Búzios, e o FPSO Alexandre de Gusmão, no campo de Mero.

Além disso, o FPSO Marechal Duque de Caxias, em Mero, alcançou o topo de produção, e o FPSO Almirante Tamandaré atingiu recorde de produção, com média de cerca de 240 mil bpd nos meses de novembro e dezembro, tornando-se a plataforma de maior produção do Brasil.

A isso se somou a alavancagem dos FPSOs Maria Quitéria, no campo de

Jubarte, Anita Garibaldi e Anna Nery, nos campos de Marlim e Voador.

"O aumento significativo de eficiência operacional de todas as unidades operacionais foi fundamental para a superação das metas de produção", apontou a Petrobras, em nota divulgada à imprensa.

Esforço integrado

A empresa anunciou ainda que atingiu um milhão de barris de óleo por dia de produção operada, no campo de Búzios, com apenas seis plataformas, o que demonstra a produtividade elevada dos poços desse campo.

A sétima plataforma, P-78, que entrou em operação em 31 de dezembro, deverá contribuir para a continuidade da trajetória de crescimento da produção da companhia.

Segundo a empresa, os resultados obtidos "são fruto do esforço integrado da força de trabalho da Petrobras para aumentar a produção e manter o compromisso com a atenção total às pessoas, o respeito ao meio ambiente, a preservação da segurança operacional e a confiabilidade dos ativos".

NOVA REGULAMENTAÇÃO

Vara Militar ganha mais poderes

TJPB aprovou resolução que permite à unidade judiciária analisar processos relativos a organizações criminosas

O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) aprovou, em sessão do Órgão Especial, um projeto de resolução que amplia a competência da Vara Militar para processar e julgar crimes envolvendo organizações criminosas na Região Metropolitana. A medida tem como objetivo conferir maior celeridade à tramitação processual e promover um reequilíbrio mais eficiente na distribuição dos feitos criminais.

Com a nova regulamentação, a unidade judiciária passa a denominar-se Vara Militar e de crimes envolvendo organização criminosa. Na Região Metropolitana, caberá a essa Vara processar e julgar os crimes previstos na Lei nº 12.850/2013, que trata das organizações criminosas, e no artigo 288-A do Código Penal, com prevalência sobre as demais competências. Ficam ressalvadas, contudo, as competências

“

Os processos que envolvem organizações criminosas são complexos, com vários réus e advogados. Vamos nos empenhar nessa tarefa

Eslú Eloy Filho

dos Tribunais do Júri, da Infância e Juventude, da Execução Penal e da Execução de Penas Alternativas.

A resolução entra em vigor no dia 23 de fevereiro de 2026 e integra o Programa de Integração Judicial da Paraíba (IntergaJus-PB),



Sede do Fórum Criminal de João Pessoa, na Avenida João Machado, Centro, onde está sediado o órgão jurisdicional

política judiciária voltada à reorganização de competências, à integração entre comarcas e à modernização da estrutura do primeiro grau de jurisdição.

Com a mudança, os processos em tramitação nas Varas Criminais da Região Metropolitana que se enquadram nas hipóteses previstas na resolução deverão ser redistribuídos para a Vara Militar e de crimes envolvendo organização criminosa.

O juiz titular da Vara Militar, Eslú Eloy Filho, comentou sobre a nova atribuição da unidade. “Será

um desafio, uma nova etapa para nossa unidade judiciária. Os processos que envolvem organizações criminosas são complexos, com vários réus e advogados.

Vamos nos empenhar nessa tarefa, como sempre fizemos em tantas outras”, afirmou o magistrado.

IntergaJus-PB

O IntergaJus-PB foi concebido como uma política de reconfiguração funcional e territorial da Justiça estadual, estruturada em três eixos principais. O primeiro prevê a integração

funcional entre comarcas geograficamente próximas, que passam a atuar de forma coordenada, com compartilhamento de competências. O segundo eixo trata da reconfiguração interna de competências, por meio da reorganização racional das atribuições entre Varas de uma mesma sede, especialmente nas grandes comarcas.

Já o terceiro eixo contempla a estadualização progressiva de competências, direcionando matérias de alta complexidade ou repetitividade para núcleos regionais ou estaduais especializados.

O estudo que fundamentou a proposta foi desenvolvido por um Grupo de Trabalho instituído pelo Ato da Presidência nº 17/2025, composto por magistrados com ampla experiência no primeiro grau de jurisdição. Ao final, o material foi submetido à apreciação da Comissão de Legislação do Tribunal de Justiça, presidida pelo desembargador Oswaldo Trigueiro do Valle Filho e integrada pelos desembargadores Aluizio Bezerra e Francisco Seraphico da Nóbrega Filho.

Foto: Divulgação/TJPB



Juiz Eslú Eloy Filho é hoje o titular da Vara Militar

TERRITÓRIO POTIGUARA

Paróquia de Baía da Traição celebra Nossa Senhora da Penha de França

Bárbara Wanderley
babiwanderley@gmail.com

A Paróquia São Miguel, do município de Baía da Traição, localizado no Litoral Norte paraibano, em território indígena potiguar, vive um tempo especial de fé e devoção com a Festa de Nossa Senhora da Penha de França. A programação teve início no último dia 9 e segue até amanhã, reunindo fiéis da comunidade paroquial e das aldeias indígenas da região.

O padre Pedro Henrique da Luz, responsável pela paróquia, explicou que a relação entre o catolicismo e as aldeias já é antiga. “Já desde o início da chegada dos portugueses, os religiosos, os franciscanos na época, têm se aproximado, têm convivi-

do junto com os potiguara naquela região. Então, esses laços vão se formando ao longo da história. Hoje nós temos um povo indígena potiguar que vive bem a sua cultura e a sua fé. E uma coisa não anula a outra. Na verdade, as práticas religiosas se inserem na cultura potiguar”, afirmou.

“Nós somos 32 aldeias, 44 comunidades e, em todas as festas de padroeiro, a gente tem as manifestações culturais de toré, de coco de roda, de ciranda, e tudo isso se engloba na nossa fé, na nossa religião”, completou o padre.

A devoção a Nossa Senhora da Penha de França tem origem na Espanha, no século 15, quando a Virgem Maria apareceu ao monge Simão Vela, indicando-lhe a ima-

gem escondida entre as rochas (“penha”). A partir desse acontecimento, a devoção espalhou-se por diversos países e chegou ao Brasil.

“Nossa Senhora da Penha chega lá no centro, no que hoje é o Centro da cidade da Baía, há 200 anos. Então, a paróquia São Miguel é mais antiga, mas o Centro da cidade é dedicado, há 200 anos, Nossa Senhora da Penha. Nós temos São Miguel, que é o padroeiro do povo potiguar, mas Maria, Nossa Senhora da Penha, é aquela mãe que vai acolhendo, que vai trazendo os filhos ao seu redor. Então, são essas duas figuras de importância para a religiosidade do povo potiguar, São Miguel e Nossa Senhora”, disse o padre Pedro Henrique.

Saiba Mais

Confira a programação do encerramento da Festa de Nossa Senhora da Penha de França

- 6h – Ofício da Imaculada Conceição
- 16h – Ritual do Toré
- 17h – Santa Missa, seguida de procissão com a imagem de Nossa Senhora da Penha de França

Foto: Roberto Guedes



Pedro Henrique disse que relação com aldeia é antiga

MEIO AMBIENTE

Estado lança cartilha “Da Minha Praia eu cuido” para comerciantes

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Meio Ambiente e Sustentabilidade (Semas), lançou a cartilha “Minha Praia – Da Minha Praia eu cuido” voltada aos estabelecimentos comerciais localizados na orla. A iniciativa tem como objetivo orientar os comerciantes sobre o manejo correto dos resíduos e a manutenção das caixas de gordura, prevenindo impactos ambientais e evitando autuações, multas ou embargos.

O material apresenta orientações práticas e acessíveis sobre a limpeza e manutenção das caixas de gordura, o tratamento adequado dos esgotos e o descarte correto dos resíduos sólidos. A cartilha reforça que pequenas mudanças na rotina dos estabelecimentos podem fazer grande diferença para manter as praias limpas, proteger o meio ambiente e garantir mais qualidade de vida para moradores, trabalhadores e visitantes.

A cartilha “Minha Praia – Da Minha Praia eu cuido” já está disponível para consulta no site oficial da Secretaria de Estado do Meio Ambiente e Sustentabilidade.

Nos próximos dias, equipes técnicas da Semas começarão a visitar os estabelecimentos da orla para entregar a versão impressa da cartilha e conversar diretamente com

os proprietários, esclarecendo dúvidas e reforçando as orientações ambientais.

Operação Orla Limpa

A Operação Orla Limpa foi oficialmente instituída no dia 8 de janeiro, durante reunião realizada no Ministério Público da Paraíba (MPPB), com a participação da Semas, da Cagepa, da Sudema e da Prefeitura Municipal de João Pessoa, por meio das Secretarias de Meio Ambiente e de Infraestrutura.

A ação tem como objetivo combater irregularidades nos sistemas de esgotamento sanitário e prevenir danos ambientais, especialmente na faixa litorânea da capital, fortalecendo a atuação conjunta dos órgãos responsáveis pela fiscalização e proteção ambiental.

Nos últimos dias, a operação já resultou na notificação de diversos empreendimentos localizados na orla marítima

ma de João Pessoa.

Na última quinta-feira (15), foi lançado o site oficial da Operação Orla Limpa (www.orlalimpa.com.br), um canal para recebimento de denúncias sobre problemas no sistema de esgotamento sanitário. Pela plataforma, qualquer cidadão pode registrar ocorrências, que são encaminhadas automaticamente aos órgãos competentes para análise e providências, ajudando a fortalecer a fiscalização e a preservação ambiental da orla da capital.



Para saber mais sobre “Da Minha Praia eu cuido” basta acessar o QR Code



Foto: Secom-PB



Livrete acima está disponível na sede da Semas



Foto: Arquivo pessoal

IMPULSIONANDO A ECONOMIA

Turismo na terceira idade cresce

Pesquisa revela que pessoas idosas representam 15% dos viajantes nacionais e 10% dos internacionais

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

A expectativa de vida do brasileiro alcançou 76,6 anos em 2024, segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o maior índice desde 1940. O dado reflete não apenas o aumento da longevidade, mas também uma velhice mais ativa e saudável, cenário que vem impulsionando um nicho específico do turismo: as viagens voltadas ao público com 60 anos ou mais.

Esse crescimento já se reflete nos números do setor. Levantamento do Ministério do Turismo, publicado em 2022, aponta que pessoas idosas representam 15% dos turistas nacionais e 10% dos internacionais. A maioria dos participantes da pesquisa quer continuar viajando, reforçando o potencial desse público.

A guia de turismo Yêda Maria de Queiroz, de 73 anos, integra essa estatística. Professora de formação, ela fez o curso de guia quando estava próxima da aposentadoria e iniciou a atuação com turismo pedagógico, há quase 30 anos. Moradora de Campina Grande, Yêda se define como aventureira. "Já visitei 33 países. Não importa o lugar, a cidade, o estado, o país. Qualquer rincão me atrai. Gosto de novas paisagens, desvendar novos roteiros", relata. Segundo ela, a escolha dos destinos parte da curiosidade por pontos emblemáticos, seguida da análise financeira e do interesse pela cultura, história, arquitetura e costumes locais.

A bibliotecária aposentada Gorete Campos, de 73 anos, é mais um exemplo desse perfil ativo. "Já conheci cer-

ca de 17 países. As viagens mais longas faço com minha filha e sempre acompanho as programações. Eu caminhei desde 1988 e fiz *yoga* por 25 anos. Atualmente, estou com um problema no pé, mas não fiquei parada, faço musculação e pilates", conta. Gorete ainda relatou que realizou diversos sonhos por meio das viagens que já realizou.

"Quando eu cheguei em Machu Picchu, no Peru, fiquei completamente em êxtase e, toda vez que eu falo sobre isso, me arrepiro. Também tinha o sonho de conhecer a Grécia e Barcelona, e realizei".

O turismo na Paraíba acompanha essa tendência de crescimento. Segundo a secretária de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Borges, apenas de janeiro a setembro de 2023 o setor injetou mais de R\$ 720 milhões na economia estadual, com aumento do fluxo aéreo e recorde de passageiros. Para o presidente da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), Ferdinando Lucena, o estado tem se consolidado como destino atrativo para o público 60+ por características como clima agradável, distâncias curtas entre atrativos e infraestrutura acolhedora. "Oferecemos conforto, acessibilidade, segurança e tranquilidade, fatores muito valorizados por esse perfil de turista", afirma.

A rede hoteleira também vem se adaptando. De acordo com Gustavo Paulo Neto, presidente da Associação Brasileira da Indústria de Hotéis da Paraíba (ABIH-PB), João Pessoa dispõe de estabelecimentos preparados para receber pessoas idosas, com acessibilidade nas áreas comuns

e apartamentos, além de cardápios adaptados a restrições alimentares.

Para a técnica de Turismo Social do Serviço Social do Comércio (Sesc) Paraíba, Helena Cristina, além da acessibilidade física, como rampas, barras de apoio, pisos antiderrapantes e boa iluminação, é fundamental investir na acessibilidade humana, entendida como um atendimento sensível às necessidades do público 60+. "O atendimento precisa ser personalizado, humanizado e com comunicação clara, sinalização adequada e equipamentos de fácil manuseio", ressalta. Ela destaca ainda a importância de iniciativas que promovam inclusão, como alimentação balanceada, atividades físicas leves e opções de lazer adaptadas. "Bailes, bingos, oficinas culturais e momentos de convivência fazem diferença para que essas pessoas se sintam acolhidas, seguras e, sobretudo, incluídas", explica. Segundo ela, muitos empreendimentos ainda priorizam apenas tecnologia e design, mas esquecem de investir em ajudas técnicas e conforto funcional.

Cuidados necessários

Para a psicóloga Josevânia da Silva, especialista em gerontologia, viajar pode ser uma experiência extremamente enriquecedora para pessoas idosas, desde que haja planejamento, diálogo e flexibilidade. "Nas viagens em família, é fundamental expressar preferências e limites, mas também compreender que a convivência em grupo exige negociação e ajustes de todos", explica. Ela observa ainda o crescimento das viagens com pessoas da ter-



Foto: Yêda Maria /Arquivo pessoal

Professora de formação, Yêda Maria de Queiroz, de 73 anos, integra estatística

ceira idade entre amigos ou em grupos organizados por agências, formato que favorece interesses comuns e ritmos semelhantes.

A psicóloga alerta, no entanto, para programações que envolvem maior esforço físico. "É recomendável realizar um *check-up*, informar familiares sobre o destino, manter contato e compartilhar a localização. São cuidados simples que ampliam a segurança", pontua. O planejamento prévio, segundo ela, também deve considerar pausas ao longo do roteiro, flexibilidade nos horários e a possibilidade de adaptação das atividades, evitando sobrecarga física e emocional, especialmente em viagens mais longas ou com muitos deslocamentos.

Do ponto de vista médico, a geriatra Joana Duarte reforça a importância da avaliação de saúde antes das viagens, especialmente as mais longas ou com deslocamentos rodoviários e aéreos. Segundo a especialista, alterar o dia a dia exige do idoso adaptação a diferentes fatores, como alimentação, clima, local de sono, convivência em grupo e exposição a novos microrganismos, comuns durante viagens. "Viajar exige adaptação a mudanças de rotina, clima, alimentação e sono. Por isso, é essencial que doenças crônicas, como diabetes e hipertensão, estejam controladas e que as vacinas estejam atualizadas", orienta. Ela destaca ainda a necessidade de hidratação constante, mesmo em climas frios, já que a sensação de sede tende a diminuir com o envelhecimento. O cuidado ajuda a prevenir quedas de pressão, tonturas, dores de cabeça e até confusão mental. Em trajetos prolongados, recomenda-se o uso de roupas leves, alongamentos periódicos das pernas e, em alguns casos, meias de compressão.

venosa, sempre com orientação médica. O respeito aos horários de descanso também é essencial, pois o sono adequado favorece a recuperação física e mental.

Viagens em família

Viajar junto fortalece vínculos e promove a convivência entre gerações, mas incluir a pessoa idosa vai além da presença física. "É preciso escutar, considerar opiniões e respeitar desejos. Quando a família decide tudo sem consultar, reforça a invisibilidade", afirma Josevânia. Ela lembra que existem diferentes perfis de pessoas idosas: algumas preferem roteiros intensos e animados; outras, programas mais tranquilos. A chave está na flexibilidade e no planejamento compartilhado.

Sobre a acomodação em hotéis, não há regra única. Segundo a geriatra Joana Duarte, idosos independentes podem ficar sozinhos, desde que haja cuidados preventivos, como iluminação adequada, pisos seguros e acesso fácil à comunicação. Já em casos de dependência parcial ou total, é fundamental o acompanhamento de um familiar ou cuidador, decisão que deve ser tomada de forma conjunta.

Planejamento é essencial

Entre as dicas para uma viagem tranquila, Yêda Maria destaca o seguro-saúde, preparo físico e bagagem leve. "Levo o mínimo. Por exemplo: sapato apenas o que vai no pé e um par de sandália confortável. Roupa se lava. Brinco, apenas o que vai na orelha. Nada de excesso", resume. Para iniciantes, ela recomenda o apoio de agências de turismo, que oferecem roteiros estruturados e maior segurança.

Gorete Campos acrescenta que vencer o medo do desconhecido é fundamental.

"Você só cresce quando supera os obstáculos. Viajar faz com que a gente passe a enxergar o mundo de forma diferente, você sai da sua bolha e entra no universo de outras pessoas. Então, é isso: é viver, não ficar acomodada", diz.

Para Helena Cristina, o planejamento é a base de qualquer viagem bem-sucedida. No Turismo Social do Sesc, os roteiros são pensados para promover bem-estar, interação social e experiências culturais, sempre com seguro-viagem, profissionais locais e reuniões prévias de orientação. "Promover viagens para a terceira idade é responsabilidade social. As viagens fortalecem vínculos, reduzem a solidão e devolvem a vontade de viver", conclui.

Mais do que lazer, o turismo para o público 60+ consolida-se como uma ferramenta de qualidade de vida, autonomia e realização de sonhos. Ao permitir o contato com novas culturas, paisagens e pessoas, as viagens contribuem para a saúde emocional, estimulam a cognição e fortalecem a sensação de pertencimento social.

“

Já visitei 33 países. Não importa o lugar, a cidade, o estado, o país. Qualquer rincão me atrai. Gosto de novas paisagens, desvendar novos roteiros



Gorete Campos, de 73 anos: "Já conheci 17 países. As viagens mais longas faço com a filha"

Yêda Maria de Queiroz

COMEÇA HOJE

De olho na estreia do Paraibano



Atual bicampeão, Sousa prepara-se para lutar pelo tricampeonato; técnico Alessandro Telles buscou focar em ajustes estratégicos

Rodada começa às 17h, com confrontos entre Sousa e Confiança, no Sertão, e entre Campinense e Atlético, em CG

Danrley Pascoal
danrleyp.c@gmail.com

A Primeira Divisão do Campeonato Paraibano começa hoje, dando início à temporada de competições organizadas pela Federação Paraibana de Futebol (FPF). O torneio conta com a participação de 10 equipes: Atlético de Cajazeiras, Botafogo, Campinense, Confiança, Esporte, Nacional, Serra Branca, Pombal, Sousa e Treze. Com 13 datas, o certame estadual tem a grande final marcada para o início de abril.

O regulamento do Estadual de 2026 repete o modelo de 2024 e 2025, ocorrendo em três fases, sendo a primeira classificatória, com nove rodadas, seguida de semifinais e final. Os duelos de mata-mata ocorrerão em jogos de ida e volta. Ao fim do certa-

me, serão definidos dois dos representantes do estado na Copa do Brasil de 2027, que serão os dois clubes finalistas.

Na primeira fase, os 10 clubes jogam entre si em turno único; ao fim, o nono e o 10º colocados serão rebaixados para a Segunda Divisão de 2027. Os quatro melhores avançarão para as semifinais, que terão confrontos definidos por cruzamento olímpico (1º x 4º e 2º x 3º), com as segundas partidas nas casas do líder e do vice-líder.

Os ganhadores das semifinais avançarão para a grande final do torneio, quando o mandante da segunda partida será o time de melhor campanha durante toda a competição. Nos confrontos de mata-mata, em caso de igualdade no placar agregado dos dois jogos, o vencedor será definido nas penalidades máximas.

Vaga na Série D

Os clubes campeão e vice-campeão do Paraibano terão vagas asseguradas na Série D do Campeonato Brasileiro de 2027, exceto se já estiverem garantidos em uma das quatro divisões nacionais do Brasileirão. Nesse caso, a vaga na Quarta Divisão passa para a equipe mais bem posicionada na classificação final do certame local, e assim sucessivamente, se o impasse persistir.

Estádios

Sete estádios, localizados dentro do estado da Paraíba, receberão 50 dos 51 jogos do Campeonato Estadual 2026. A exceção fica por conta do Botafogo, que não terá o Almeidão como local de sua estreia contra o Esporte, já que a partida foi transferida para o Frasqueirão, em Natal (RN). A

tendência é que o Belo volte para sua casa na terceira rodada da primeira fase, quando enfrentará o Sousa.

O número de praças esportivas locais que receberão partidas do Paraibano neste ano quase dobrou em relação ao ano anterior. Em 2025, foram apenas quatro: o Almeidão, em João Pessoa, casa botafoguense; o Amigão, em Campina Grande, casa do Campinense, do Treze e do Serra Branca; o José Cavalcanti, em Patos, casa do Esporte, do Nacional e do Pombal; e o Marizão, em Sousa, casa do Dino.

Em 2026, uma das novidades é o Pereirão, em Pombal, casa do time da cidade. A praça não esteve disponível em 2025, mas agora retorna ao cenário do futebol estadual. As outras novidades são os estádios dos times que ascenderam para a Primeira Divisão. O Confiança vai mandar seus jogos na

Toca do Papão, em Sapé; enquanto o Atlético de Cajazeiras atuará no Perpetão, na cidade sertaneja.

Maiores campeões

Entre os clubes que estarão no Campeonato Paraibano 2025, o Botafogo é o maior vencedor, tendo, ao todo, 30 títulos estaduais. Em seguida, vêm o Campinense, com 22, e o Treze, com 17, fechando o pódio. O Sousa, atual bicampeão, ganhou quatro vezes o certame local. Nacional, Confiança e Atlético de Cajazeiras, cada um, tem um título. Os demais participantes buscam ser campeões pela primeira vez. Cabo Branco, que encerrou suas atividades, com 10 títulos; e Auto Esporte, que disputará a Segunda Divisão, com seis títulos, estão no top 5 de maiores campeões da elite do futebol local.

Com duelo da Recopa, Dino pode erguer inédito troféu em casa

A partida de abertura do Campeonato, entre Sousa e Confiança, às 17h, é repleta de grandes histórias. Podemos citar, primeiramente, o fato de o Dino iniciar um torneio que tem a possibilidade de vencer pelo terceiro ano seguido. Além disso, por ser um duelo válido também pela Recopa, o confronto adquire um peso especial na história do clube do Sertão, que tem a oportunidade de, pela primeira vez, conquistar um título atuando dentro do Marizão.

Mais uma boa história registrada no jogo diz respeito à estreia do técnico Alessandro Telles, que chegou na reta final da pré-temporada para substituir Leandro Campos. O novo comandante do Sousa não teve a oportunidade de realizar nem mesmo partidas amistosas à frente da equipe. Duran-

te a semana, o treinador realizou apenas trabalhos focados em ajustes estratégicos e intensa movimentação.

Do lado do Confiança, a grande história fica por conta do retorno do clube de Sapé à Primeira Divisão após 26 anos. O Papão atuou na elite estadual pela última vez em 1998. Desde então, foram anos de inatividade e de martírio em divisões inferiores. A equipe será comandada por Cézar Wellington, responsável pelo acesso e pelo título da Segunda Divisão do Campeonato Paraibano de 2025.

O treinador falou com o jornal **A União** sobre as expectativas para o primeiro jogo e também para o restante do torneio, vencido pela equipe em 1997. Agora, o clube busca fazer uma campanha de manutenção na Primeira Divisão.

"Nossa preparação para a estreia foi muito boa. Nossos jogadores estão muito motivados. Temos um grupo que a gente vê que está querendo. Sabemos da importância da competição. Nossa cidade, graças a Deus, e o nosso torcedor têm nos abraçado. Muita gente tem vindo assistir aos nossos treinos. Quer dizer, a cidade está ansiosa para que o Confiança possa estrear depois de 26 anos na Primeira Divisão", destacou Cézar.

"Sabemos a dificuldade de que é jogar contra o Sousa, atual bicampeão. Eles não montam times bobos, mas também sabemos da nossa qualidade e do nosso trabalho dia a dia. Estamos focados, estamos confiantes de que podemos fazer um bom jogo de estreia", completou o técnico do Confiança.

Foto: Reprodução/ Instagram @confiancaesapé



Confiança está motivado, garante técnico

1ª Rodada

■ 17/1

17h

Sousa x Confiança (Marizão)

Campinense x Atlético de Cajazeiras (Amigão)

■ 18/1

9h

Botafogo x Esporte (Frasqueirão)

17h

Nacional x Pombal (José Cavalcanti)

18h

Serra Branca x Treze (Amigão)

KRAV MAGA

Dia Nacional será celebrado amanhã

Modalidade de defesa pessoal chegou ao Brasil há quase 36 anos e vê número de adeptos crescer na Paraíba

Camilla Barbosa
acamillabarbosa@gmail.com

Amanhã, completam-se 36 anos que o grão-mestre Kobi Lichtenstein chegou ao Brasil para difundir o *krav maga* na América Latina. Em celebração a essa modalidade de defesa pessoal, criada pelo israelense Imi Lichtenfeld, a Lei nº 13.569/2017 instituiu 18 de janeiro como o Dia Nacional do Krav Maga. Na Paraíba, a técnica tem conquistado cada vez mais adeptos.

Por ser considerada mundialmente como arte de defesa pessoal — e não como arte marcial —, não há regras nem competições, apenas o objetivo de conduzir os praticantes a sua própria segurança. A técnica é baseada nos movimentos naturais do corpo humano, com a intenção de atingir os pontos sensíveis e vitais do corpo do agressor (olhos, nariz, garganta, região genital), por meio da agressão sem precisar do uso da força.

O Studio Marcial, no bairro do Castelo Branco, em João Pessoa, é um dos espaços que oferecem a arte de defesa pessoal. À frente da iniciativa, o



Prevenção é 90% de tudo. Se você prevenir, nunca vai precisar usar as técnicas práticas, como soco, chute, estrangulamento, contenção e técnicas de chão

Luis Aguiar



Por não ser uma arte marcial, não há regras pré-estabelecidas para o krav maga nem disputa de competições; objetivo é apenas garantir a segurança

professor Luis Aguiar, CEO do estúdio e responsável por instruir os interessados, lembra como conheceu a modalidade.

“Eu já tenho 55 anos, mas comecei com 13 nas artes marciais, no *kung fu* Shaolin. Depois passei para o caraté e, simultaneamente, treinava o jiu-jitsu também — isso em 2010, mais ou menos. E, aí, comecei a migrar para a parte de defesa pessoal, não só focando na parte esportiva, porque eu percebi que, na realidade, as artes marciais foram criadas para defesa pessoal, não para serem esportes. O ideal era que a gente fosse nisso, na defesa pessoal. Foi quando eu percebi que existia o *krav maga*, e comecei a praticar”, explica Luis, que é faixa preta na arte israelense.

Técnica

Um dos diferenciais do *krav maga* em relação às artes marciais de combate, como caraté e judô, é a inexistência de regras e competições. O ins-

trutor paraibano, que tem vasta experiência na área, explica as principais divergências entre elas.

“Existem artes marciais, de defesa pessoal e de combate. O *krav maga* se encaixa nessa defesa pessoal, ou seja, não tem regras e nem segue nenhuma filosofia de vida, como no caso do caraté. Tem outras que são só combate, por exemplo, o MMA, que não tem filosofia de vida, é uma luta só. O *krav maga* é defesa pessoal pura. Posso encher o dedo no seu olho, posso chutar o seu joelho, não tem regra. No MMA não pode isso, por exemplo”, esclarece.

Atualmente, o estúdio de Luis conta, em média, com 25 alunos. A procura é liderada por mulheres que buscam investir na própria segurança. Durante as aulas, os interessados são introduzidos ao sistema prático de autodefesa.

“Prevenção é 90% de tudo. Se você conseguir prevenir, nunca vai precisar usar as suas técnicas práticas, que

são arriscadas. Então, é 90% de prevenção, 5% técnica e 5% sorte, resumindo. A gente aprende técnicas de soco, técnicas de chute, estrangulamentos, contenção, técnicas de faca, armas de fogo, bastão retrátil, técnicas de chão”, destaca o professor.

Faixas

O sistema de faixas representa a progressão técnica e o amadurecimento do praticante ao longo do treinamento. Ao todo, o *krav maga* possui sete graduações, divididas nas cores branca, amarela, laranja, verde, azul, marrom e preta.

“As primeiras faixas até que são mais rápidas. Com quatro meses, você passa para a primeira faixa. Depois, vai ficando mais demorado, porque as técnicas vão ficando aprimoradas. Começa na faixa branca, amarela, laranja; na faixa verde você já é instrutor, e aí segue [para] faixa azul, faixa marrom e faixa preta”, aponta Luis.

“A faixa vai de acordo com a dificuldade e a quantidade de técnicas que você vai aprendendo, e também a parte de combate. Os combates podem acabar em cinco segundos, podem demorar meia hora, não importa. Aqui [no estúdio], temos todo o controle, ninguém vai deixar todo mundo fazer qualquer coisa, e temos que colocar algumas regras pra não ficar perigoso. Antes de qualquer coisa, a gente tem que preservar a saúde da pessoa. Não dá pra se machucar, se não, não continuamos treinando”, acrescenta.

Idade

De acordo com o idealizador do Studio Marcial, não existe idade ou gênero que impeça a participação nas aulas, já que os treinamentos são adaptados às condições físicas e aos objetivos de cada aluno. No entanto, o próprio professor estabeleceu alguns critérios para os participantes do local.

“Não importa muito a idade, não importa o gênero, se é homem ou se é mulher, também não tem idade. Crianças já podem praticar — claro que reservando aquele horário, só criança com criança. Aqui eu não misturo criança com adulto. Hoje, eu não treino crianças porque, como escolha pessoal minha, prefiro ensinar para os adultos, mas acredito que, a partir de seis anos, depois que nosso motor já estiver mais afinado, já se pode iniciar”, elucida.

Cursos

Em 2026, o espaço oferecerá dois cursos gratuitos de defesa pessoal, ambos ministrados por Luis Aguiar, bacharel e licenciado em Educação Física pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e integrante do Grupo de Estudos em Lutas (GELutas) da mesma instituição. Informações adicionais e agendamentos de aulas estão disponíveis no site studiomartial.com.br.

INCENTIVO AO ESPORTE

Inscrições para Programa Bolsa Atleta começam na segunda-feira

O Ministério do Esporte publicou, ontem, no Diário Oficial da União, o edital do Programa Bolsa Atleta, que regulamenta a concessão do benefício para o próximo ciclo. As inscrições começam na próxima segunda-feira (19) e seguem até 6 de fevereiro, com previsão de publicação da primeira lista de atletas contemplados de 23 a 27 de março. O cronograma também prevê prazo para complementação de documentos, interposição de recursos e divulgação da lista final até o fim de abril.

“O Bolsa Atleta é uma das políticas públicas mais importantes para o fortalecimento do esporte brasileiro. Com a publicação deste edital, damos início a um novo ciclo que garante pre-

visibilidade, apoio financeiro e condições para que nossos atletas sigam treinando, competindo e representando o Brasil em alto nível. Nosso compromisso é assegurar que esse investimento chegue a quem está na ativa e dedicado ao esporte, valorizando o mérito e a trajetória de cada atleta”, destacou o ministro do Esporte, André Fufuca.

O edital estabelece critérios, categorias e prazos para atletas das categorias olímpica, paralímpica e surdolímpica, internacional, nacional, de base e estudantil e considera resultados obtidos em competições realizadas ao longo de 2025, desde que reconhecidas pelo Ministério do Esporte. Para a secretaria Nacional de Excelência

Esportiva, Iziane Marques, a abertura do novo edital reforça o papel estruturante do programa para o desenvolvimento esportivo do país.

“Temos a responsabilidade de conduzir esse processo com critérios de transparência, integridade e respeito aos atletas, garantindo que o recurso público chegue a quem realmente está em atividade e representando o país. Como atleta, sei o quanto esse apoio é decisivo para assegurar treino, competição e permanência no esporte. Este edital representa oportunidade, continuidade e segurança para milhares de atletas, em diferentes fases da carreira”, afirmou Iziane.

O documento detalha, ainda, as etapas do proces-

so seletivo, desde a inscrição no Sistema Bolsa Atleta, a análise documental, os critérios de prioridade conforme a disponibilidade orçamentária, até a assinatura do Termo de Adesão e o pagamento das parcelas mensais do benefício, concedido pelo prazo de até 12 meses.

Gestantes e puérperas

O novo edital mantém e reforça a política de proteção às atletas gestantes,

puérperas e adotantes, e assegura a renovação da Bolsa Atleta mesmo nos casos em que a participação em competições tenha sido interrompida por motivo de gestação ou puerpério.

Nessas situações, é permitido utilizar resultados esportivos obtidos antes da gravidez, além da possibilidade de acréscimo de até seis parcelas, respeitando o limite máximo de pagamento previsto. Durante esse período, também não é

exigida a comprovação de plena atividade esportiva na prestação de contas.

As inscrições devem ser feitas exclusivamente de forma on-line, de 19 de janeiro a 6 de fevereiro, por meio do portal Gov.br, com envio de formulário e documentação comprobatória diretamente no Sistema Bolsa Atleta. Todas as informações, modelos de documentos e orientações estão disponíveis no site do Ministério do Esporte.

CRONOGRAMA

- **Inscrição on-line:** 19 de janeiro a 6 de fevereiro;
- **Complementação de documentos (se necessário):** até 30 dias após a notificação;
- **Publicação da primeira lista de contemplados:** 23 a 27 de março;
- **Prazo para recurso:** até 10 dias corridos após a publicação;
- **Publicação da lista com recursos deferidos:** 20 a 24 de abril.

ESTADUAIS

Palmeiras e Flamengo jogam hoje

Alviverde enfrenta o Mirassol em busca da terceira vitória seguida, enquanto Rubro-Negro tenta triunfo inédito no ano

Da Redação

O Palmeiras entra em campo hoje, às 20h30, pelo Campeonato Paulista, com o objetivo de manter a boa fase, após vitórias nas duas primeiras rodadas — a mais recente delas por 1 a 0, no clássico contra o Santos —, que lhe posicionaram na vice-liderança de seu grupo. O adversário, dessa vez, é o Mirassol, time sensação do último Campeonato Brasileiro, mas que vem de uma derrota surpreendente para o Primavera, por 3 a 1. Embora seja mandante, o Verdão atuará, mais uma vez, na Arena Barueri, já que o Allianz Parque passa por um processo de troca do gramado sintético, que só deve ser concluída em fevereiro.

O técnico Abel Ferreira deve rodar o elenco novamente, mas um desfalque já é certo: o meia Andreas Pereira, que se lesionou no jogo contra o Santos. Ele foi diagnosticado com um trauma no ombro e ficará fora dos gramados por aproximadamente um mês, enquanto faz um tratamento conservador — ou seja, sem cirurgia — para o problema. Quem está em alta com o comandante alviverde é Allan. Revelado pelo time paulista, ele integra a equipe profissional desde o ano passado, e foi titular nos dois primeiros jogos de 2026, sendo o autor do gol da vitória contra o Santos.

Em entrevista coletiva, Abel celebrou a possibilidade de contar com os jogadores da base, especialmente em um começo de temporada no qual apenas um reforço foi anunciado até o meio da semana (o volante Marlon Freitas, ex-Botafogo). "Fico contente, porque não é fácil estar em uma equipe como o Palmeiras e poder apostar em jovens. Na Europa, eles são comprados, emprestados pra dar rendimento. Então o treinador tem que criar, botá-los para jogar. [Estou] muito contente com o desempenho e personalidade deles e também com desempenho dos jogadores mais experientes", afirmou.

Já o Mirassol busca recuperação após a derrota na segunda rodada, quando o time foi dominado pelo Primavera



Foto: Fábio Menotti/Palmeiras

Marlon Freitas foi o primeiro reforço do Verdão no ano

e chegou até a ouvir gritos de "olé" vindos da arquibancada rival. Edson Carioca seguirá fora dos titulares, em recuperação de lesão, e Negueba é dúvida devido a dores musculares.

O confronto entre os dois times pelo Campeonato Paulista não remonta a um longo histórico: foram apenas 15 jogos, o primeiro deles disputado em 2008. No geral, o domínio é do Palmeiras, que já conquistou nove vitórias, contra três triunfos do rival e três empates. O resultado mais emblemático, contudo, foi favorável ao Mirassol: em 2013, jogando no Maião, o Leão Caipira aplicou uma goleada de 6 a 2 contra o Porco.

Carioca

Já no Campeonato Carioca, o Flamengo vem enfrentando as consequências de optar por ir a campo com a equipe sub-20. Nas duas primei-

ras partidas, o Rubro-Negro não venceu. A estreia, um jogo adiantado da 5ª rodada, terminou em empate por 1 a 1 com a Portuguesa-RJ; enquanto o confronto mais recente, válido pela rodada inaugural, resultou em derrota por 2 a 1 para o Bangu. Hoje, o adversário é o Volta Redonda, no Raulino de Oliveira, às 21h30. O time do Sul fluminense, que disputa a Série C do Brasileirão, largou com vitória no Estadual, conquistada pelo placar mínimo contra o Boavista.

Bruno Pivetti, que está à frente do elenco sub-20 do Rubro-Negro, reconheceu que houve erros cruciais para o revés sofrido contra o Bangu. Apesar disso, ele avaliou como positiva a disposição dos jogadores. "Acho que a equipe está se entregando bem, tentando representar as cores do Flamengo da melhor maneira. Vamos fazer o que estiver

ao nosso alcance para prepará-los da melhor forma para o jogo contra o Volta Redonda", comentou. O time principal deve começar a aparecer na terceira rodada, no clássico contra o Vasco, em partida marcada para o dia 21 — ainda assim, a expectativa é que apenas os reservas estreiem na ocasião.

Com um jogo a mais, o Flamengo aparece na terceira posição do grupo B, que é liderado pelo Nova Iguaçu. O Botafogo é o vice-líder. Os outros três times do grupo — Madureira, Boavista e Maricá — estrearam com derrota e ocupam, nessa sequência, as últimas posições.

Outro time grande que entra em campo hoje é o Fluminense, às 18h30, contra o Boavista, em Saquarema. Com um elenco cheio de jogadores jovens, o Tricolor das Laranjeiras obteve a vitória por 2 a 1 sobre o Madureira, em sua estreia no Carioca, e busca repetir o feito. Contratado do Atlético-MG, o lateral-esquerdo Guilherme Arana estreou na partida e participou da construção da jogada que terminou no gol decisivo, marcado por John Kennedy. Crias de Xerém, Matheus Reis e Agner também foram importantes no lance e saíram do confronto com saldo positivo.

O auxiliar de Luis Zubeldía, Maxi Cuberas, é quem comanda o time nesses primeiros jogos, já que o técnico precisou se afastar por 15 dias devido a uma cirurgia no coração. Cuberas exaltou o resultado inicial, mas destacou a importância de pensar o desempenho do grupo em longo prazo. "Mais do que a atuação individual é o coletivo. Quando terminou a temporada passada, a diretoria e a comissão técnica se reuniram para planejar esse ano, buscando formar uma equipe competitiva, com mentalidade ganhadora. Começar assim é bom, mas seguimos trabalhando para crescer e dar identidade à equipe", frisou.

O Fluminense ocupa a segunda posição do Grupo A, ao lado do Bangu. O líder é o Vasco, que estreou com goleada. Volta Redonda, Portuguesa-RJ e Sampaio Corrêa-RJ, nessa sequência, completam o grupo.

Curtas

Mbappé desfalca o Real Madrid na partida de hoje

Com a necessidade de uma reação iminente na Liga após a inesperada eliminação na Copa do Rei, o recém-chegado técnico Álvaro Arbeloa terá um sensível desfalque para escalar o ataque do Real Madrid neste sábado, contra o Levante. Com incômodo no joelho esquerdo, Kylian Mbappé vai ficar de fora do confronto. De acordo com informações do jornal espanhol Marca, apesar de o camisa 10 ter participado do treino desta quinta-feira (15), as dores ainda persistem. Assim, a opção será cuidar da contusão para que o atleta volte a atuar sem problemas físicos. Mbappé já tinha ficado de fora do compromisso com o Albacete, em partida que o clube merengue acabou derrotado (placar de 3 a 2) e eliminado da Copa do Rei, em duelo válido pelas oitavas de final da competição, na estreia de Arbeloa no comando técnico.

Hulk e Savarino saem do radar do Fluminense

Em coletiva concedida ontem, Matheus Montenegro, novo presidente do Fluminense, colocou um ponto final no interesse de contar com a contratação de Hulk, do Atlético-MG. "Hoje a negociação está encerrada. A resposta foi ontem à noite. Todo mundo sabe do nosso interesse", afirmou o mandatário. Na conversa com os jornalistas, o dirigente afirmou que a agremiação das Laranjeiras tentou cumprir as exigências do time mineiro, mas entendeu que as tratativas esfriaram no final. "Não aceitamos o pedido para ceder o percentual de três jogadores da nossa base. Entendemos que não era interessante para o Fluminense", afirmou. Outro atleta que também não vem mais para as Laranjeiras é o meia Savarino. De acordo com Montenegro, entre Fluminense e Botafogo, tudo ficou acertado. No entanto, o atleta fez algumas exigências que acabaram minando a transferência.

Red Bull e Racing Bulls divulgam carros da F1 2026

A Red Bull e a equipe júnior, Racing Bulls, apresentaram ontem os novos carros para a disputa da temporada de 2026 da Fórmula 1 (F1), que terá início em março. A Red Bull usará motores Ford. Max Verstappen e Isack Hadjar são os pilotos da equipe. O novo carro da escuderia é batizado de "RB22". A Ford volta à Fórmula 1 depois de 22 anos. Antes, a Red Bull utilizava unidades de potência da Honda, desde a temporada de 2019. A cor principal do carro é o azul escuro. O monoposto ainda tem o amarelo e o vermelho, principalmente no bico e na caixa de ar. A pintura do carro é mais brilhante em comparação aos anos anteriores. Equipe-caçula da escuderia, a Racing Bulls também divulgou o novo carro. A Ford fornecerá os motores para o time. A cor branca predomina no novo modelo. Assim como no carro da Red Bull, o amarelo e o vermelho aparecem no bico e na caixa de ar.

Seleção masculina de goalball treina no Japão

A Seleção Brasileira masculina de goalball deu o pontapé inicial de 2026 em solo japonês. A equipe viajou no dia 9 de janeiro para uma semana de treinamentos e amistosos no Ajinomoto National Training Center, em Tóquio, no Japão, ao lado da seleção anfitriã, atual campeã paralímpica da modalidade. A iniciativa faz parte do ciclo de preparação da equipe para o Campeonato Mundial, que ocorrerá em junho de 2026, na China, e tem como foco a avaliação do nível técnico, ajustes táticos e a vivência em ambiente de alto rendimento internacional. O paraibano Jônatas Castro, técnico da equipe, falou sobre a preparação: "Estamos observando todos os aspectos, tanto da nossa equipe quanto da equipe japonesa. É uma forma de nos fortalecermos em um ano superdesafiador, que é o ano do Mundial. Por isso, iniciamos a preparação já em alta intensidade no começo de janeiro", disse.

BUSCANDO A EXCELENCIA

CBF e clubes têm imersão no futebol europeu

A Confederação Brasileira de Futebol (CBF) concluiu uma imersão internacional na Europa que reuniu representantes de 37 clubes das Séries A e B e de 13 federações estaduais. Durante nove dias, a comitiva aprofundou-se em conceitos, modelos de governança e estratégias das ligas e federações de Inglaterra, Alemanha e Espanha para temas como *fair play* financeiro, tecnologia e profissionalização da arbitragem.

As inovações introduzidas desde o início da nova gestão da CBF prometem transformar o cenário do futebol brasileiro a partir deste ano. Foi para que todos os atores deste mercado estivessem na mesma página que a CBF idealizou a imersão na Europa. O grupo foi recebido

pelos estafetas da CBF e da CBF Academy, que montaram uma programação a partir de 7 de janeiro.

"O principal objetivo da CBF com esse intercâmbio foi promover um alinhamento técnico e institucional inspirado nos modelos de excelência que observamos na Europa. A ideia não é copiar, mas adaptar. Estamos trazendo aprendizados sobre

governança, formação contínua, critérios de avaliação, uso de tecnologia, gestão de pessoas e financiamento da arbitragem, temas centrais nas grandes ligas europeias, para fortalecer o nosso modelo nacional por meio do GT da Arbitragem", disse o presidente da CBF, Samir Xaud.

Segundo Netto Góes, presidente do GT de Arbitragem

da CBF, a metodologia dessa imersão, que reuniu representantes dos clubes das Séries A e B, além de presidentes de federações, visa fortalecer os processos colaborativos propostos pela entidade, em um processo de conscientização para que os atores do futebol brasileiro entendam que o fortalecimento do produto tende a aumentar com a união entre as partes.

A primeira parada foi na Inglaterra, onde o grupo esteve de 7 a 10 de janeiro, para visitas ao PGMO, o programa da federação inglesa para profissionalização dos árbitros, às salas de VAR, ao icônico estádio Wembley e às instalações de Chelsea e Arsenal. Entre as palestras, o público pôde assistir a apresentações sobre o siste-

SOBREVIVÊNCIA

Podemos beber a própria urina em casos extremos?

Para especialistas, consumir o subproduto líquido do corpo secretado pelos rins para hidratar-se é o mesmo que ingerir água de uma lixeira

Da Redação

Muito comum em filmes, *reality shows* de sobrevivência e relatos de pessoas que passaram por condições extremas, alguém consumir a própria urina para hidratar-se e até mesmo salvar a própria vida. Um exemplo é a cinebiografia *127 Horas* (2010), relatando o caso no qual o alpinista e aventureiro Aron Ralston (vivido por James Franco) — explorando sozinho um dos cânions remotos em Utah — fica preso numa fenda quando uma pedra cai e prende o seu braço. Nos cinco dias de “cativeiro”, o norte-americano teve que beber a sua urina.

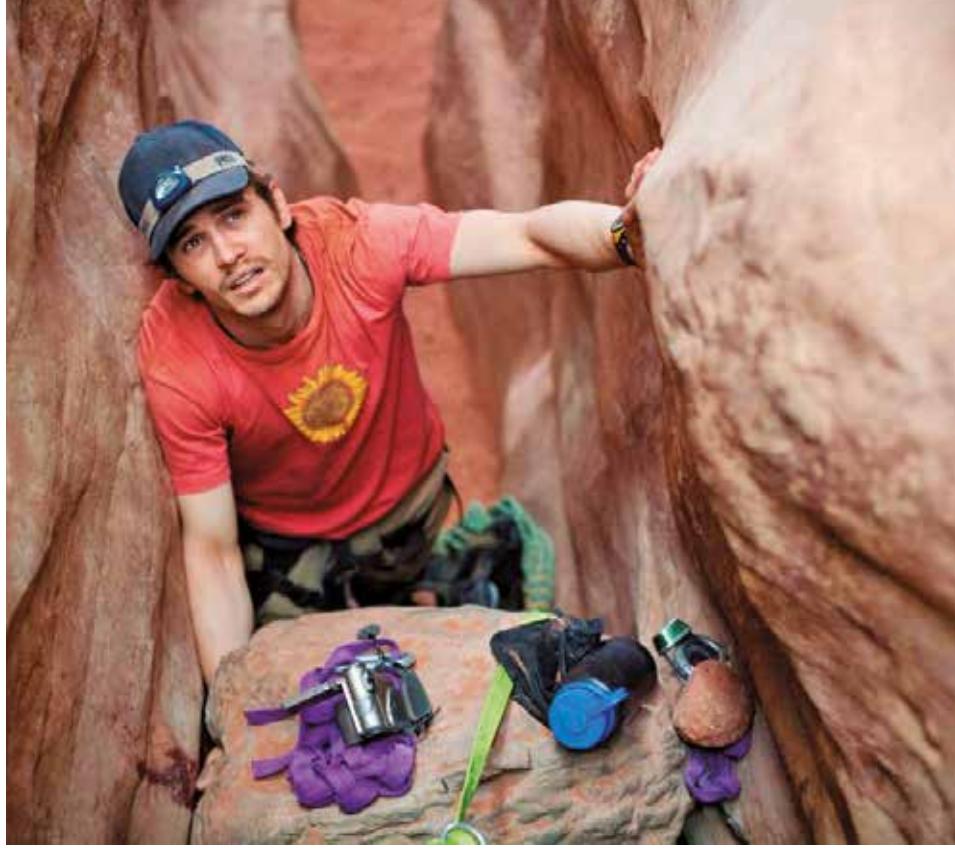
Independentemente das condições, esse “truque de sobrevivência” é legítimo e seguro? Pode salvar ou prolongar a vida de quem está ingerindo?

Pesquisadores de um artigo, recentemente publicado na plataforma *The Conversation*, descrevem a nossa urina como “uma lixeira”.

Os fluidos constituem cerca de 60% do peso total do corpo. Para manter o equilíbrio correto das substâncias nesse ambiente interno, os rins filtram continuamente cerca de 180 litros de fluido sanguíneo (plasma) todos os dias. Não urinamos 180 litros de urina, porque os rins “devolvem” ou reabsorvem cerca de 99% do que filtram de volta para a corrente sanguínea.

O processo ignora as células grandes e as proteínas e filtram a parte plasmática do sangue. Depois, devolvem seletivamente as substâncias úteis à corrente sanguínea. O que fica para trás torna-se urina, a “caixa de lixo fisiológico”.

O conteúdo final depende de alguns fatores, incluindo o estado de hidratação, a atividade metabólica e a dieta recente — incluindo medicamentos e suplementos.



Em “127 Horas”, James Franco vive alpinista que ficou preso numa fenda por cinco dias

Normalmente, a urina é cerca de 95% água. O resto é ureia (cerca de 2%, um subproduto da degradação das proteínas, ao qual voltaremos em breve), creatinina (cerca de 0,1%, um subproduto do metabolismo muscular), sais e proteínas.

Urina hidrata?

A resposta sobre hidratação pelo consumo da urina nem sempre é clara porque o que está nesse líquido depende do que estava no corpo.

Se estivermos bem hidratados e saudáveis, a urina será provavelmente transparente ou cor de palha, o que significa que é majoritariamente água (mas continuará a conter ureia, sais e outros produtos de excreção). Beber essa urina irá, de fato, proporcionar algum grau de hidratação.

Porém, em cenários de sobrevivência extremos, estariam perdendo água do corpo por outras vias. Por exemplo, perderíamos cerca de 450 mililitros por dia pela transpiração da pele e cerca de 300 mililitros por dia pelo

vapor de água na respiração. Num ambiente quente e úmido, esses volumes aumentam significativamente.

Como resultado, os rins teriam de trabalhar mais para reter a água e mantê-la no sangue. Isso concentraria ainda mais os produtos de excreção, e o que acabaria na “lixeira” seria bastante tóxico para o nosso corpo.

Assim, ao beber urina num contexto de sobrevivência, estariam consumindo concentrações mais elevadas de produtos de excreção, incluindo ureia, que o nosso corpo pretendia explicitamente eliminar.

Ao beber urina com concentrações mais elevadas de produtos de excreção (e/ou se os rins estiverem comprometidos), a ureia e outros resíduos metabólicos podem acumular-se no corpo. Isso pode tornar-se tóxico para as células, particularmente as do sistema nervoso.

Vômitos, Câimbras musculares, comichão e alterações do estado de consciência são alguns dos sintomas.

Sem tratamento, esse estado tóxico (conhecido como uremia) pode ser fatal.

Esterilidade

As toxinas presentes na urina não são o único problema. Embora o líquido ao sair dos rins seja provavelmente estéril, o resto do trato urinário (bexiga e uretra) não é. Os corpos estão cheios de bactérias residentes que mantêm a nossa saúde e apoiam as funções diárias.

Assim, quando a urina passa pela bexiga e pela uretra, pode recolher essas bactérias. Beber esse líquido seria reintroduzir as bactérias em partes do corpo onde não pertencem, principalmente no trato gastrointestinal.

Em condições saudáveis, o ácido do estômago mata frequentemente muitas dessas bactérias. Mas, numa situação de sobrevivência, o risco dessas bactérias passarem para a corrente sanguínea aumenta. Isso pode criar as condições para infecções potencialmente fatais. Em suma, é o mesmo que ingerir água do lixo.

Mortes na história

- 17/1/2001 — Itamar Fernandes Dantas, artista plástico paraibano
- 17/1/2008 — Rubens de Azevedo, astrônomo e professor paraibano
- 17/1/2011 — Wilson Maux, radialista, professor, sindicalista, gestor público, ator e teatrólogo paraibano
- 17/1/2021 — João Gilberto Leôncio, político e agropecuarista paraibano
- 17/1/2021 — Heriberto Paulino da Costa Filho, delegado da Polícia Civil paraibano
- 18/1/1980 — Antônio Pereira de Almeida, médico e político paraibano
- 18/1/2010 — Mariana Cantalice Soares, escritora e professora paraibana
- 18/1/2025 — Evaldo Gonçalves de Queiroz, político, gestor público, advogado e escritor paraibano
- 19/1/2020 — Jangada (Luiz Carlos Alves Oliveira), jogador de futebol paraibano
- 19/1/2022 — Antônio Oliveira, jornalista e fotógrafo paraibano

Obituário

Regina Corrêa

11/1/2026 — Aos 79 anos, em Roma, na Itália. Cantora carioca integrou o Trio Esperança, grupo de soul e doo-wop formado em 1958, no Rio de Janeiro. A causa da morte não foi revelada. Com os irmãos Eva e Mário Corrêa, Regina Corrêa José Maria fez parte da formação original do Trio Esperança. O grupo atingiu o cume da popularidade ao longo dos anos 1960, década em que lançou álbuns como *Nós somos o sucesso* (1963), *Três vezes sucesso* (1964), *A festa do Bolinha* (1966) e *A festa do Trio Esperança* (1967), emplacando sucessos no universo da Jovem Guarda. Ela esteve em todas as formações do trio, inclusive quando Evinha saiu do grupo para seguir carreira solo e foi substituída pela irmã, Mariza Corrêa. Anos depois, quando as irmãs Eva, Marisa e Regina já estavam morando na França, as cantoras retomaram o trio e lançaram os álbuns *A capela do Brasil* (1992), *Segundo* (1995) e *Nosso mundo* (1999) ao longo da década de 1990.



Foto: Rep./Instagram

Vanderley de Brito

vanderleydebrito@gmail.com | Colaborador

A mãe do jacaré

Tive o privilégio de acompanhar e coparticipar da concepção, gestação e consagração de uma obra literária simplesmente extraordinária. Estou falando do livro infantil *O jacaré do Açude Velho*, de autoria da escritora austro-brasileira Ida Steinmüller, que é também uma mulher de qualidades raras. Sou suspeito de falar, devido nossa proximidade, mas qualquer um que a conhece sabe de que estou falando. Ida é exótica, uma criatura admirável, educada ao extremo, tem gestos refinados, é culta, formosa e de uma bondade imensurável. Não precisava ter nada mais do que isso para angariar admiração, mas, além de tudo, ela é muito sensível e uma escritora talentosa.

Filha de austriacos, mas nascida e criada em Campina Grande, Ida foi educada à moda europeia, e, lendo livros desde criança, tornou-se uma encantada por literatura infantil, de modo que durante toda sua vida sonhou em escrever um livro infantil, mas os descaminhos da vida não lhe possibilitaram e somente já em idade madura, beirando os 70 anos, realizou seu sonho, quando, em 2023, escreveu e publicou seu livro sobre um jacaré urbano que se tornou um mito em sua cidade. A obra é uma adaptação de uma história real, foi o primeiro livro infantil ambientado na cidade de Campina Grande e eu tive a honra de ser o ilustrador da obra.

A ideia do livro é extraordinária e a composição foi magistral, pois, tendo o próprio jacaré como narrador na primeira pessoa, a doçura de Ida está muito presente no texto, chega dá para sentir na estrutura da narrativa a frequência vibratória de uma mãe contando uma estória de Trancoso para um filho à beira da cama, e ela ainda inovou ao criar uma linguagem repleta de expressões do linguajar popular regional. A própria estrutura das frases imita a cadência da fala regional, que soa autêntica e próxima da oralidade, com expressões regionais como “tadinho”, “eu ficava todo ancho me achando celebridade” e “a água não era lá muito cheirosa não”, que interagem com o contexto linguístico, social e paisagístico local.

E a riqueza da obra não para aí. Ida ainda conseguiu imprimir uma experiência imersiva na obra, seja na noção de tempo transcorrido, no qual, no avançar dos anos, tanto os personagens quanto à cidade sofrem transformações, como também, intuitivamente, esboçou-se um método *storytelling* no enredo, com um personagem cativante em sucessivos conflitos, contextos e superações, de modo a engajar e gerar uma conexão emocional entre os leitores e o jacaré. A obra é uma lição emocionante de humanidade e resiliência, mas vale ressaltar que toda essa aventura mágica foi feita em poucas palavras. Aliás, embora seja uma obra de “final feliz”, o livro tem um particular gosto de querer mais. É literatura de alto dom.

O sucesso da obra foi imediato, só no evento de lançamento foram vendidos mais de 70 exemplares. Em poucos meses toda a edição de mil exemplares encerrou, foi feita uma segunda edição, que também vendeu em meses, e agora, pouco mais de dois anos depois de lançada, a obra já está em sua terceira edição. Pela sua impressionante força didática, estrutura emocional e apelo regional, inúmeras escolas (públicas e privadas) da cidade e região adotaram o livro. Estima-se que mais de duas mil crianças já trabalharam a história do simpático jacaré de Ida. A obra tem participado com destaque de diversas feiras literárias, recebeu uma moção de aplauso da Câmara Municipal de Campina Grande e um prêmio nacional em um evento pedagógico na cidade de Foz do Iguaçu.

Durante essa campanha, que permanece em brilhantura até hoje, Ida tem participado assiduamente das atividades didáticas, aceitando todos os convites das escolas para interagir com seus leitores. É uma coisa impressionante, as crianças intuem sua amabilidade, agarram-se com ela e não querem soltá-la. Uma vez, numa dessas escolas, assim que ela chegou uma criança ávida para conhecer a autora, com toda sua inocência, ao vê-la chegando, saiu correndo eufórica e gritando: “Eita! Chegou a mãe do jacaré”.

Publicidades

A UNIÃO – João Pessoa, Paraíba - SÁBADO, 17 de janeiro de 2026 25

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOA GRANDE

RESULTADO FASE HABILITAÇÃO

CONCORRÊNCIA PRESENCIAL Nº 00005/2025

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) AGENCIA DE PUBLICIDADE, DESTINADA A ATENDER AS DEMANDAS DO MUNICÍPIO DE ALAGOA GRANDE/PB.

LICITANTE HABILITADO:

- SALA 10 COMUNICAÇÕES LTDA, CNPJ: 17.670.503/0001-77;

LICITANTES INABILITADOS:

- NÃO HOUVE;

Dos atos decorrentes do procedimento licitatório, caberão recursos nos termos da Lei Federal nº 12.232/10; subsidiariamente pela Lei Federal nº 14.133/2021 e suas alterações. Comunica-se que, em não havendo interposição de recursos. Maiores informações poderão ser obtidas junto a Comissão Permanente de Licitação Rua Cônego Firmino Cavalcante, SN – Centro- Alagoa Grande - PB, no horário das 08:00 às 14:00 horas dos dias úteis.

Email: licitacoecontratos.ag@gmail.com.

Alagoa Grande - PB, 12 de janeiro de 2026

JOSÉ GILBERTO RODRIGUES SILVA

Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOA GRANDE

EXTRATO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇO Nº 00065/2025

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00048/2025

O Prefeito do Município de Alagoa Grande/PB, através do seu Pregoeiro Oficial, de acordo com as atribuições que lhe foram conferidas, em conformidade com o resultado do pregão abaixo relacionado e devidamente homologado, RESOLVE, nos termos da Lei Federal nº. 10.520/02, Lei Complementar Federal nº. 123/2006 e a Lei nº. 14.133/2021, tornar público o EXTRATO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº PREGÃO ELETRÔNICO Nº: 00048/2025. PROCESSO ADMINISTRATIVO: 000175/2025. OBJETO: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇO PARA EVENTUAL AQUISIÇÃO DE KITS DE MATERIAL ESCOLAR PARA DISTRIBUIÇÃO AOS ALUNOS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DO MUNICÍPIO DE ALAGOA GRANDE/PB, de forma parcelada, para suprir as necessidades da Prefeitura de Monteiro, através de suas secretarias. VIGÊNCIA: 12 (doze) meses a partir da data de assinatura - DATA DA ASSINATURA: 05 de Janeiro de 2026. EMPRESAS VENCEDORAS: GOLD COMÉRCIO E REPRESENTAÇÃO LTDA, inscrito (a) no CNPJ sob o nº 49.334.922/0001-24, do qual sagrou-se vencedora, com o valor total de R\$ 1.346.850,50 (Um milhão, trezentos e quarenta e seis mil, oitocentos e cinquenta reais e cinquenta centavos), de acordo com a ata de registro de preços em anexo ao referido processo.

Alagoa Grande - PB, 05 de Janeiro de 2026.

JOÃO BOSCO CARNEIRO NETO

Prefeito.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOA NOVA

AVISO DE EDITAL

PRÉ-QUALIFICAÇÃO Nº 00001/2026

Torna público que fará realizar, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, a Pré-Qualificação das empresas interessadas em participar da CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00001/2026, para PAVIMENTAÇÃO ASFÁLTICA NO MUNICÍPIO DE ALAGOA NOVA – PB, CONFORME CONTRATO DE REPASSE Nº 1094184-79/2024 - 963039. Os documentos deverão ser apresentados através do endereço eletrônico: <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>. RECEBIMENTO DOS DOCUMENTOS: Do dia 01/01/2026 ao dia 02/02/2026. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: pmnlicita@gmail.com. Edital: www.alagoanova.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Alagoa Nova - PB, 16 de Janeiro de 2026

TATIANA GOMES DE ALMEIDA

Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM

ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO

INEXIGIBILIDADE Nº IN00004/2026

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº IN00004/2026, fundamentada no Art. 74, inciso V, da Lei 14.133/21, que objetiva: LOCAÇÃO DE UM BEM IMÓVEL DE ÁREA DE 300 M², PARTE INTEGRANTE DO IMÓVEL SITUADO NO SITIO CAMELO II, ZONA RURAL – BELÉM-PB, DESTINADO A INSTALAÇÃO DE QUALQUER ELEMENTO DE REDE/EQUIPAMENTO, ANTENAS E QUAISQUER ITENS DE INFRAESTRUTURA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE TELECOMUNICAÇÕES. ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: SAVIGNY GUEDES ALCOFORADO DE CARVALHO - R\$ 17.870,64.

Belém - PB, 13 de Janeiro de 2026

ALINE BARBOSA DE LIMA

Prefeita

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: LOCAÇÃO DE UM BEM IMÓVEL DE ÁREA DE 300 M², PARTE INTEGRANTE DO IMÓVEL SITUADO NO SITIO CAMELO II, ZONA RURAL – BELÉM-PB, DESTINADO A INSTALAÇÃO DE QUALQUER ELEMENTO DE REDE/EQUIPAMENTO, ANTENAS E QUAISQUER ITENS DE INFRAESTRUTURA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE TELECOMUNICAÇÕES. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00004/2026, nos termos do Art. 74, inciso V, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: Recursos não vinculados de Impostos: 02:01 SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO 02.122.001/2025 MANTER AS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO 500 Recursos não vinculados de Impostos 3.3.90.36.01 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA FÍSICA. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Belém e: CT Nº 00012/2026 - 15.01.26 - SAVIGNY GUEDES ALCOFORADO DE CARVALHO - R\$ 17.870,64.

Estado da Paraíba

PREFEITURA DE BOA VENTURA

QUARTO ADITIVO

CONTRATO Nº 0005/2022

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA VENTURA
CONTRATADO: CLAIR & LEITÃO CONTABILIDADE PÚBLICA LTDA
CNPJ Nº: 10.571.183/0001-59

OBJETO. Constitui objeto do presente ADITAMENTO ao Contrato nº. 005/2022, de 14 de janeiro de 2022, oriundo da Inexigibilidade nº. 002/2022, para prorrogar por igual período o prazo constante na Cláusula quarta, iniciando - se dia 14 de janeiro de 2026, e terminando dia 14 de janeiro de 2027.

FUNDAMENTO LEGAL: art. 57, inciso II, §2º da Lei nº. 8.666/93 atualizada e Inexigibilidade 002/2022

DATA ASSINATURA: 09 de janeiro de 2026.

MANOEL VITAL NETO

Prefeito Constitucional de BOA VENTURA - PB

PREFEITURA MUNICIPAL DE BAIA DA TRAIÇAO

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00005/2026

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Dom Pedro II, 681 - Centro - Baia da Traição - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: Contratação de empresa do ramo pertinente para eventual aquisição de livros didáticos, destinados a atender a demanda da Secretaria Municipal de Educação de Baia da Traição. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 29 de Janeiro de 2026. Início da fase de lances: 09:10 horas do dia 29 de Janeiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 19/23; Decreto Municipal nº 19/23; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 99418-0103. E-mail: baialicitacao@gmail.com. Edital: <https://tramita.tce.pb.gov.br/tramita/pages/main.jsf>; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Baia da Traição - PB, 16 de Janeiro de 2026

MARINHO GERMANO DA SILVA NETO

Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE RAFA E PIPO MARQUES, PARA APRESENTAR-SE NO DIA 15 DE FEVEREIRO DE 2026 NO "TRADICIONAL CARNAVAL DE CAJAZEIRAS-PB". FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00056/2025, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 14/06/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cajazeiras e: CT Nº 00008/2026 - 14.01.26 - RP PRODUCO& EDICAO MUSICAL LTDA - R\$ 400.000,00.

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE ERIC LAND, PARA APRESENTAR-SE NO DIA 13 DE FEVEREIRO DE 2026 NO "TRADICIONAL CARNAVAL DE CAJAZEIRAS-PB". FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00061/2025, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 14/06/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cajazeiras e: CT Nº 00007/2026 - 14.01.26 - CCL PEDREIRA SHOWS E EVENTOS LTDA - R\$ 250.000,00.

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE CLAUDIA LEITE, PARA APRESENTAR-SE NO DIA 12 DE FEVEREIRO DE 2026 NO "TRADICIONAL CARNAVAL DE CAJAZEIRAS-PB". FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00061/2025, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 14/06/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cajazeiras e: CT Nº 00005/2026 - 14.01.26 - ZADE SHOWS GRAVACOES E EDICOES MUSICAS LTDA - R\$ 300.000,00.

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE ERIC LAND, PARA APRESENTAR-SE NO DIA 13 DE FEVEREIRO DE 2026 NO "TRADICIONAL CARNAVAL DE CAJAZEIRAS-PB". FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00057/2025, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 14/07/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cajazeiras e: CT Nº 00007/2026 - 14.01.26 - ZADE SHOWS GRAVACOES E EDICOES MUSICAS LTDA - R\$ 300.000,00.

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE CLAUDIO LEITE, PARA APRESENTAR-SE NO DIA 12 DE FEVEREIRO DE 2026 NO "TRADICIONAL CARNAVAL DE CAJAZEIRAS-PB". FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00056/2025, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 14/06/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cajazeiras e: CT Nº 00005/2026 - 14.01.26 - RAGDE DE ALMEIDA BATISTA

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE CLAUDIO LEITE, PARA APRESENTAR-SE NO DIA 12 DE FEVEREIRO DE 2026 NO "TRADICIONAL CARNAVAL DE CAJAZEIRAS-PB". FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00061/2025, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 14/06/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cajazeiras e: CT Nº 00005/2026 - 14.01.26 - RAGDE DE ALMEIDA BATISTA

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE CLAUDIO LEITE, PARA APRESENTAR-SE NO DIA 12 DE FEVEREIRO DE 2026 NO "TRADICIONAL CARNAVAL DE CAJAZEIRAS-PB". FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00061/2025, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 14/06/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cajazeiras e: CT Nº 00005/2026 - 14.01.26 - RAGDE DE ALMEIDA BATISTA

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE CLAUDIO LEITE, PARA APRESENTAR-SE NO DIA 12 DE FEVEREIRO DE 2026 NO "TRADICIONAL CARNAVAL DE CAJAZEIRAS-PB". FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00061/2025, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 14/06/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cajazeiras e: CT Nº 00005/2026 - 14.01.26 - RAGDE DE ALMEIDA BATISTA

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE CLAUDIO LEITE, PARA APRESENTAR-SE NO DIA 12 DE FEVEREIRO DE 2026 NO "TRADICIONAL CARNAVAL DE CAJAZEIRAS-PB". FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00061/2025, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 14/06/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cajazeiras e: CT Nº 00005/2026 - 14.01.26 - RAGDE DE ALMEIDA BATISTA

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE 01 (UMA) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE CLAUDIO LEITE, PARA APRESENTAR-SE NO DIA 12 DE FEVEREIRO DE 2026 NO "TRADICIONAL CARNAVAL DE CAJAZEIRAS-PB". FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00061/2025, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 14/06/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cajazeiras e: CT Nº 00005/2026 - 14.01.26 - RAGDE DE ALMEIDA BATISTA

EXTRATO DE CONTRATO

**Prefeitura municipal de Piancó
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
Pregão Eletrônico Nº 00071/2025**

Objeto: Aquisição de medicamentos para manutenção da farmácia básica da secretaria de saúde do município de Piancó-PB.

Vencedora: ALLFAMED COMERCIO ATACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDA – CNPJ: 31.187.918/0001-15, com o valor global R\$ 2.440.443,41 (dois milhões, quatrocentos e oitenta e quatro mil, quarenta e três reais, quarenta e um centavos).

Resolve, com fundamento no inciso IV do art. 71 da Lei nº 14.133/2021, Adjudicar o objeto e Homologar a licitação. Desde já fica convocada para assinatura do contrato.

Piancó – PB, 16 de janeiro de 2026.

**Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro
Prefeito**

**Prefeitura municipal de Piancó
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
Pregão Eletrônico Nº 00073/2025**

Objeto: Aquisição de gêneros alimentícios destinados a todas as secretarias do município de Piancó-PB.

Vencedora: JOSE RAYONE GRACIANO DA SILVA-ME – CNPJ: 08.046.825/0001-59, com o valor global R\$ 763.114,40 (setecentos e sessenta e três mil, cento e quatorze reais, quarenta centavos). MCM DISTRIBUIDORA DE ALIMENTOS LTDA – CNPJ: 30.597.577/0001-93, com o valor global R\$ 3.214.799,96 (três milhões, duzentos e quatorze mil, setecentos e noventa e nove reais, noventa e seis centavos).

Resolve, com fundamento no inciso IV do art. 71 da Lei nº 14.133/2021, Adjudicar o objeto e Homologar a licitação. Desde já fica convocada para assinatura do contrato.

Piancó – PB, 16 de janeiro de 2026.

**Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro
Prefeito**

**Prefeitura Municipal de Piancó
AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico Nº 0003/2026
Processo Administrativo
Nº 0002/2026**

A prefeitura municipal de Piancó-PB, torna público a licitação PREGÃO ELETRÔNICO Nº 0003/2026, para o Objeto: aquisição de gêneros alimentícios destinados a merenda escolar do município de Piancó-PB. Tipo de julgamento menor preço, modo de disputa aberto, na forma prevista na Lei nº 14.133/21. Início de cadastro das propostas: dia 19/01/2026 a partir das 17:00hs; Limite para Impugnação e esclarecimento: 26/01/2026 às 23h:59hs; Data Final de cadastro das Propostas: 29/01/2026 às 08hs00min; Data de sessão de disputa: 29/01/2026 às 08hs:30. A sessão pública eletrônica será em www.portaldecompraspublicas.com.br. O Edital estará disponível nos sites: <http://www.pianco.pb.gov.br>, www.portaldecompraspublicas.com.br e www.tce.pb.gov.br.

Piancó – PB, 16 de janeiro de 2026.

**ANDRE ALEXANDRE DO NASCIMENTO
Pregoeiro Oficial**

**Prefeitura Municipal de Piancó
AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico Nº 0003/2026
Processo Administrativo
Nº 0002/2026**

A prefeitura municipal de Piancó-PB, torna público a licitação PREGÃO ELETRÔNICO Nº 0003/2026, para o Objeto: aquisição de gêneros alimentícios destinados a merenda escolar do município de Piancó-PB. Tipo de julgamento menor preço, modo de disputa aberto, na forma prevista na Lei nº 14.133/21. Início de cadastro das propostas: dia 19/01/2026 a partir das 17:00hs; Limite para Impugnação e esclarecimento: 26/01/2026 às 23h:59hs; Data Final de cadastro das Propostas: 29/01/2026 às 08hs00min; Data de sessão de disputa: 29/01/2026 às 08hs:30. A sessão pública eletrônica será em www.portaldecompraspublicas.com.br. O Edital estará disponível nos sites: <http://www.pianco.pb.gov.br>, www.portaldecompraspublicas.com.br e www.tce.pb.gov.br.

Piancó – PB, 16 de janeiro de 2026.

**ANDRE ALEXANDRE DO NASCIMENTO
Pregoeiro Oficial**

**Prefeitura municipal de Piancó/PB
EXTRATO DE CONTRATO**

Processo Administrativo nº 0009/2026.

Processo: Inexigibilidade nº 00002/2026.

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó

CONTRATADA: PAVANELLY PRODUÇÕES E ENTRETENIMENTOS LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº 20.211.797/0001-63.

OBJETO: Contratação artista MARA PAVANELLY, para animar as Festividades do Padroeiro Santo Antônio, com apresentação a ser realizada no dia 11 de junho de 2026 e com duração de 01h30min (uma hora e trinta minutos) em Praça Pública no Município de Piancó/PB.

VALOR GLOBAL: R\$ 250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais).

Piancó/PB, 16 de janeiro de 2026.

**JÚLIO EDUARDO VENÂNCIO PINHEIRO
Prefeito Constitucional**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PICUÍ
AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO
CREDENCIAMENTO DE SERVÍCIO
Nº 00001/2026**

Torna público que fará realizar através da Comissão de Contratação, chamamento público de serviço objetivando: CONTRATAÇÃO DE CAMINHÕES PIPA COM CAPACIDADE MÍNIMA DE 07 MIL LITROS, PARA ATENDIMENTO EMERGENCIAL DA POPULAÇÃO ATINGIDA PELA ESTIAGEM, CONFORME ESPECIFICAÇÃO DO TERMO DE REFERÊNCIA. Os interessados deverão apresentar via portal: www.licitapicui.com.br a documentação e respectiva proposta de 02/02/2026 até as 09:00 horas do dia 02/02/2027. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.878/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3371-2126. E-mail: cplpicui@gmail.com. Edital: www.licitapicui.com.br; www.tce.pb.gov.br; www.gov.br/pnccp.

Edital: www.picui.pb.gov.br/licitacoes/licitapicui.com.br; www.tce.pb.gov.br; www.gov.br/pnccp.

Picuí - PB, 15 de Janeiro de 2026

**José Ranieri Santos Ferreira
Prefeito Constitucional**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0001/2026**

TERMO DE RATIFICAÇÃO

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL – artigo 75, inciso VII da Lei 14.133/2021 e suas alterações posteriores.

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA CONFECÇÃO DE MOCHILA ESCOLAR EM NYLON, ESTOJO ESCOLAR EM NYLON E MOCHILA COSTAL EM COLVIN, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE PEDRA BRANCA-PB, conforme especificações no contrato, pela contratação direta da empresa: SUPER AMERICAN TEXTIL LTDA, CNPJ: 49.399.350/0001-61, ENDEREÇO: RUA QUATORZE DE JULHO, N°493, VARJÃO, João Pessoa - PB, com o valor global de R\$ 49.679,80 (quarenta e nove mil seiscentos e setenta e nove reais e oitenta centavos)

RATIFICAÇÃO: Ratifica a presente Dispensa de Licitação, de acordo com o parecer do Advogado.

Pedra Branca - PB, em 16 de janeiro de 2026.

**ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA
Prefeito Constitucional**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0001/2026**

HOMOLOGAÇÃO

A Prefeitura Municipal de Pedra Branca, no uso de suas atribuições legais e, de acordo com o artigo 75, inciso VII da Lei 14.133/2021 e suas alterações posteriores, e do parecer jurídico exarado no referido processo, em face ao cumprimento da COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO e tendo em vista a documentação que instrui o Processo de Dispensa de Licitação nº 0001/2026, HOMOLOGO, A DISPENSA DE LICITAÇÃO, para CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA CONFECÇÃO DE MOCHILA ESCOLAR EM NYLON, ESTOJO ESCOLAR EM NYLON E MOCHILA COSTAL EM COLVIN, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE PEDRA BRANCA-PB, conforme especificações no contrato, pela contratação direta da empresa SUPERAMERICAN TEXTIL LTDA, CNPJ: 49.399.350/0001-61, ENDEREÇO: RUA QUATORZE DE JULHO, N°493, VARJÃO, João Pessoa - PB, com o valor global de R\$ 49.679,80 (quarenta e nove mil seiscentos e setenta e nove reais e oitenta centavos)

Pedra Branca - PB, em 16 de janeiro de 2026.

**ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA
Prefeito Constitucional**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0001/2026**

EXTRATO DE CONTRATO

INSTRUMENTO: Contrato de fornecimento, de acordo com o processo de Dispensa de Licitação nº 0001/2026.

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

CONTRATADA: SUPER AMERICAN TEXTIL LTDA, CNPJ: 49.399.350/0001-61, ENDEREÇO: RUA QUATORZE DE JULHO, N°493, VARJÃO, João Pessoa - PB.

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA CONFECÇÃO DE MOCHILA ESCOLAR EM NYLON, ESTOJO ESCOLAR EM NYLON E MOCHILA COSTAL EM COLVIN, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE PEDRA BRANCA-PB.

Valor global de R\$ 49.679,80 (quarenta e nove mil seiscentos e setenta e nove reais e oitenta centavos)

VIGÊNCIA: 31.12.2026.

Pedra Branca - PB, em 16 de janeiro de 2026.

**ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA
Prefeito Constitucional**

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRO RÉGIS

DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0006/2025

EXTRATO DO CONTRATO

Nº 0006/2025.

CONTRATANTE: W GALDINO EMPREENDIMENTOS E SERVIÇOS LTDA, com o valor total de R\$ 2.530.000,00 (dois milhões, quinhentos e trinta mil reais).

Pedro Régis - PB, 13 de janeiro de 2026.

**Michele Ribeiro de Oliveira
Prefeita**

HOMOLOGAÇÃO

Do julgamento em favor da empresa: W GALDINO EMPREENDIMENTOS E SERVIÇOS LTDA, com o valor total de R\$ 2.530.000,00 (dois milhões, quinhentos e trinta mil reais).

Pedro Régis - PB, 13 de janeiro de 2026.

**Michele Ribeiro de Oliveira
Prefeita**

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRO RÉGIS

EXTRATO DO CONTRATO

Nº 0006/2026

Pedro Régis, 13 de janeiro de 2026.

CONCORRÊNCIA Nº 0006/2025

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE ENGENHARIA PARA EXECUTAR OBRA DE CONCLUSÃO DA CONSTRUÇÃO DE CRECHE PRO INFÂNCIA TIPO 2, ZONA URBANA NO MUNICÍPIO DE PEDRO RÉGIS.

**CONTRATADO: W GALDINO EMPREENDIMENTOS E SERVIÇOS LTDA
CNPJ: 49.710.860/0001-08**

PRAZO: 19 de janeiro de 2026 a 14 de janeiro de 2027

VALOR TOTAL: R\$ 2.530.000,00 (dois milhões, quinhentos e trinta mil reais).

Cujos Recursos serão provenientes na dotação:

04.01 – SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – 12.365.0185.1012 – CONSTRUIR, AMPLIAR E/OU REFORMAR E EQUIPAR CRECHES – TÉRMINO DE COMPROMISSO – Nº 15712 do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE) – 4.49.51.99 – OBRAS E INSTALAÇÕES.

**MICHELE RIBEIRO DE OLIVEIRA
PREFEITA
CONTRATANTE**

PREFEITURA MUNICIPAL DE POCINHOS

**AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00005/2026**

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Professor João Rodrigues, 91 - Centro - Pocinhos - PB, por meio do site www.licitanet.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE INFRAESTRUTURA DO EVENTO "POCINHOS FOLIA". Abertura da sessão pública: 08:00 horas do dia 03 de Fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 08:10 horas do dia 03 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 33300554. E-mail: licitaciacopocinhos@gmail.com. Edital: www.pocinhos.pb.gov.br; www.licitanet.com.br; www.gov.br/pnccp.

Pocinhos - PB, 15 de Janeiro de 2026

**ANA CAROLINA BEZERRA DE MELO
Pregoeiro Oficial**

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATA

**AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00003/2026**

Torna público que fará realizar através do

EXTRATO DE TERMO ADITIVO - TERMO ADITIVO N° 02/2026 - CONTRATO N° 90901/2024 PREGÃO ELETRÔNICO N° 00009/2024 CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÉS-PB - CNPJ n° 01.612.693/0001-36 CONTRATADA: MERCEARIA DA JAINALDA LTDA - CNPJ n° 06.128.655/0001-26 OBJETO: O presente Termo Aditivo tem por objeto alterar a cláusula sétima do contrato. VIGÊNCIA: O presente Termo Aditivo terá vigência de 12 (doze) meses. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: A alteração contratual de que trata este instrumento é baseada nos arts. 105 e art. 107 da Lei n° 14.133/21. E com previsão no contrato original em sua cláusula sétima "CLÁUSULA SETIMA - DO PRAZO DE ENTREGA, DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO: 7.2- O prazo de vigência e execução do contrato será de 12 (doze) meses, contados da data da sua publicação, podendo ser prorrogado, nos termos dos arts. 105 e 107 da Lei 14.133/2021. DA RATIFICAÇÃO: Ficam ratificadas todas as demais cláusulas e condições anteriormente avançadas, não alteradas pelo presente termo aditivo. E por estarem de acordo, depois de lido e achado conforme o presente termo lavrado em 02 (duas) vias de igual teor e forma, assinaram as partes e testemunhas abaixo.

Santa Inês-PB, 16 de janeiro de 2026.

FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA

Prefeito Constitucional

EXTRATO DE TERMO ADITIVO - TERMO ADITIVO N° 02/2026 - CONTRATO N° 911001/2024 PREGÃO ELETRÔNICO N° 00011/2024 CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÉS-PB - CNPJ n° 01.612.693/0001-36 CONTRATADA: MERCEARIA DA JAINALDA LTDA - CNPJ n° 06.128.655/0001-26 OBJETO: O presente Termo Aditivo tem por objeto alterar a cláusula sétima do contrato. VIGÊNCIA: O presente Termo Aditivo terá vigência de 12 (doze) meses. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: A alteração contratual de que trata este instrumento é baseada nos arts. 105 e art. 107 da Lei n° 14.133/21. E com previsão no contrato original em sua cláusula sétima "CLÁUSULA SETIMA - DO PRAZO DE ENTREGA, DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO: 7.2- O prazo de vigência e execução do contrato será de 12 (doze) meses, contados da data da sua publicação, podendo ser prorrogado, nos termos dos arts. 105 e 107 da Lei 14.133/2021. DA RATIFICAÇÃO: Ficam ratificadas todas as demais cláusulas e condições anteriormente avançadas, não alteradas pelo presente termo aditivo. E por estarem de acordo, depois de lido e achado conforme o presente termo lavrado em 02 (duas) vias de igual teor e forma, assinaram as partes e testemunhas abaixo.

Santa Inês-PB, 16 de janeiro de 2026.

FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA

Prefeito Constitucional

EXTRATO DE TERMO ADITIVO - TERMO ADITIVO N° 02/2026 - CONTRATO N° 91001/2024 PREGÃO ELETRÔNICO N° 00010/2024 CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÉS-PB - CNPJ n° 01.612.693/0001-36 CONTRATADA: MERCEARIA DA JAINALDA LTDA - CNPJ n° 06.128.655/0001-26 OBJETO: O presente Termo Aditivo tem por objeto alterar a cláusula sétima do contrato. VIGÊNCIA: O presente Termo Aditivo terá vigência de 12 (doze) meses. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: A alteração contratual de que trata este instrumento é baseada nos arts. 105 e art. 107 da Lei n° 14.133/21. E com previsão no contrato original em sua cláusula sétima "CLÁUSULA SETIMA - DO PRAZO DE ENTREGA, DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO: 7.2- O prazo de vigência e execução do contrato será de 12 (doze) meses, contados da data da sua publicação, podendo ser prorrogado, nos termos dos arts. 105 e 107 da Lei 14.133/2021. DA RATIFICAÇÃO: Ficam ratificadas todas as demais cláusulas e condições anteriormente avançadas, não alteradas pelo presente termo aditivo. E por estarem de acordo, depois de lido e achado conforme o presente termo lavrado em 02 (duas) vias de igual teor e forma, assinaram as partes e testemunhas abaixo.

Santa Inês-PB, 16 de janeiro de 2026.

FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA

Prefeito Constitucional

EXTRATO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

INEXIGIBILIDADE N° 0003/2026

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÉS-PB, CNPJ n° 01.612.693/0001-36. CONTRATADA: ILO ISTENEIO TAVARES RAMALHO SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA CNPJ: 27.170.368/0001-54. OBJETO: Contratação de empresa ou profissionais da área jurídica para prestar serviços de assessoramento e consultoria jurídica ao município de Santa Inês-PB. VALOR GLOBAL: R\$ 72.000,00 (Setenta e dois mil reais).

Santa Inês-PB, 15 de janeiro de 2026.

FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA

Prefeito Constitucional

EXTRATO DE CONTRATO - CONTRATO N° 20301/2026- INEXIGIBILIDADE N° 00003/2026 CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÉS-PB, CNPJ n° 01.612.693/0001-36. CONTRATADA: ILO ISTENEIO TAVARES RAMALHO SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA CNPJ: 27.170.368/0001-54. OBJETO: Contratação de empresa ou profissionais da área jurídica para prestar serviços de assessoramento e consultoria jurídica ao município de Santa Inês-PB. VALOR GLOBAL: R\$ 72.000,00 (Setenta e dois mil reais). DOTAÇÃO ORÇAMENTARIA: UNIDADE ORÇAMENTÁRIA: 02.020 SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO - 04.122 2002 2005 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO - ELEMENTO DE DESPESA: 3.3.90.39 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA. FUNDAMENTO: Art. 74, inciso III, alínea e) da Lei 14.133/21. PRAZO DE VIGÊNCIA: Até 16 de janeiro de 2027. DATA DO CONTRATO: 16 de janeiro de 2026.

FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA

Prefeito Constitucional

EXTRATO DE RATIFICAÇÃO

INEXIGIBILIDADE N° 00004/2026 – LEI 14.133/21

O Prefeito do Município de Santa Inês/PB, no uso das atribuições legais e constitucionais que lhe são conferidas, resolve: RATIFICAR, nos termos do art. 74 da Lei 14.133/21 a presente Contratação do cantor Alissin Vieira, para apresentação de show musical, no dia 18 janeiro de 2026, no município de Santa Inês/PB, na abertura das festividades típicas do mês de janeiro, em favor de: empresa ALEF DE SOUSA LOPEZ, representante exclusiva do artista ALISSIN VIEIRA, inscrita no CNPJ n° 58.696.082/0001-30, Valor Total: R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais). Para assinar o contrato nos termos da Lei 14.133/21.

Santa Inês-PB, 16 de janeiro de 2026.

FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA

Prefeito

EXTRATO DE CONTRATO - CONTRATO N° 20401/2026 - INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO N° 00004/2026 - Lei n° 14.133/2021. OBJETO: Contratação do cantor Alissin Vieira, para apresentação de show musical, no dia 18 janeiro de 2026, no município de Santa Inês/PB, na abertura das festividades típicas do mês de janeiro. PARTES: Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB, CNPJ n° 01.612.693/0001-36, e a empresa ALEF DE SOUSA LOPEZ, CNPJ n° 58.696.082/0001-30. VALOR: R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais).

Santa Inês-PB, 16 de janeiro de 2026.

FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA

Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRADO

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO LEI N° 14.133/21 N° 00001/2026 SRP

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Praça Antônio Bento, 93 - Centro - Serraria - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada no ramo da engenharia civil para a conclusão da implantação de pavimentação no Município de Serraria/PB, em conformidade com o Contrato de Repasse nº 89/526/2019/MDR/CAIXA. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 04 de fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 08:01 horas do dia 04 de fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3275-1040. E-mail: prefeituraserraria@gmail.com. Edital: http://www.serraria.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnccp.br/; www.gov.br/pnccp

Sobrado - PB, 15 de janeiro de 2026

PAULO GERMANO DO NASCIMENTO

Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRARIA

AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N° 00001/2026

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Praça Antônio Bento, 93 - Centro - Serraria - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Emparqueados, para: EXCLUSIVA para Microempresas (ME) e Empresas de Pequeno Porte (EPP) nos termos da Lei Municipal nº 611/2025, regulamentando a lei Complementar 123/2006, CONSTRUÇÃO DE PASSAGEM MOLHADA LOCALIZADA NO DISTRITO DE CACHOEIRAS ZONA RURAL MUNICÍPIO DE VIEIRÓPOLIS. FONTE RECURSO PLANO DE AÇÃO 09/03/2024-068611. Abertura da sessão pública: 08:40 horas do dia 06 de Fevereiro de 2026. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3275-1040. E-mail: prefeituraserraria@gmail.com. Edital: http://www.serraria.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnccp

Serraria - PB, 16 de Janeiro de 2026

MARICELIO DOS SANTOS BATISTA

Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRARIA

AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N° 00002/2026

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Praça Antônio Bento, 93 - Centro - Serraria - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada no ramo da engenharia civil para a conclusão da implantação de pavimentação no Município de Serraria/PB, em conformidade com o Contrato de Repasse nº 89/526/2019/MDR/CAIXA. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 04 de fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 08:01 horas do dia 04 de fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3275-1040. E-mail: prefeituraserraria@gmail.com. Edital: http://www.serraria.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnccp

Serraria - PB, 16 de Janeiro de 2026

MARICELIO DOS SANTOS BATISTA

Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE VIEIRÓPOLIS

AVISO DE LICITAÇÃO

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N° 00002/2026

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Central, SN - Centro - Vieirópolis - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada no ramo de construção civil para a execução dos serviços de reforma e ampliação da Escola Municipal Clóvis dos Santos Lima, localizada no Município de Serraria/PB. Abertura da sessão pública: 08:00 horas do dia 04 de fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 08:01 horas do dia 04 de fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3275-1040. E-mail: prefeituraserraria@gmail.com. Edital: http://www.serraria.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnccp

Vieirópolis - PB, 15 de Janeiro de 2026

MARIA DAS GRAÇAS DE OLIVEIRA

Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE VIEIRÓPOLIS

ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO N° 00022/2025

Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00022/2025, que objetiva: AQUISIÇÃO PARCELADA DE VEÍCULO DE TRANSPORTE SANITÁRIO DESTINADO A PREFEITURA MUNICIPAL DE VIEIRÓPOLIS. FONTE DO RECURSO SERÁ ORIUNDO PROPOSTA 14688620000125002 MINISTÉRIO DA SAÚDE E RECURSO PRÓPRIO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00022/2025. VIGÊNCIA: até 26/11/2026. PARTES: Prefeitura Municipal de Vieirópolis e: ARP Nº 20022/2025 - 26.11.25 - GAMA AUTOS LTDA - R\$ 667.800,00; ARP Nº 10022/2025 - 26.11.25 - JAGUARIBE DIESEL COMERCIAL LTDA - R\$ 940.000,00. INTEGRAÇÃO DAS ATAS: Diário Oficial deste Órgão.

Leve para casa

o Jornal A União,

a melhor informação

Assine agora

8318-6500/83 9917-7042

JORNAL

A UNIÃO



Canteiro de obras da Ponte do Futuro começa a ser instalado

www.jornalauiao.com.br

www.j

PROMOVA A INCLUSÃO E A ACESSIBILIDADE DO SEU NEGÓCIO COM OS SERVIÇOS DO BRAILLE A UNIÃO

- IMPRESSÃO BRAILLE E BRAILLE-TINTA
EM DIFERENTES FORMATOS GRÁFICOS
cardápios, folders, cartilhas,
marcadores de páginas etc.
- AUDIODESCRIÇÃO EM QR CODE

MARKETING EPC

SOLICITE UM ORÇAMENTO:
brailleauniao@epc.pb.gov.br
(83) 3218-6500 / (83) 98201-9809